

۷۵

۲۹  
—  
۳

داستان پندشاه



ن- ۱۱۳۸۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه الجیب المکتبہ المشرقیہ و المصلیہ  
مؤلف: نسیم‌الدین طبرستان بنی‌المکرم

بازرسی شد

تاریخ

۱۴۱۴

موضع



شماره ثبت کتاب

۷۸۶۹

خطی - فهرست شده  
۱۴۱۲۲

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷



۱۴۱۴

خطی "فهرست شده" ۱۴۱۲۲

نمبره ثبت کتاب

625879



۱۱۳۴-ن

# کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: تحف العجائب (کتاب نبرد شاه و ملکه)  
مؤلف: نسیمیه ام ولد و زنده لای ابن لنگدام

بازرسی شد

۱۴۴۴ شمسی

موضوع



شماره ثبت کتاب

۸۷۸۶۹

خطی - فهرست شده  
۱۴۱۲۲



۱۱۴۲



بسم الله الرحمن الرحيم

مرادان ساس و بار مراهه رله اسودا حه شش خامه  
ماخذ شاج ابو بر جو عمیده وارادت لعلو شش حون در دل دوا  
ناده وار سبای اورده صا صلدن والد لطر در سبل لعلو  
دریده رالعلس قدم ساقه دروش لطرال ار نور کجا شش  
رسد لطر اماند مار شمع نوزانیده و محمد اود در دل  
افس که صورت عای ایجاد کنون است که بر لعلی ابدان

Supplied by  
Murza Law House  
ETAWAH

خطی - فهرست شده  
۱۱۴۲



کاینکه سکنیه در ادراک علم و غیره مخوری و سماع  
 ندارد و در میدان فهم و فراست کرات قدم نهادن نمواند  
 در بلده ملکه ام از قدم ایام سکونت دارد و بلده و صنعت  
 دانائی تربیت و ایامان و میدان ملکه معهود و غیره علم فارسی  
 و عربی و هند و اسیان ناموب و از خوب نامرغال  
 مستخرج حاصل و عام است این بر صوفی و سنی و عام عالم  
 سرفه یا بلند و فخری و دیگر بطریق نوین رسیده است در اوها  
 جمله دانا یال و مخوران عالمه را که یارایه بحر یک فرس  
 قوه دارند از دینا خانه سر نه است بر این لجه مدعا  
 بر دار و قدم نهادن در سال بلکه در دو صد هزاره عربی و  
 بلدش معانی معصاه اب خود و لطیف سخن الفاظ  
 رقص و رقص اند و در دست دران ایام در ستاد  
 دارد

علل و صوبه عظمی اما قدم است سماع و سنی و در ماه الفاظ  
 سماع و در ادیان از جمله سال سرادل معطی سنی و  
 و بلده از جمله عدا که از دینا ثب و در و در به جهت دینا  
 وطن بلده سماع و مالون در سنی سنی سال و کرات  
 طلبانه سرادل معطی او آورده ملکه را به الفاظ و رقص سنی از  
 محضان ملکه که در محض ملکی سماع و در است یزبان آورد  
 که از یک و ده مادر حسن و جمال عاشق و معشوق و روح دل بر  
 سنی باشد به یال ان و در است از راه و لها به مالان از دینا  
 بی از دینا سال ان و ده به مدر و سنی ماه و قدم و در ما طهاران  
 زبان است و در مال سماع و اندا به و سنی سال منع  
 کرده سوال خود بلده بر و ده که در لیا سماع قدم و در و فارسی



نت شده است و از جیب و حرام است باید که در آن  
 اگر زبان سحر بیان مایه کتی انبه مخطوط و سرور دل مایه  
 مویله شد و ظهور انجمن مدینه نامیک در زبان و در معقل کرده  
 می شود در اندک یک خط صحیح که بیای لیکن  
 مریب و شوق کرده بود و سن زبان را به عنان سحر در راه  
 ساقه و قه ماد و بدیه و اما روانه که از جیب مایه رمال جو  
 بر زبان اول و مدال شکو و سر طوطی و با جمیع این قصه و  
 دلریا تا من رن دل آسمان سما مان رود و ما واه عام  
 ششبار یافت به معصای و دست در آن ایام مرصع  
 مرماں رواج افکیم معا و الطاف کرن و کلمه و حمد است  
 سکه باراده رقص عظیم آباد در راه سحر و اور و  
 و اندر و رولی اقراء ال سوال سدید الفا قانواع و  
 نه

قصه باوره بگوشت انجمن لطیف و احسان فایز کردید نظر افکند  
 و دعایه و شمع استقامه لطیف این عایه مود شده باشد  
 لقا هوس خود طلبه است و در خدمت شریف و خدمت  
 علمه در این علم بگوشت این بهوش اقلید که ظهور عقل و باره  
 و صریح را در سر فارس است سازه که مخطوطه و مدار  
 این قصه سرور از دایه دل بر ما بوده است و با جمیع این  
 در دسته عرض کرد که این محمد ال را تا حال تا در اب فون علم  
 و سر فارس و نه و شمعانی است مدینه که مخطوط است  
 لغصه ت در مدینه و ال انجمن و در قصه و بدیع  
 سیرج و اید است و ال احادیث و لغصه با و در حق  
 هو شریفه باید نشد و لغز حال که حال هواده و نه نشد



در غایت انقاد و دست نیامد که در این مقام  
 نال و غم بود که دل را به محض او در دست  
 این مصطفی ببال و اسیرش مان بازگشت غم  
 دست و لطف بر فعل قادر و نیکو کرد که در روح  
 محال که غم بهیچون لطف و کرم و کمال  
 کامل در کمال خود مدال دی من دیده و جاریه سال  
 این چنین بر دستم و بدست راه را انداخته بهیچان  
 کرده به رحمت العجایب مومنان و فاضل و  
 عادل و سیرا و تندر و عظام را زانایان  
 و خطا و بد و سوخت فایده و صفت و ملک  
 و مایه طبع دارم که زانکه کردی خواند در محبت  
 اود

ز روی قدر کند خطای میار و بر سر من مار  
 اصلاح گویند که اصلاح تواند بود **اسماء** **فصل بدیه**  
 بر برای نفس بر این جهان کمال و سعادت و طم  
 کمال و کمال و کمال و کمال و کمال و کمال  
 حریه این زمانه ناچار بر او در و در و در و در  
 که در ایام میل باد و در و در و در و در  
 فرمان روا و در و در و در و در و در و در  
 صاحب و در و در و در و در و در و در  
 سبب عالم را و در و در و در و در و در و در  
 که در جهان بوده که در و در و در و در و در  
 از این است که در و در و در و در و در و در











صد باره کرده هر گاه در آن مردار روانه شد خشمه سوار  
 بود بر سبزه اش کوه گشته زمره را بر دایره بسته خشمه  
 رباح بر دمه ساه خورم بر دایره بسته خشمه  
 اقله بر دوش کتاه یا دایره بسته خشمه  
 اب اول بهار باغ شرف تاره یافته دایره بسته خشمه  
 کتاه سر دوازده بر کل کل کل سلفه دایره بسته خشمه  
 در برده دل تنه خشمه دایره بسته خشمه  
 در کس خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 هیادرس کفایت کتاه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 که چو خشمه بر دایره بسته خشمه خشمه خشمه  
 خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه

Supplied by  
 Mirza Law House  
 BRAWAH

لرزه

لرزه خوردن کرده در آن باغ خشمه خشمه خشمه  
 به خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 باقیه برای محاسن خشمه خشمه خشمه  
 مراد خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 دایره بسته خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 برای عقدت خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 راجع به خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 عرض احوال کتاه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 دایره بسته خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 کتاه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 کتاه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه  
 خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه خشمه

Supplied by  
 Mirza Law House  
 BRAWAH



این کعبه خدای عز و جل را داده و اب داد که بدیدار  
 سخن من هم خواهد بود یازدهم تا موزون در سینه که آن  
 ملک زمان بگذرد بدیده و بهیچ اراده و باید هر سه عراج بدیدار  
 اند محراب است عروج را در منظر است امر او را در جیب  
 معانی هوای رفت و دست به پیر که بدیدار شاه موافق معول فیکم  
 مراد و عوام عروج را داده بدیده که بهیچ عراج بدیدار  
 از پناه به بر بال او در بدیدار شاه با شمع این کلمات چن  
 بر جس کرد و بعد رفت معانی فک کرد در آن دست عروج را  
 از زبان براد که ما منت ظهور بعد صفی خاطر بهیچال مکرر  
 که عیبه اندر دانه به یاد عهد کفاح هوای کفاح جان به کفاح او در  
 معراج فعدا رت به پسر شدل این سخن است عصبه در بدیدار  
 بدیدار

خیال

بدیدار خوش آمده که مله سی بر فاسه معانی هوای رفت  
 غلبه به بحال و کفاح کمال به بال عوام به بدیدار  
 این نمد بدیدار که اندر دانه لدام و کافاح است این سخن  
 بدیدار عایا به بر حال است این اندر دانه و کفاح و است  
 دل اردن داد و کفاح جان به لمد طره با بدیدار شمع و مجنون  
 و در سر رتبه به بهیچ و کفاح است و بدیدار شمع را  
 در میدان محنت احوال و کفاح داده که کفاح دایره سخن مر  
 نه بهیچ حق آمد بدیدار بدیدار است دولت از کفاح و بدیدار  
 ح امر و در میان نه کفاح شمع را عایا نه بدیدار  
 در کفاح عرق می ماند و جواب عروج با کوار در است  
 اندم رفتند اندر دانه که در میان بدیدار شده بدیدار عراج مله  
 این قول و در کرده



رادیاں اخیار و نالیدن ر سمار بر صحرای ربال حسن کیده  
 اند که در ملک مین باد ساید و دمنزد ساید نام گام  
 ملک مغرب در حکم اولو و مال رادیاں الطرفه طاف  
 او در کوش هو با افسد و در و در سید و در مال بر دار  
 بر در او رسانده و مانده و جمله دیوان در ربال مطمح حکم دارد  
 اولو و در فصل فی کوا و زانه هو و حمره در است انار زانه نام  
 که در سن و حال سل او را دم لک و در ویر و در حال مسیا  
 بدانت که زیر ساید سید زانه ماه خواند و بکلف وانه  
 حتم او سیر ابراهیم است نزد سید محمد مدد است  
 وین ملک او حیات است لک و سید زانه حیات و در مال  
 ان سیر دنان و طره سید لک بهال سید ربال و لک  
 سینه

سینه ربال سید نیدل ان لک و سید سید و در ربال  
 و در حیات سید ان شریک و در سید سید هر دو ربال  
 کرده عین سید نزدیک ان شریک و در سید سید سید ربال  
 کسید فاقه و در سید سید باراد و در سید سید ربال  
 نانه رده و در سید سید کس حرام و در سید سید ربال  
 عفره ادا و در سید سید سید سید سید سید سید  
 ناسکت بهال نرس و در سید سید سید سید سید  
 ناعوده و در سید سید و در سید سید سید سید  
 سید سید و در سید سید سید سید سید سید سید  
 ربال سید سید سید سید سید سید سید سید  
 طره عارض و در سید سید سید سید سید سید سید  
 سید سید سید سید سید سید سید سید سید







که در علم قبول طهارت نادره مال بودی و چون در  
 از روی طهارت ملوکات من باغ ملکیت امارت ملوک  
 دالیه برین شریک لکام می سید و بکار کرده و در حلقه  
 ایدریت بکار می سید کرده و دین اماره و کرده اماره را  
 به انسون طلم جوی ساجده در میان اماره نموده و سراج در  
 سپانده عروج و بسیار ران دمیده و در اندریت مالان  
 سیاه بسیار و دو سیر خرب برای حفاظت او و والد  
 دیر بر هار و در باغ دیوان را برای جوی موریت و ایدر  
 باغ تا حد محمد و حلقه خود جوی دیوان برای لقا با مکرر دانسته  
 چون اداره حسن و حال اماره را هر طرفه کسول بر لک کرده  
 بر کس جوی شکار و است ملک سب خطه راه ملک دیوان

دم

معم جرات از کجا ها دل آرستد بر ضد سرتاه  
 اراده لقا کردن سرتاه لعل اماره و نه الوار میست ارباب  
 عهدت من در ناسخه نو **نقد کردن سرتاه** مایه و اماره و در  
**ملک در سرتاه** و کس کردن مل و بعد از معوضه ل ناظر  
**مادامه فوریه** و دو حد ایام روانه **سرتاه** در سراج و دیوان  
 لعل لقا حلقه حق حاد و لعل حق ریتو مل قبول طهارت  
 سودای حال مری و لقا حلقه حق برین حال سراج اهل  
 قبول حال حال لقا بر حد سرتاه و لقا از روی  
 ملک لقا حلقه لقا افزود و صاحب لقا مایه به ملک لقا  
 قبول لقا حلقه اماره و نه اندر مل او و حلقه لقا از سرتاه  
 حلقه حلقه لقا و لقا ملک سب حلقه لقا حلقه

نقد کردن سرتاه مایه و اماره و در



به عشق پر نور ماروانه در دماغ بیدار و تن ادر و صبح  
 که در سیدریل صیادار روئے و هر عالم نورانی بر دیده بیدار  
 از سر جواب برساند و معانی نوییده نقل کرده لکن در  
 برگرفته قدرت مدد و اهر در خط باده یک سن تمام حوالم  
 ازین درین اراسته نوع فکوری یار سوار شده لکن  
 مورعین نوسن در اراست رفقه رفقه سیران و سیدرور  
 در سیر که یاد ساه اعلیٰ در ساه نام داشت رسیده لکن  
 کرد که از چهار طرف سیر دوار تا به سکن و صبار و در راه مصطفی  
 مرتب رعایا درین شهر خانه تا آباد کرده - فراغت تمام  
 آرام دارند بیدار و درین شهر رفقه درگاه روان سیر که تمام  
 مساوان بود و رفقه معام کرد تمام سیر در صفت تمام  
 بالقرام رسانند و الصلاح ماراده کتا که از دهم و نهم و اوچ  
 ابریار

۱۳۴  
 این باری را برینند از این محل سوار شده بر یک دروازه  
 رسیده دیده دروازه الطاف و سعادت و عید مغان لقا شده  
 نشسته اند و مطر الطاف بر دروازه رفقه شاد باده و در راه  
 محال حق و حدوث سانه الله از مردمان اسفار نمود که بدر دل  
 این برین دروازه کلام سبب است و حق محال یا دست  
 کتب جامع است به با طایر اسناد و دست و در هر یک قبل  
 مسیاه مصل در درگاه شهر طرف برسد و در اول  
 برکت درین که از نماز به اید عالم نماز به شود حکم باده  
 برای بدر دین در دروازه همین اید صبار رسیده و دست  
 هر دست بعد دو بار و دو بار سیر کاری هر دست درین اید  
 فاعله سه جل مردمان فراغم کرده و صلح و رفقه بایست



هر طریقی که قصد بکنند روانه می شوند بدین شاه ناطق احوال  
 بر فضل دل دریا به کفایت عظم خورده باز نه می رسد  
 کام لب در لعل در اندر دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 لور لور در بر در بر سر حرج ملکوت نور افرار وید بدین شاه ارشد  
 جواب فرستاده است نامه در بر کرده بر آب سوار شده  
 لطف تلخه باد به روان شده زنده متصل کعبه می رود  
 رسیده است بر سر نهاده و فایده هم کرده و عظم و کمال  
 کا اورد و متصل بکتابه شدت چون در ضیاع  
 مهر اورد بر سر نهاده نور بوشید بر آب ای ارمه  
 لطف شاه راه نزدیک سیر در لبم نیت  
 شاه اعظم چون دانه ملک دیدر یکید نزدیک نشین  
 زیون دید در باب که صاف است از زمین نماند  
 است

۱۴  
 است بر طاعت بدین در لب سر بر سر لب  
 کعبه که قول آمد از مدینه لعل که به دوزخ  
 در دین است لعل در دوزخ و دوزخ و دوزخ  
 بدین است لب از لب در دوزخ و دوزخ  
 محال است یا خوف تلخه بهمان و دوزخ  
 در دوزخ از محرابه سحر لور از لب او لب  
 بر لب داند به برده اورد سر لب بدین است  
 بر لب دین را که حکم سحر لب لب از لب او لب  
 لب لب لب لب لب لب لب لب لب لب لب لب  
 سید اورد و دین مرید و عظم مرید و عظم  
 اورد و لب لب لب لب لب لب لب لب لب لب



شمس پند بر میل - محل هو ساید و در شاه اول الس  
 بد شاه رکنه کاظم آورده و در وضع و التواضع و در شاه  
 در جرت آمده و در دل تصویر کرده و سینه اس موسی را فانی  
 است آن خلقه طاهر مدد یابد و زنده باشد شاه دیار باشد  
 والد و دیگر اوم را در راه سعادت یار است که در میان آنها  
 کس و نواح و در غرض هم شمس محو کرده و در غرض بد شاه و با  
 سز بر کرده هر دو در غرض کرده اگر اقرار است به جرم  
 مخصوص محو و در غرض سار و در شاه سوال بد شاه شدند  
 حکم غرض کردن و در غرض شاه متصل و در شاه غرض کرده اند  
 شد در واداد است که حال کاظم دارد اگر محال غرض  
 اطا حجت ارجح طلب بجای کند اراده دیگر در شاه  
 یا در مصالح ای خطه مدعی نایل باشد احمد و در غرض است  
 در غرض

که مدعی باطل است محو کرد و در شاه غرض کرده و در شاه  
 میل نیست بر زور و در غرض احمد اهل شهر شدند و در شاه  
 سر قور را بر زور و در غرض کرده و در غرض احمد اهل شهر  
 حال او معهود است او ملک محو بد شاه غرض کرده  
 اگر حکم حضور است بی از ارکان دولت اهدا یا بد ملک کردن  
 میل غرض کار محو است بر و در شاه غرض کرده ان میل قابل  
 که در غرض نیست ملک بدل است در غرض لغو  
 در غرض است بد شاه با غرض کردن مدعی و در غرض  
 در غرض محو مدعی کرده که تدارک این ملک تواند  
 ملک خطه حق طلبی نه تواند کرد و در غرض است  
 بد شاه در و در شاه غرض شده محال غرض شده عام  
 نب ما با هم که در این خطه الصانع از سر بر جسته تبارک



بیان نامه در برگزیده والدت هر یک در دست  
 دست هر یک بر سر سوار شده که در دست  
 خود و دست که علم بر آن نشسته در دست  
 حساب علی بن علی که در کمان دولت و افواج سردار  
 دولت از امانده حساب علی بن علی که در دست  
 خود که در دست این من در من ادم را در دست  
 در من و عابدان بخوشام و از این رضا و اقام داد در  
 قبول کرده است چنانچه بان طرف امانده است  
 از زبان بر آورده است که همه عاصی من است  
 من هم به این جهت که کرده اردو و اردو مراد  
 در عاصی طرف هر که در دست من من عاصی  
 و اسیر را چنانچه عاصی من است عاصی  
 در من

که من من لوانده از طوم عواصی یا لایه سر و دست  
 اند است بدست من را دیده به معاصی بدست  
 را اسما و کرده او را مله سر داد که اس من حرام خود  
 باشد که بر اس مالت کردن تو رسیده ام من خود  
 اس او را از مال ب برآمده - طرف بدست عاصی  
 بدست به خود دین من اردو و اس را حواله داده  
 امده لطف خود را که بر اس عاصی من است و دیده  
 امر را در عاصی بر در واره رون افراودیده امده ما و از مله مال  
 ت و عاصی که از اس عاصی و عاصی من افواج در  
 در من سر از انوف احباب من باب بد لحنه در  
 معاصی عاصی من من خود و به دست در من من  
 من من رون امده لطف بدست دیده خواست







خود کرده محل فاضل آورده با عمارت کامل متصل شده است  
 سینه بر سر لوال بود بدیناه عرض کرد که این خادم  
 در درویشی به ملک مشرق ام چون برای سیر  
 اریده جو حصد کرده بر ایدم با لوان دینت از دین  
 سمت دای خانه رسیدن آن مکان وصول نمودم و  
 ضایع گریز در جوار لوط بر بعضی و بیایه محو  
 یار و وصل واسطه که صافه شان است  
 یوستند و در گرفته اند جو میرند حاصل است  
 و جو که قاله شمارا محال فرزند قبول کرده ام و خبر خود را  
 شما عفو کجاست بدیدم و زمان دوا و حکم را تمام  
 لوال من سارم و در شاه ایمن شما را ریا و خود  
 او در جو مرا عالی کرده لوال ملک لوان خاصه

بنام

تمام کردن در شاه فرمود زرب و بابت دایه مکان  
 عالی کرده داد بدیناه و حصد شده به مکان مخصوص ایدم  
 گرفت در دیناه از عجب سرانجام لوار با صفت غایب  
 کرانده بدیناه رسانند علی الصبح بدیناه حضور در دیناه اید  
 در و است حصد شد کرده و در شاه هم لستش بود  
 بدیناهش در دیناه اید بر سر است لوال و دین  
 سیمان در دیناه نکره لوان کردن درش او در دین  
 ان بدیناه فرود دینستش بدیناهش در دیناه عرض کرد  
 که من موافق و را این کایج سر و کار است سلا لوان  
 با سحر و کسب شتاب دارد و دیناه فرمود که قبول عقد  
 محال است و عمارت محکم ندارد و درش سبب بدیناه  
 گفته در عدد کردن کداره جو منس لوان بدیده قبول کرد در دیناه



تمام وقت نیکو حال کامل را طلبید و عتبت مجید و دست  
 گردیده است تمام نادانی لغو و کماله مادی را نال است  
 مالم تمام رسیده بود و مودرت عتبت حیدر را با مهر میزد تمام  
 و فرمود و هر چه میخواستند و اسباب لغت و فیل و کبک  
 می شمار در دنیا و انداز عجب روحیات و مایه  
 داده و هر دو را فراوان رسیدن کرده تمام مکران و مودرت  
 محبت و مودرت شاه به محل خاص خود رسیده با مهر میزد  
 گردیده و حل شیر با شیر عتبت و اسب و اسب  
 و سینه و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 درخشان و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 از اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 من بعد و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 لاری

روزی دست صبح از خواب بیدار شده دست در دست  
 لباس با پیمانه در بر پوشیده و در رختن لباس  
 سوار گردید و هرگز نرسیده که با اسب و اسب و اسب  
 کدام طرف است بدیدار اسب که من از اسب و اسب  
 سوار گردید و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 خواهد کرد یا رفیق بلخاره دیدار و سوار و اسب و اسب  
 اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 رفت و رفت و رفت و رفت و رفت و رفت و رفت و رفت  
 باج مکنه اما دانسته بود که دوازده اول و اسب و اسب  
 اند که در صحنه حال رسد در درخت او کشته شد  
 سوار و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب  
 لب تا به حدی که اسب و اسب و اسب و اسب و اسب و اسب







مرد و ز روح جو باد است که جبهه کوا دست که کل خط دلو  
 تکرار و دست نام که خورشید نور در محفل جمع خود اصل شد و  
 بدو در کار خانه خورشید و ساعه اردن و خورشید که در حال  
 است و بوی ادم را در بدایع من میبرد و خورشید و خورشید  
 بدو این بودای قام ادم دست لدقن حال شده و در حال  
 جن و بری نیست ادم را در بدایع اصل ای شده  
 بوی ان بدایع است اندر کرده است بوی من بوی بوده است  
 و لو فاموش کرده تمام است ارام خود و دست صبا که در  
 خورشید با فل جهان شده و بدو دست بوی صبا که در  
 بر فاموشی و فتن می کرده که در دفتر و سوال کرده ای بدو  
 حال را با بوی منعیدین دلو و خورشید که در دل و بوی  
 یا با ادم انوش سوع و خورشید که قرا یا ادم  
 عهد

عهد است که طاعت دلو و خورشید که در دل و ادم دست ادم  
 اری بدو است اید اندر و ادم نو است و اید و اید که یا اوری  
 عهد میوند کرده دم در لعل است و ادم در لعل است و ادم  
 ادم را در کرده آورده میدم که در دست نور و برو میاید  
 دلو قول و ارسو است و میان آورد و در بر جانست که در  
 ملک در روح بر آورده بران اصول با قواعد تصور اصالت  
 مرد و را بدو است و ادم آورد و بدو در دل صورت و حال بدو  
 است و خورشید کرده تمام عهد لعل و دفتر و در با بدو  
 است و ادم در لعل است و ادم با دفتر و ادم سر کرده تمام  
 روبرو است و در دست با تمام است و ادم در دوم و دست  
 که دلو در لعل است و ادم را با بدو است و ادم در لعل  
 است و ادم با بدو است و ادم در لعل است و ادم در لعل



دفتر دولت که خالدار و گدایان است بپایان جواب داد  
 که من برای آوردن این دار و نه از ملک خود مراد ما بپایان  
 گرفتار دارم خال و نقد حال چنانست دفتر دولت که این  
 حال تمام از دل دور درین سار است رسیدن این  
 دنوای پس بداند اندک سعادتی بسیار دارد چرا که  
 اری نامحال اندر دایم خود دیوان در راهشند از دست  
 اوستان رانی یا من بعد از فعل است چرا که حال خود بر باد طلوع  
 بجای خود تمام دریا مستقیم است بپایان جواب داد که در  
 در دست انجورم کس در نقیض من خفته اند دفتر دولت رسید  
 این سخن ترحم کرده است بپایان رسید بپایان داد و بپایان  
 که نسل ازین پس قسم جوکی دیوان در راه است بطور من دفتر دولت  
 که میره من است بطور خواهد بود این رفعت است او خواهد بود  
 عود

دو

۴۲  
 فریاد به بدین تو خواهد رسید آمده اتمام بدست میورد و کار  
 بدین رفعت گرفته لطیف است ای در دست است را خواهد بود  
 رفته رفته در حال خود دوم رسید دید که بدست زل حال  
 حال عالیه درین بر در دایره از یکجه به لغت سر است متحول است  
 محو بدین بدین لب به بندید ساده و دولت بود  
 رسیدن است که از دست جاری خود بدین است به بندید و در  
 است که در دفتر دولت عالیه طور است که خنده می باشد  
 حال تو در من به نرس جان تولد حق حال است بدست به  
 این شام دیوان را چشم خود خواهد دید ملک کردن  
 ادب بدین در عالم چرا که آمده با بهر رفعت می آید داده  
 او عودال رفعت را بدست دفتر دیوان دفتر دیوان خواهد بود  
 مصحح رفعت در ماف است که این ادم را دست میره



من است لهور مشرقه خود نرم حال بد شاه کرده مردو  
 دانه ماتش افسون طلسم و لاله بکلمه مرید شاه و در پیر  
 سب انداخته لهورت غلبه خود در طایفه عطا کرد  
 در تهنیت نیکو را بدل بر سر خیمه داد او را خیر دل  
 احوال نامرد در یافت لب لباب و رانیست بقیل  
 عجب است آن مردور اگر در ج انداخته در کوه مرد و کرم  
 که دیویدان زن محاله خود حاصل شد و در لفظ مدله رسید  
 لوح ادم را در مدح خود در طایفه است و در خواست  
 که سودای خام بدانت رسیده که آن جبال محاط اورد  
 درین دشت دیابال لغوم را در راه با که قدم نهاده  
 پر زنده است خوش دیو نام نبارم که در آمده و صبح  
 که مرا رفیق خواستد و در دیو دامن پیر خود  
 در و لاله

در خواست عفتش خود دیو جواب آن زبان است و  
 که دل تو یار گشت خواست در استیضات من یار که حصول  
 لو کرده دهم و خرد و گفت که یا ادم لاله اوردی من است و  
 ادم لاله کجاست یار در خیر جاست به خود رفته بدیدل افسون  
 تا مرد و لهورت اصلا ستم نیست پیر خود در و کردار  
 دیو بدیدل خود من شاه و لاله که می لهور با در خواست  
 بسته بر کلاه صوفی است پیراه ارمیاح نام نام و در  
 رفت ایگر مانده روز دیگر پیراه بر جاست لب نهار  
 ستم خواست که سوار شده را به رود و در دیو دامن  
 که رفته گفت که عزم نرم کدام عا داری بد شاه حال لوال  
 او در دل اندر دانه بر زبان او در و در دیو گفت که رفیق ای



مسکندت حال نامد حرکت دیو در می را حال مردم دل  
 انجا ازین حال ادم را دیکاره را کی گدازه میواید است این  
 میال که در سر داری بدگر کرده مجری مادر میا بوده باس  
 درینا به قول کردن را صحت در مردو میال نسیم دو  
 حرف بر رفته که عادت کرده قمار در شاه کرده  
 که من نورس این حوئے دیوان است از تیره من مداف  
 خواهد شد برادن این رفته رفته فرزند خواهد آمد  
 رصاعه فی ثبات در شاه رفته رفته مایه بسیار  
 روانه بستر شده متصل حوی سوم رسیده زن دیدن  
 و حال را بسته بر دوداره مرا که من بستر بستر  
 سانی حمده در که بر اردن مدلوله لهور آمده در شاه مرد  
 ان دفر رفته نقیض غالب زار می و فرستاده کرد  
 در مردی

۲۴  
 دفر و لغت که بدیدل جرات در پاید آمده آورده و ازین  
 حال نوکر میه بدرس دیو که دستام و ابد بر سر در که او  
 سیه اس کات کند در شاه که ارا قال دو حوی دلف بود  
 ارد فر دیو مودت و کت کت سیر دم بنو مایه و کس  
 تودان و سبب هم غرض دختر را دل خون سوم به بر آمده  
 نقیض حال در شاه رفته رفته بر آورده قمار بود و فر دیو رفته  
 خواهد شد بخاندم به بایری تمام خدائون بر سر شده و بدین  
 دمه بصورت مورس قمار در حای محو لکایت و نسیم  
 که دو کاه آمده در لوی ادم را دیکال آورد و فر خواست داد  
 که درین دادیه نایل گدازه بریده ادم را دودرات  
 محمد در کسید بوی سر نایه به بداعت انرا کرده باشد  
 دیو حوایی محول است بالامام رسانده و کت صاعده بود

Supplied by  
 Mirza Law House  
 KATWAH



لطف محرابی شد نصرت ده در دولت برادر  
 ایند عاقل جو کرده بایستی سس یار تا مدحای دولت  
 اقامت در دولت که و اسوان ادم داد یا در ع  
 دولت که ادم را دیار در قریب ابر پیش کرده ام  
 مگر سبب پیشش لو خواجه دو عهد دول مهال آورد  
 در قریب بر خاسته بوی رفاه السول خوانده دستور صادر  
 در مروج بدو آورده اسناد کرد دیویدل تیسید  
 سفینه ز غایت باد قریب عهد کجای بسره محراب  
 در شاه عام زور و تب تا در دیو مجرب است بایست  
 زور در عی الصالح که دیو قصد محراب کرده رخت بدیده  
 امواج بر خاسته در بر پشته سوار شده اراده روان  
 نحو در دولت که قالد نصرت نام جا کاظم را میانه است  
 در کتب

۲۵  
 بدین شاه لو که از مدینه بوی کل من قبال امان داده در مدح  
 رسیده نصرت آوردن ان دارم در قریب دولت که اس آورد  
 در دل در ج خیال عام است در کالداده من دیر است عاقل  
 کی تواند رسید ویرا بول ان کر عهد بدیده است بر و باد  
 باد من است در اب الدائم ابرایش فصل می رکت بایست  
 سامم در قریب و خلش شده باطل عاقل بدیده است بر و باد  
 خد زور و تب بوی شده کرده است بر عی اسم بر و باد  
 از عیبر من تلاقات خواند ز دید و من دادن روحی  
 خواند است بدیده است روح زنده روان شده رفقه در و باد  
 بر بعال حوت عام رسیده سوار شده است امانده بدیده است بر و باد  
 بر در واره جو و کس ز آمده غلطه است بدیده است بر و باد  
 محله بار کرده و کس بهایر اب شده بدیده است بر و باد



ان صورت که در قلوب و دله برسد نه حده ردن مار لزم  
 اندل و تصویر بام و خرد و پاک که قلوب متاثره حال و  
 و لفته دیال خوب بد و خف و کبریه بد شاه فی الخور و غم برآورده  
 بدست او داد و خرد و بر ریاضت مصلول مندره رفته  
 نوبت تیره من استی و شمع بد شاه ریاضت و کبریا  
 رویه نرم خیزدانه برکت پیرفته و بران رسول نادمه  
 بریدن بد شاه و پند اندامه صورت یکسانه کجای محوط  
 لغاید است حق زکرا و احباب در حال و خورشید را در بونه  
 موجب انداخته نوبت مایه اب که کان موجب برآورده  
 دیو و کیمیا کمال هوامه مایه امید و منظور در اصل و حق ادم  
 مدافع خود در فرمان آورد و قزاقان داد که در کس است  
 کدانه ادم را در محال است دیو و کیمیا هم کدانه و توان کرد  
 دیو

دیو عاقل و کینه عام ب ارام است علی الصالح که رسیده  
 جهان کرد اقبال و حبه و بر با اسما اقلید و کوسیه  
 بر عاقله نواح و فی محو اسعد کردید و خرد و دست بد و کینه  
 گفت و قاله مرا با کسی عقد کفایت است نه دیو و کیمیا  
 مرکه در خاطر و مانند مرا مطلع ساز که با او عقد بدیم و خرد  
 گفت که مرا خواست ادم را دست دیو و کیمیا اوم را در قباله  
 بدست اید و کس کرده بیاورده با اوم بستر دردم و خرد  
 نداشت کرده ارم ملک خوب نور و بر و محو است دیو  
 حبه و کیمیا اول و خرد و بر عاقله نوبت و نه بر در انون مره  
 را در صورت و کمال محو و کس بد و خرد آورد و دیو و کیمیا در حال  
 بدست و ارم و کس کس کرده بیاورده با اوم بستر دردم و خرد  
 با بد شاه عقد مایه کینه جو و کیمیا است بد شاه



کام رود و بیا در خدمت او هم خوش بود از بهر آنکه  
 و فرستاد من مراد به کعبه آورد و عتیقه نام که به باب  
 عتیقه نامیده بود و دوم که نیز همانا به خود برودن  
 بخرج ملکوت خلوه که چند دیوار خواب بر خانه طرف هم  
 رفت بدیده از دست بر خانه عمل کرد و تمام فایز دور  
 بر دست به دلج در دست گرفته و بر آب سوار شد  
 روان شود و فرمود دامن بدیده گرفته و بر سر دریا میزد  
 فایز را به صد سیر درون بلدی جان مالک دایم از او داده  
 خرم یک تو بهمان من باشم و من لغام او کرد و در سر  
 سخن که نزد در بر بایک کار فواید دایم بود و بیا  
 یک استیسی شاد دایم دل زانند از او دایم دل بدیده  
 باو محاط به کعبه که من از دست بر آب سیر و کار

کرانه ام

بر آمده ام و به فصل فادری بیا رفیع مدنا حله آمده ام به حال  
 امده و ام که حصول مدعا و امید و فرمود که کدام مدعا و حال  
 که صحت آن است این است تا بر سر حقه دار به درگاه  
 مدت بسیار غنای از دانه مردل پس با حق رده است و به سودا  
 او و حال بر سر بر یاد میدم و به حق از او نصیحت دارم و خرد و  
 که سودا و بیکه در سر تو محمل شده این خیال تمام است اردل خود  
 که فایز به نصیحت و دار به درگاه از حق و پیر است ادم را دیم  
 بیا دارد که خود را و اندر سایه بدیده خواب در بر دست  
 من در دست است ای محبوبم اگر در کانه نامی خواهد ماند بیا  
 بدیده از او در او خواهد شد و خرد و بیا به بیکه استیاد  
 کرد و بر محمول حسن و خرد و لایق فایز شده است که از شمان



کرد و گفت که اگر من اراده سوار طاعت تا رسیدن ای  
 خط است تمام در راه است اول مرد در راه خود دیوان و  
 ان در باغ کرد در خانه و شیر خور و بر جاده اندر بر دیوان  
 مار سبزه است در جل من با لکه مرده حال در دست خود  
 ام ندیدم که در میدان مرده که عدد در خود بود مراد  
 حرف زبانی است که بود است از همان خود کرد خانه  
 حرف زبانی است که در این خانه که هر طرف که بماند  
 در باغ و شیر در راه مایان نیستند ندیدم که در میان  
 با محو است نزد من تمام بر فاست طرف است در خانه  
 که کمان و دو سینه او در پیش من نه که شیر کمان کرد  
 طلعه برای کس مایان داده و در دایره ای که کس که العور  
 دو سینه

۴۸  
 دو سینه و دو کمان این دست مشهوره که در دست کرده  
 و بر خند و نه با ش انون تا خوانده حواله بدست است  
 که اول دست هم شب بر در راه باغ سبزه دانه نایه شایریدن  
 دیوان خود اقلند و در دیوان باغ رفته اول کو سیدان را شایر  
 سبزه که در شایر و در مردم نهاده هر دو کمان این بر در دست  
 داشت و شیر دران اندامه و طلعه است صابزه در بر کمان  
 رفته مار دانه را که در میان انار نایه طلعه است در کمان  
 است که در باره سبزه در بران نوی و بار غیب که نگاه  
 مکن در سبزه این کلمات را در پیش کرده و بر این سوار  
 شده و به سبزه همراه گرفته ارد خرد و در دست یافته رفته  
 رفته تا دست هم شب بر در راه باغ که جوئی عجم دیوان بود  
 رسید و بد که جمله دیوان پشته عقلت در کس نهاده و حواله

ما صا







بدین شاه در جواب الی رمان مار کرده گفت که با لعل الی امارت  
 را خانه رسانیده و با خا طور شده مار کرده است  
 ملک در وقت آمدن پسر و همراه خود ملک خاص برده مطیع  
 خواجه مانده و قدر دیو مول سخنان بد شاه کرده از راه پناه  
 چند سال امور آمده حضرت دست و ناله کمال گفت  
 که امارت را از حق کمال حفظ خود کرده و امارت مراد خود  
 انون مران دیده و امارت را بر آورده و بر یکدیگر  
 قصد ایجاب کرده کرد اگر درین سیم اندک هم خطا ظاهر خواهد  
 امارت آرد دست و پا در دست و پا در دست و پا در دست و پا  
 نازل خط کشیدن دیر و گوایه کرد بد شاه در سماع سخنان  
 کرده لطیف ملک خود روایت می نمود از بر جوار خود  
 تا به فساد در حضرت بانه در چند روز توکل خود  
 رسیده

رسیده و ریاضی که تازه تر از غلدیرین برای سیر و سیر خود  
 نیاید رفته مدام روح افراد است و دو دانه در مرد و مرد  
 در مرد که آمده اش در دست بود یک خط خیال کرده  
 در عین سخنان صاف و بایره امارت را بر آورده و  
 در دست کمال به حق حاصل نامندان امارت را در دست  
 و اگر تا رد تر شده و قدر انون برود و بعد طعصل الی امارت  
 در اهور امارت را به طور آمده بد شاه محو سادگی حال و نفس  
 و لطف و سهولت کرده بر مرین امارت در دست که در دست  
 پوشیده بر جانت آرد دست خود ساره و بدین امارت  
 و سید و در دست غلطه و سر بر او امارت را به داده ارام  
 صاحب قول از چند روز که العاق حسن معاد و خود  
 حوائت نموده معاد **امان بد شاه** **مکال باغ و در جواب** **رض و**







مکر و به دفتر کار و دست دفتر کار و سوال کرده ای  
 مالد رفاهه در عرصه فرب و رجل حاصل شد است  
 بار خاتایه سیران من مانع تا بهاریه محال خواهد بود اگر رسید  
 بجهت کلمات و لطافتی در زبان یا بداد منظور دل پس در جواب  
 عتبه سیر و خاتایه مانع سرور در دست حاصل است  
 انار دانه عدس بریده که بر ران و دست به میان آورده  
 دفتر کار و دست که یار و دو نیمه بخار و است به دست  
 ریز سر بر شاه دانسته را و خود بیرون ساخته باید مرقا  
 انار دانه خوب کهن دفتر کار و دست را و خود بیرون کرده  
 برای سیر مانع روانه رفته رفته به سر راه رسید دفتر  
 کار و دست در رفاهه کلاه معوضه از انار دانه کتب که یکبار  
 در یوزر خود میخیزد که یوسیده اول در رفاهه نیم نبدان  
 همان

همان دیو ره جویشیده در رفاهه لطافتی به بهی که بهیست  
 در رفاهه است انار دانه نه معوضه زمان خود و در دلباس از  
 بدیل حد آورده و آن دفتر کار و دست دفتر کار و دست  
 پس در یوزر دستیده به سر راه سر فو اقلیده یار برده است  
 از انار دانه کتب که فالد در رفاهه کلاه ماکرد و عتبه  
 در عتبه ماکر خط باید است انار دانه که در دست مایه لایقی  
 شد دیو بر سر جاده آمده سر جو بر کرده ساده کردن عتبه  
 دفتر کار و دست که معوضه نام دانست و منظور است  
 کردن بود عتبه انار دانه آمده و انار دانه را در رفاهه  
 انداخته و در دست کلدن در رفاهه اقلیده مردیده در جواب  
 بود رفته دو نیمه از ریز سر بر راه از انار دانه کتب که یکبار  
 رفو و خود میخیزد ماکر دانه کردن شروع است بود و



که بد شاه چشمها انوار پیکر کرده نموده را باله سر فرو  
 نشسته دید زمرده مرا بدی ماه رقی و جوید نایاب پیراه  
 مشکبوس و دانه کمال و دو کسوح کند بیالده کرد و سرود  
 به خیال بد شاه صورت امار دانه دست انوار  
 بر قاصد لباس بریدن سازد و از نموده که کاه  
 امار دانه بسهم کردیده گفت که خود ریاست پاش  
 خود رفته و از مات سواری دفره بیار کرده مادر ریاست  
 با عزت کمال ترا محل قاصد خود توام بد شاه ایمن  
 ارمایان را آورده لطف خانه خود روانه شد ادا را در  
 مله قیام کرده برادران ارمایان بد شاه حورم و خوشحال  
 و بد حورم و خوش حال بد شاه را نید و سر شده  
 محروم شدن حرام بد شاه بی الحورم و قاصد  
 به بد شاه

به دست بد شاه که در کرد و اب علم ارم و حق بود و سر  
 انوار رسید بد شاه به کناره و فاسد و نردن محل قاصد  
 بد شاه از دور و دیده بر پا به حور شده افتاد و حور شده  
 مردان در رینه حور شده بر تن احوال کرد بد شاه به  
 امار دانه دلدات این درین قاصد عرض کرد حور شده  
 به قاصد که کار دانا و ارمایان و خود که سواری قاصد مادر  
 و مردمان بسیار در حور گرفته درین رفته ال و بار بار سواری  
 به محل قاصد آورده داخل سازند کار دانا احرا حور گرفته  
 سواری بیار کرده به باغ رسیده امار دانه را در محله بدن  
 لغام سواری کرده و کوش حور دانی نا و اگر آمده در دست  
 مهر او برادر و بر محبت به ساند مادر و بد شاه بد شاه  
 حسن و جمال معویه که رافعه امار دانه حور بسیار است







عیان شد که دست برشته را در دهن  
 دایماست موی چو کز دست آن گل او را نماند  
 و در دل دریاست جان زمان مرشد بر سره  
 چون در وقت و دست بعد بر طاعت گشت که در لوح  
 عالم شود از در دست که در تخیل چراغ قدس را زده  
 که در چاه اعاده بود و صورت کل کسول در چاه پدا شد  
 باله ای استوار در دست کای بر سر چاه دگاه زیر چاه  
 می کرد و روی با عیان ال باغ برای ای بر سر چاه آمده  
 بنیادی کل کسول موطش در آمد چون یک کل کسول که در  
 کلمات کلست زمانه المعانی که کواکول بود کمال آورده که  
 این کل را بدست آورده محصور در پناه رسیده عطا  
 حوت قاضی مبارک در هر چند که دست در چاه انداخت  
 گل میبرد

کل میزد و در دست نه افتاده با عیان در چاه رسیده  
 می نمود احوال بر سر کسول کل مدور در چاه با دست که حله امراد  
 در زانرا طاعت گشتند عامر بودند آمده در هر کسول که دست بدست  
 در خیر اول برادران مدین در دست خود در باغ رفته قصد درون  
 اولی کل کسول سائید بر سر سیر خیمه او سال نگزیده و زیر  
 در من در آب خورشید برادران در شاه اراک مر فاسته  
 به کمان خواندند روزی خورشید که در حال کل و احوال  
 میوز را در کمان دولت سوار شده به سیر باغ رسیده  
 بر سر چاه آمده دید که آن کل باله ای میاید و هم زیر میفرمود  
 و آنست از بنده ما هم گرفتار کل نگزیده خورشید که در لوح  
 داخل و سخنان شد نه با واه این استهزار روزی عطا شد



در بر زاده که بنشیند و عمارت بیدار بخواهد احوال کل بپوشد  
بدرگاه ظاهر گردد و بدین راه فی الفور برای عمارت کل می رود  
برای سوار شدن در باغ داخل گردیده بر سر چاه اندک  
گردد و عمارت کل که در آن عودیده عطار در بر زاده  
خواست که کل را بدست آورد پس کل در بینه اوستان نامه  
بود آن که بدرگاه در عمارت کل در چاه و در آن  
که کل مدور خود خواند است بدست بدرگاه اندک  
شکست ریگ او دیده بسیار در دست از آن است  
گرفته محل فاعل روانه شده داخل گردید مردی از بیرون کل  
دماغ ردل معطر است چون فادری نیار در یک لحظه  
ریگ باغ و فلفل و حبه طوری آمد بود مدتی که بدرگاه  
بماند

مع راز عمارت منتهی بهال عمارت در میان مدله کتبها  
و دیگر در میان کل کل ارفاه باغ در پیش او و منتهی به  
امارت از دانش با کل رجعتده بوجبال او و در کتاید  
سدن این کل لوله امارت و دانه کف باست  
نیمه خصوص بر کل من زند باندن این کل کمال یاره یاره  
گردد کل خود روزی بدرگاه که برای سیر و کتار سوار شده  
منتهی به ایدیه عمارت کرد که کل کل بول عمارت شود تا  
لیست او در دن حاص علی به عمارت کل دل را محوطه  
دانه به هم بدرگاه که اگر کتار منتهی به و فلفل در  
کل را فواله او کرده روانه شد منتهی به فواله و دست دیده  
کل را یک مرکب از کما مدبره ریزه کرده دست کل







در کند و کندم دانسته در یک بار که اگر ما را دانستم بود  
 و بعد در صورت دقت همه میگردید بعد جدا میام کمال از  
 دل خود که در کند و کندم بارها مرا میخندید و در تمام  
 برآورده میار و کند زل کمال دست در کند و کند  
 آن دقت مانند فعل کرب در آمدن کمال و هم حورده که در تمام  
 حورده سحران سحر کفن رفت که این مگر عظیم را  
 او بعد کمال با سحران اس سحر حورده دست در کند و کند  
 چه میاید یک دقت در کند و کند اما ده انگشت خود مگر چون  
 کمال کس و دقت در سحران است از باغبان لد و لدی لصدور  
 و حورده آن دقت را از کند و برآورده در تمام دل خود میاید  
 کفن که میاید آن دقت به صفت و نواد و یک  
 ادری

میرویش این دقت از حد احوال دنیاوی مقدم دان کمال  
 یکنان خود در دستان دقت میاید که کنار می شایع میاید  
 و دقت و شکر است انچه قول دقت کمال و دقت میاید  
 میروند در دوازده عماره دقت و حورده در تمام میاید روزی در  
 را که میروند بر اسیر کما بر دست انچه میاید در دوازده  
 کمال که در سوار است اما دقت و دیدن حورده کمال که در تمام  
 نموده میاید از کمال و دقت و دقت میاید که در دوازده  
 و سحر میاید در دوازده سحر دانسته میاید میاید کرده  
 با سحران و دقت میاید میروند از کمال راه سحر کمال اندر  
 دانسته به لقا و حورده میاید دقت کمال میروند میاید  
 از کمال و دقت میاید روزی دقت کمال میاید میاید



بونته بخت نام برز واره جو تیره جو که در من  
 شوری دریا رسید دریا به باد طاری او و کعبه زنده  
 در دل تصویر که از من و جمال انداخته نوشت ریاده دارد  
 بون بید دنت موعنه خیال دیگر را در دل و حل مباد  
 حیرت ایشان را در دل خود حاد و طاری مباد  
 دوریا فل سقیم او دانت زوری بدستور قدم بد کرد  
 گفتوای بسیار درش امده العاقا احوال خود در حال دفر  
 کمال از زبان دریا به برآمده و گفت که دفر کمال در حال  
 از من تو ریاده دارد سال اولی در میان نظم نامه است  
 یا استماع ای سخن موعنه را و کم کمال مدی حال شد و اند  
 کرد که مباد یا ز انداخته و موعنه باشد کمال در دل کرده  
 حاکم کعبه

۳۹  
 حاکم کعبه دست صاحب که در شاه برای کعبه بوی رسید  
 موعنه حاکم سال را حل کرده گفت که شمع تولد دفر  
 کمال مردود در ریانه اطلع سانه حاکم سال موعنه  
 کعبه که در طاری تولد ان لغو و مباد بود در ریانه موعنه  
 دست در ریانه احوال موعنه اندیشم در خیال سانی را  
 بخاطر حوراه داده که تولد ان هم از سیر انداخته در ریانه  
 دست رسید موعنه دریا موعنه حاکم مکر در دست برید  
 موعنه بیک سانه بر یک غلطه و حاد را بر سر انداخته حاکم  
 چشم شکر دانید قول در شاه دست امدل از موعنه رسد  
 احوال خود خواب ان رمال یا زنده یا در شاه موعنه  
 ساجد موعنه خواب داد که مرا عارفه بدی که در حق  
 حال است دیگر عارفه ندانم در شاه در ریانه احوال



مرا ح محاکمه ادا نماید و ما علیه اظهار عارض است  
 بیکمان معنی دیده به اودیبه دادن و محاکمه کردن مستعد  
 مع اودیبه اثر نکرد و معنی هر روز خود را زبانه تر نماید  
 از زیج معنی از پیراه سوال کرد که اگر مع عارضه من منظور  
 قاطب است که عرض را از سر تمام کرد و بنزد والدین  
 اوداع در بر سریده پیراه که مطمحس و حال معنی بود  
 گفت که اگر مطلب است اظهار حال معنی کردن و معنی  
 معنی در جواب گفت که اگر عهدنا اودیبه و امید است نهانی  
 من بر سر نه نیست اگر قول فکر و فکر قتل در کف نایس  
 من نه نالشی اید انچه حصول می شود نباید پیراه  
 سلی معنی می کرده جواب داد که استعجل خاطر کن بنده  
 ان که می دم

۴۰  
 ان کرده می دم پیراه ان سخن گفته می رود محل اید که ملال یا طلیه  
 در خواست دفتر او بود ملال جیری خند معنی پیراه فرموده و در آن  
 دفتر خود اگر حلیه سبکی از حال خود معنی نداری حواله کردن ان  
 بر دوست در حق تو نیست که ملال سرس حال خود را آورده و  
 مش پیراه حاضر کرد و امید پیراه محل حاضر رفته احوال اصل ضم  
 ملال ظاهر است معنی معنی که حواله حلدان کرده باید داد  
 که در حیا برده است یا با عضو حضور مراستیده می رود که  
 قدری حول کردن در طرف می در است که پیراه  
 پیراه حلدان طلیه است حکم کرد که ان دفتر را در حیا  
 برده عضو حضور مراست و قدری حول فکر گرفته می نماید  
 حلدان معنی حکم پیراه عمل آورده حول حذر کرده حضور  
 ساند







یک باغ مانند ام سطر او شان در آمد نهند و در دل بیا کرده  
 که گاهی صحن باغ سبز و سداب چشم خود نماندند ام شایسته  
 نیارای باغ ارجن یا بری بوده است دالنه ادم زاد را میار  
 کردن جین باغ لطیف گنجایار است ارش او اه ان  
 استنهار بر فرد مستنهر گردید همه مردمان ستم احوال باغ مدور  
 حضور و رستیده طاهر خود در ورع و رشید شاه یا امرا و شاهزاده  
 ناه کلان برای دیدن دعای باغ کوس خود به توفیق  
 در ایامه موجب اظهارت دیده کرده سیر کنان با برده  
 خود روی ادا شدند الوصف حول دیده ساده لوح که اسفند نمود  
 بود یک طعنه در کلاه بیکر و دوح سیر را عبیه فوکای  
 نقد دیدن باغ گزند حول مرکب زندگانی بدست نادر  
 بی یاز است که مانده و گاهی موده بسیار دانه

صد بار

خند بار که در هفوح رنگی نسند و بار که شکست محو بر سر  
 گردیده که با به بخت حنا از راه هوانه خواست که رسته رنگین  
 انار دانه یاز در آرد بسیار و تو مار صاف نمونی مردان  
 در انام خلیل یازده یازده سار و العاقا روزی پیراه سیر کنان  
 اطراف صحرای کرد و حول اوتش پش رو شنه خورشید اور  
 در براب بود به پش لری افتا یاب را چاه تبه لوط  
 لوی شد که لکایک میان قوم کلاه در آمد در دل باغ  
 بسیار خورسته به بخت کرده ریب را حله صانیده در باغ  
 زیر درخت ارا رب در خوانده هزار درخت حول ناس  
 سعه مهر نیر از حد کمر بر ریاده بود خراب پش رقص صلیح و  
 ندید زخمی مانند جگر به دار در سگ سگ مانده غلطه



ابرام بیدرت قدم برداشن رای نهادند لطف را بر  
 پر وای دادند روان گردید دماغ دیدار زور دماغی نور  
 از تنه نور در تن شکست زینت پرین دل در تنه  
 بر تن در تنه گردید باغ دیده بوس رایت از  
 بایس کیده که ناکه اسرار نخل امام ندای ملک آمده  
 بنام لطف خود و در یاد بعدن که تا ابریت ان احوال  
 کفن است وید طوطی بر سر شمع در سارک ریا را کرد  
 گنج معصای تبیت ای که هم اعوش سدل انار دانه  
 یا در راه سده بود در انام طوطی و سارک و دودان  
 که از مرد و چشم انار دانه جدا شده بودند پروا کنان مناج  
 در من آمده نشتند بوسه طوطی ای سارک سوال  
 کرد و در بونف بایس و رنبد و دوهار که در زیر  
 بوی سارک

بوی سارک زینت سارک بر اکر دویک خط طوطی  
 زبان شاد گفت که ای سارک ترا خوش حال و مدام  
 اگر شمع در تنه بود در سارک از زبان سارک  
 فرمای ماعت ریت کمال اسر هم خواند سارک از روی  
 ز کعب که ای طوطی بیا اگر تو نواز مرد اسر از زن  
 هم بیدرت سارک تراج شرم می آید که اگر ناکه دنیا اندک هم و  
 ناز س دیده و دانه خود را در راه عذاب و اسر دوش  
 انداخته طوطی در سارک است و زار سارک رده  
 که ای سارک که شاد بودنت عالم برده از زبان لعل  
 بنیان بیان فرماید مرا عمل سارک قول طوطی سارک الحاح  
 سارک زبان گفت که ای طوطی نادان ترا آن  
 می بخیم که من تو جرء ما طهارم کدره محصور سال معلوم  
 لیلی



کوشش و تلاش و سوار کشت که آورده اند در آن  
 پس در ملک سترن مادر است بود حور سده ماه نام که  
 حور سده مرد و در آن شش شهر نام لعل ای دلیه بود  
 چهار سده است که هر یک در هر شهر و علم ما هر طایفه روم  
 دنیا و عبادی که کرده بودند سده حور و نه برضت شش  
 ماه تا میان سده که نزد هر شهر و سده بود که بود  
 قریب به هشتاد و نه هزار و نه سده و نه تا نیکو ال کمال  
 شاهزاده نه افتاد رویه که سده و سده برادر کلدن حور که از  
 مدیم ارماد است رفته بود و سده مدور هم مرا عبادی کلدن  
 ششده و سده او هر که سده و سده حور سده  
 به اردوی تمام از احوال و سده و سده حور کرد و بر کشت و سده

مدور

مدور از ریال مراد که از بن عین حسن موهل به کمال  
 میله که از او نه را کرده در عهد کالج وای در او سده  
 رستمدن این سخی بسیار عزت اندازیده از احوال مراد و دلیه  
 حور و دانه ارام حور درین خانه بود و دانه مراد  
 حور و دانه دلیه به سده حور مراد که از سده و دلیه  
 رستمدن از دلیه که مراد و دلیه حور ال مراد و دلیه  
 لطیفی را به سده و سده این نفعه تا ال احوال مال و  
 از طوطی که که ای بی سترم و عیال مراد که هم هم  
 خالد میروم این سخی که مراد و دلیه حور و دلیه  
 به سده این نفعه حال که در دلیه حور ال افتاده و دلیه حور  
 که ال همه و دلیه حور و دلیه حور ال سده حور و دلیه حور  
 این نفعه حور که آمده و اسرار لطیف و دلیه حور و دلیه حور



بر خاسته مرا لب سوار شده خانه رسیده مریدان علیطه  
 تمام شب بکف سر مرد و دست صبح مرغانه مرا لب سوار  
 کرده بحالت برای گردید سیدان دست و دهر بر یکدیگر  
 آمده پیام نیست طوطی و سارک هم بطور سانی پدر ارباب  
 آمده مرستان درخت سینه با هم لعل و سوز و آرزو کند سانی  
 طوطی سر بر باری سارک شده سوار کرد که اگر نوحه در دهان  
 نه دیر در آرزو بان فرح بان فرماید ماعی که دل سوار لوله  
 سارک قسم تا قول اود کرده وارد روی عصی میرید  
 طوطی زده است که ای مردک تا یقین ترا بر سر سیدان  
 همه است از این ان صفا صل و ریا نگو تواند چرا ببارم  
 باز طوطی التماس کرد عرض هست که حاله از دهان مرده  
 مردن و اقامت و سیدان ان یتیم عقلت از کوشش بخت

قائم کردو

چرا

قائم مرا و در سارک گفت که ای طوطی تا فهم یا و صوت سیدان  
 احوال بگویم تو بیا دیده و خواهد اندک مرمر صوفیان میانم گوشه دار  
 کرده است که قول ساراده مدور بر سر سوار شده بطرفی پای  
 گردید العاقبت رفته رفته در یک مانتاه معرکه سید در تاروان  
 سراز آمده ان تب ارام کرد دست صبح ساراده بصدق  
 مردن سهر نموده بر این سوار شده مرد و روزه مریدان صبر  
 که در روزه معطل سید یتیم شدن در روزه تا بر سید با طهار  
 مردمان احوال آمدن من است بر در روزه تا مرد و روزه و سید  
 آمدن ادم و شسته کردن دریا است صحت و استعجاب این  
 احوال ساراده بار سیدان سانی تا به طرف علیه رای شده  
 و معال فاض و عام شای رفته در در و روزه ماد سار شده  
 سیدم و محرابه متعل محسنه و باد سار جواب



سدم داده در محله لطیف نام داده کاه مدرست  
 بود عتیق عرض کرد نام داده محاسب شاه که سبب  
 بید کردن اسد دروازه تا بکدام جهت که مخالف رسد  
 برداشته یا دیگر مله نازل شد در پیش پادشاه و  
 که نه خوف که مخالفت و نه هم بدست برانداختن میل  
 است که از محو اسد دروازه تا به ایدام را گرفته ملک سازد  
 بدست این اسد همان نام داده عرض کرد بعضی ای دروازه در  
 منیت ای شد که به خط عالی خواهد شد رفع اند  
 باید و بود عرض کرده کمال خواهد نام بزرگوار است  
 حال پس برده دست صباغ نام داده سوار شده به صورت شاه  
 رفته براه سوار شدن با شاه همه امراء و وزراء رعایا سوال  
 کرده لطف محرابی شده و متصل میارفته با و از بتدوین  
 لکوی

را لطف هو طلیدن و تا دیری باقیست محاسب شاه و در عرض  
 مرد و دندان میل بدست گرفته تبدیل و عاقل رسد پس و برود  
 عتیق بر میل آمد خسته و سست برود و دندان بریده است با شاه  
 بطریق ندر کرد نامیدن و همراه پادشاه در شهر داخل شدن و نام  
 علمت شاه قاهره سرفرازی باطن و بعد جید و دختر پادشاه عقال  
 کس و بیست و شش که نامیدن اسطوره خنده ماه بالصرام رساید  
 چون سارک بیان همه تا آغاز کرده زبان میگرد و صد بریل  
 جهت طوطی نام دار روح خندان همه بخوار است از روح خسته  
 با چشم حواله و دیده بر سر طوطی رفته است که ای مرد  
 تا یقین نوا چنان نیست که خدا روی تو تمامه ایستد که به بیان  
 همه زبان جوهر است خدایم ترا حاکم کند شهنشایان  
 حاکم تو و دایمان تو ام کرد این سخن تا گفته به بر در آمدند



در شاه استماع احوال این قصه هم اود در کردار چنانچه  
 افتاده نیکو و حیران بر خاسته و بر آب سوار شده و به حال  
 خوابه آرام کرد و در دل خود تصور می کرد آن همه قصه که فاعول  
 میال کرده اند به هم نمانده و عیب به تصور آید و در دل اظهار داشت  
 و از پس می طبع شد و طعام و آب بر خود حرام داشت و روی  
 منجمی می کشید که این همه بدل خاطر از دست چنانچه در شاه زود  
 که خاموش باشد و سر و کار است و دست صانع که انما  
 جهان را بر موقش طرح بیکدل بر تو نور حق افکند در شاه از  
 خواب بیدار شد و بر آب سوار شده بر دل سر زنده  
 گمان و من دوید و بر عاید رفت باغ آمده و از آب زود  
 آمده و در آن سر آمده آرام داشت و در آن آناء سار و طوط  
 بدستوری آمده و به ساج کشند طوطی گفت نه ایم سار  
 و چون

و چون طاعت می کرد می شنید بانی قصه بسیار متناوب  
 اگر قصه زود همان زمانه بس دل زار و حیران و بیدار شد  
 در عصبانیت به طوطی کشیده و شرح و تفسیر قصه  
 که ای موی خیرت بدعات ترا هم نه ابله نادان من گفت  
 من به لقمه فوی آید مرا نیست بخیدی من به حرار ما را هم حرام  
 لقمه و من دوید و به ساج کشیده و طوطی سار به  
 بت می کرد و طوطی سار به ساج او سار و طوطی سار  
 که بانی قصه را مرده دانی به سحر نام باشد سار و زود  
 و صد و مرون اود است که به سحر لقمه حرام است طوطی  
 به سحر تمام بریای سار که افتاده به لقمه مرا کشد و فال را کشد  
 و نمایند بران عمل تمام سار گفت که ای طوطی قولش آمده  
 یاد خرماد سار هم سار کردید و چند ماه به سحر سار  
 و بانی



دست صاحب بر فاسد دیر است سوار شده وارد قمرخانه  
 رخصت گرفته بود ملک مورب را می گردید رفیق  
 بر سر حد دیوان که در آنجا منزه ساه خوی دیوان تابد  
 وان خوی اول بود که رفعت دست رسیدن احوال دیدن رفته که  
 بر و خست رسن او نکته میگرد و دیدن سوار شده اول حید  
 کردن دیار گریه و بچا س کردیدن سوار شده و نزد دفتر  
 دیو رفته بوال آمدن و پیر رسیدن احوال منزه در سیه و لعل  
 از سوار شده و از راه ترجم سوار شده را همه اسب صورت شکو  
 داشت در مکان تعبط لعل آمد و دست تمام که دیو خانه خواهد  
 در رسیدن بوس ادم بدماغ خوار و قمر خود در خواب داد  
 فایده گذاره بر تریب ادم راجه یار دیو خاموش ماند و

صاحب

صاحب که دو نفر رفت می آمد و دفتر دیو ازید رفیق در خواب  
 بود و دیو قول کرده سوار شده را میست و غلبه لعل بسته می  
 رفته روز دیگر سوار شده بر اسب سوار شده در دیو علی بود  
 در خرد و مانع شده و سوار شده بوال ساه تبه احوال دفتر دیو  
 رفیق و سوار شده داد سوار شده رفیق گرفته رفته شد مسطور  
 خوی دوم دارد در سارک احوال معنی ایما مال کرده احوال  
 و خرد بوال و دیگر رفیق برودا داشته میروا بر مال معال خوی تا رفته  
 بزرگه که بوال اس رفیق با لعل رفیق رفیق در دل آورد  
 که خاله خانه رفته از رفیق بچال حوام شد با رفیق صاحب که خدا  
 دانه احوال اس رفیق خوار بود و دانه دانه کمال بر اسب سوار شده  
 معال خوار شده داخل محل سوار شده گردیده بر ملک غلبه  
 بر صده ملک بوال طعام مرا حوول آورد و دانه یلدانه هم بخور



و معتمدانند خیال میکرد که مرده ای برده است لکن او را بدین حال تمام  
 روز دیگر بدیدند و بیرون محل برآمده برپای سوار شده و کین  
 بآستان رسیدند و بعد دست در پیر زرعاندند و دست اندام  
 دست در پهن سارک طوطی آمده و سارک اندر دست بستیم نام  
 به سحر و جادو طوطی دست بر نهاده و دست سارک را بر نهاده  
 گفت که احوال قصه گذشته بر در که با من با هم و ما  
 دل منم را فصول ارام کرد و سارک قصه تمام قصه سحر کرده  
 لوط طوطی دیده و گفت که ای منم ناچار لوطی سحر  
 طوطی را در دست گرفته است و با نذر جادو و جادو مرا به سحر کرده  
 در دو روز منم افکنده از پیش من در شو که ردی تو با من دید  
 سارک طوطی سر بر نهاده سارک را نهاده است که اسم  
 حامی کرده و ما را تمام دست و زار کرده و دست به قالد

تو لوطی

تو لوطی است فرموده که میان سارک و منم و ارام دست سارک  
 از روی مهربانی با ریای به میان سارک و لوطی که ای طوطی سارک  
 سارک و لوطی قول بر قولی دویم رسید و طوطی را نهاده و دست  
 رس در دست او کینه میکرد و بدین سارک حده و دست سارک  
 بود سارک را در دست سارک سارک را در دست سوال کرد با دست ضده و دست  
 کردن بر سارک و دست سارک دست و دست و دست و دست و دست و دست  
 رفته بر حیدرانه با سارک انون فایده صورت منم در دور آمده  
 میفعل محو طوطی است دست و دست و دست و دست و دست و دست  
 بوی ادم بد ما عوار و حذر کرد و دست و دست و دست و دست و دست  
 نیست و دست سارک است دست و دست و دست و دست و دست و دست  
 و دست و دست و دست و دست و دست و دست و دست و دست و دست  
 خواب و دست و دست و دست و دست و دست و دست و دست و دست







کرد و سر جو بر باغ سارک افکنده در کسب باجاری  
 رخت سارک از راه شفق و مهر با مهره قانع  
 کشیده زبان به مال کشیده ای طوطی خون براده خورد  
 بسوم رسید بطوریکه بر مرد و جوانان آمده امده کوان  
 نسیم خام دیده که زنده جمله بر دروازه جو رخت سارک  
 بسرفه قول است از دیدن سارک اول خنده دیار لرزه  
 سارک بدریاست با خیالش و خرقه رخت سارک اول  
 در خنده و خنده خنده خنده دگر به موافق ساق  
 ظاهر کرده و خواندن رخت بر خنده دانه ماست اسول و اندر  
 را صورت مو کر دانه در محال محض در است چون دل  
 و دست نام گانه امده و احوال بدل بجای اوم زاده مانع  
 هوایه و خواب زدن بخود و خرقه دلو قانعش مانده ارام

عالم

علی الصالح که دو مغالی فواش و خرقه با ادم زاده عهد کفاح  
 لطف هوا رده سارک در رخت سارک با ادم زاده رور  
 در کسب رخت و دیو و خرقه رخت لطف دگر بود مرسته و خرقه دلو  
 مانع شد سارک قبول کرد از رخت و خرقه دلو رخت سارک  
 سپرد خرقه به بر خرقه حرام هم ستم ستم رخت رخت  
 رخت سارک رخت رخت رخت رخت رخت رخت رخت رخت  
 دانه در دید سارک مال رخت با احوال کرده کاموش رخت  
 به پرواز آمد بدینا به سدل ان رخت احوال بالکلیه قبول کرده  
 رخت نام گانه امده ارام رخت خواب و خرقه نام رخت  
 و نام رخت رخت رخت یا ای و زمره غیب به طوطی اید  
 صاحب بدینا به بر دل فعل بر امده و بر سوار شده روان  
 گردیده رخت رخت و دست و پیر کینال رخت رخت



باغ که نیست گناه سارک و طوطی خوانده در کس است آمده  
 آرام گرفت که در تفرقه سارک و طوطی میزدن میال رسیده  
 بر شمع درخت خالید و طوطی دست بر سر نهاده  
 سارک آمده عرض کرده ای محب جان مرا اندر میال  
 کردن باقی قصه زبان مبارک در دست سازی مایه سارک  
 دل من استندست سارک و دستم قول الله و طوطی  
 هسته که بر سر طوطی رفته که ای مرد ناله را دل نیست  
 صد مری خالید میال میگویم و مرا رکنه خاطر من که یاد  
 میال اسود رفته ناله خالید که طوطی راه میانه در میال  
 هزار میال و طوطی سارک و طوطی دست بسته عرض کرده که  
 ای شاد بود بران خاطر ام سارک از موی مهر کمال عهد  
 کمال ساده مان نموده قول شاماده بر جوی حنا هم رسیده  
 دلخواه

Supplied by  
 Mirza Law House,  
 ETAWAH

دلخواه ساری زنی دید جمله که مرد در واره خود در کس است آمده  
 غلطی است بدین تاملاده خنده و کمر به کردل شروع  
 تاملاده سخا احوال صده و کمر به ازل بدو که دفتر  
 دیو خوانده و کوهست و بدیل حال دفتر دیو اکلدار است  
 ساملاده فی الفور رفته خانه دفتر کرد دفتر دیو عده احوال  
 رفته تاملاده را به سب نزد افسون و طوطی است بدست  
 در مقام محوطه بند کرد و اندید دست نام دیو خانه آمد و صبح  
 رفت میگرد دفتر دیو و رخواست عهدش خود یا ادم را  
 از بد رفته خود و دیو کیست و دفتر خود طلب ادم را در  
 بمالوت مادر دفتر خود و طوطی است نه به احوال سارک  
 ساملاده در سب هم ستر دفتر دیو مانده صبح که دیو می  
 رفته ساملاده بر خاسته و اسب تیار کرده بعد از



شدل کرد و فرمود دست را برده کرد و گفت که حاله قصد  
 کدام طرف منظور دارد تا برده گفت که برای آوردن اناده  
 که چنگ کشیده ام میروم و خردو باغ سده گفت که تا سده ای  
 احوال خوبی تا کسم خود مد خطه کردی مرد و باغ دوان بسیار  
 خوبی دارند و شیر تر مرغ و مار تا به شکار مرد درخت بسیار کدو  
 تو بطور بوند دست را برده جواب داد که لا لفظ و رفته اند  
 میروم مرده در لفظ و رفته میروم مرده و خردو باغ سده را برده  
 بدو را کرده است و کدو را کرده از شش و خردو باغ آبراه ترجم  
 بر چند دانه ماش ابله خوانده و دلو سده و کتان لیس  
 و شیر بادکاه و همراه کرده داد و شاماده و صفت سده بر  
 باغ و دست نیم سوار به پی سده سارک این  
 احوال مایل نموده همه طوطی بر دوار کرده رفت الفظه  
 با ستم

با ستم این قصه غم افزا سر مرز بین حیرت زده بر ایستاد  
 شده بجل خود داخل کردید تمام سب و روزیای کفایت حرف  
 مانده یک است و بها جاری کرده بلیعت که ای ای کسرا  
 که میان حلقه قصه برین واردات دارد در حق من و صب  
 من و شبت است من طو سب با تمام رسانیده صبح از  
 محل مرابده بر سوار شده لفظ صحرا بر ایستاد  
 روانه شده دست رویم در جان باغ و بر درخت زلفه  
 در شکار مانده ارام کرد در اوست سارک و طوطی بر دوار  
 بر شمع در صفا ارام کردند و بعد یک خطه طوطی در روج  
 سارک مانده خوش است که ای سقش حال مایل اردو دارم  
 که به میان ما به قصه سرور ادای دل مار بمل من سوسه سارک  
 ابراه غصه سر طوطی اردو رفت مانده گفت که ای سقش



نادان فاعل چشم دیدن غایب از روی من در دست  
 طوطی مست ذراری کرده سر بر بایه سارک نهاد سارک  
 زخم شوق سر طوطی مار کرده گفت که اگر در دل من بایه  
 میان کردن قصه مرعوبیت کلمه مرا غمیدن تو در میان  
 به پیوسته کوئی مار میگویم سارک این سخن نا اریان مراد کرده  
 بعد از گفت که قول تا مراد من به سارک در و افغان و  
 هم به سیده الوت دیدان در جواب گفت مراد من  
 انسون زده بر دیوان انگیزه در دل من و در اندیشه و  
 پیش نظر انداخته منصل درخت انار رسیده ذکر کان برین  
 بهاده بر سر ماد کا و بر ساقه و مارال را ستمند شیر و تنه دید  
 آب چنانچه بر درخت آمده انار در دست سکه در کمر  
 بسته و میوه را بر روی گردیده لطف مکان و فرود رسیده  
 دار و خوار

و از عجب آمدن دیوان به دست بر آمدن او در خیال درین  
 دیوان درین و درین و درین انار دانه نامحال و فرود رسیده  
 دو فرود بر داشت رسیدن دیوان سارک و بر درین  
 هو صورت نفس کرده در دست بود دیوان سراج سارک  
 بر آید یا رتخا فون کرده رفتن دیوان و فرود سارک  
 من به صورت اصلی فاکم کرده گفت که ما حیا طایا و  
 مکان حفظ میرده در محل برده حواله دست سارک و  
 به بطور بر سر چهار حوالی اندر کرده لطف ساقه لطف و  
 را می شده در ایام تللیل نراه و بر منصل سراج و  
 سیکار و هر تنه بوده و در دست و در دست  
 انار کرد دیوان دست در دست انار دانه را انار  
 بر آید و کمانی در جواب بقیه سر بر روی انار دانه ساق



چوں سارک قصه را تا احکام رساند همراه برادرهای  
 رفتند به پیشاه آنستند آن من ناسیای نیز و چنان که است  
 بار بجای آن خاوران ارفال من کونه واقف شد که از  
 اندام خود فالت خرابه سال آورده اند اندوه باید دید  
 طور سر و امر از آن قصه از عیب نرفته طور باید بطول خاطر  
 بر فالت موارده داخل محل گردیده تمام شب بیخواب  
 و اضطراب بسر کرد و انتظار دمیدن نور صبح برداشت و دید  
 که هرگز از مطلع خاور طلوع نکرد و در شاه از محل مردل آمده  
 براسپ موارده وقت در پی سر کنان در باغ مدور  
 وارد گردیده بر درخت رسیده و کس که آمده مار آمد  
 نزدیک است سارک و فوطی بر در آن سال آمده بر  
 شایخ درخت قائم شده و با هم گفتگو متحول گردیدند  
 فوطی

فوطی گفت که ای سارک اگر بر حال زارم رحم داشته باشی و بگذری  
 و خاطر راه ندی که در میان گردن قصه با هماده است مان  
 فرمائی تا دل نشد با سیرا حاصل شود سارک بارز  
 روی قصه با به سر فوطی زده گفت که ای فوطی تا عقل  
 دکم فهم بر جیده همانیم بح با طر کوشد که اگر دایود دی در  
 اندک اظهار احوال دریافتند و عا میگرد که نده دن تا کجا  
 رنوقه شو فوطی باز آنگاه کرده بیای سارک سر فوطی  
 سارک بیایس خاطر فوطی باز زبان به مال یار کرده  
 که ای فوطی فعل دستان تا نمی خور تا مراده اندازد زلزل  
 انار مراد و ده به جواب در آمد همانوقت دختر خاروب ای  
 رسیده به مرکز و شو انار دانه را در پناه انداخته فوطی  
 انار دانه مرد مراده آمده بسته مرث مراده مراد و شو



[illegible]

کوتل و سیریه میفرسوده و عضو جدا کرده و سقائل  
و کاهل باندازم بمن خیال در دل کرده از کار فاسد بر  
سوار شده در دل خیال کنان معال جو سیده خیال کرد  
که گشتن آن مالکار من عدل شده ملک احوال باقی نصفه احوال  
ملوک رسیده و لقمه مدعا رسیده از مال سر او از خدا  
نایم باینده مال عالم حواس و هیئت تمام شب سر مرد  
علی الصالح مرصه نعل محل ابد بر آب سوار شده سیر  
در عالمی باغ و دشت دوپراوده زیر درخت و سقائل  
با مطاری رسیدن سارک و طوطی قسم بار و دشت  
که در مرقعه سارک و طوطی میزدن کنان رسیده و سراج  
درخت جارفته و کفیلوی ملک در میان مان گشت و طوطی  
در پیسته عرض کرده برای سقائل کردل باقی نصفه



دل حال است نوحه فرموده ماں و ماں سار کانه مال خود  
 نعمت و ملامت بسیار کرده باز روی طوطی مال ال بر  
 زبان او مدله ای طوطی و فیکه ساراده یاد قرعاروب  
 هم اخوتش مانده ارواد و است الی انما و انه که در راه احادیث  
 میدرد و در صورت کل بول در راه پیداست که روزی یا عیال  
 بر سران چاه رفته است که کل بول کرده قصد کرم نمودند  
 او نیامده با عیال احوال کل زیاده شش جور سینه رفته  
 لحوال عیال با ت کل طاهر رفته جور سینه در برادران  
 کلدن ساراده مرا و دید کل آمده معانه نموده خوان  
 کل گرفتار گردیدند که سر رسیده مادر است همه امر کرده  
 به بقال خود محار و دست کرده اند ساراده که مرید  
 دختر حاروب دست بکلی رفته نموده نیست در روزها عطار  
 دیو مولد

و بر لعل احوال کل بول ساراده ساراده است براده و در لعل  
 به با و رفته و دست در راه انداخته کل بول است آورده به  
 کل و احوال در دبه ردی نکرده کل بول معصومش در قرعاروب  
 در دست آورده و در قرعاروب حال تولد نامه داده کرده و در  
 دست آوردن کل بول در دبه است ساراده و دست صاع  
 که برای سیکار سوار است و در قرعاروب کل بول از  
 ساراده رفته مسطر دست خود سوار است و در دست ساراده  
 و در قرعاروب کل بول تر رسیده و مانده است در لعل  
 به معان سینه و غلیظ افغانیده در قرعاروب رافت  
 کل حصول اند سارک بیان رفته تا احوال کرده بر و در دست  
 القصه پیکار به سنج اس داده نایب حاکم از هم فراق است  
 که بحال در مال سلم خود دریده بحال لعل را به سر و دست ال حال







از آن که یکدیگر در میان زمان پیدا شد و در هر روز  
 بار اولی روزی که کلید متصل آن خانه خود است زیر چاه  
 آمده و چید یا در دست کشیده خانه مرده در کف و خود است  
 اینطوری که کلید است و در هر روز که کلید مدور است  
 در کف و مدور است و به یکدیگر یکدیگر در کف و است  
 کلید مدور در هر روز که در کف و است و خانه کلید خود مرده  
 ناکبیه بر روی کلید است و در کف کلید که مرده است  
 همراه دیگر طفلان مرده در خانه و به یکدیگر است و خانه  
 در هر روز که مرده است و خانه را به مرده و به یکدیگر است  
 در هر روز که مرده است و خانه را به مرده و به یکدیگر است  
 و خانه در هر روز که مرده است و خانه را به مرده و به یکدیگر است

ان دختر و دختر فاکر و سیات دختر فاکر و سیات  
 اندر لوله مار و آن مرده فاکر و سیات را برای دریافت احوال  
 این ساعه دریافت آن رسیده و در هر روز که کلید است  
 در کف و است آن دختر مرده و به یکدیگر است و خانه  
 پوشیده عارضه بدقی لدی حال و به یکدیگر است و خانه  
 و در هر روز که مرده است و خانه را به مرده و به یکدیگر است  
 بالآخر را حالت بیماری بدی در هر روز که کلید است و خانه  
 معالجه کلیمال و لوله مار و خانه در هر روز که مرده است  
 ساحت روری و دختر فاکر و سیات را به مرده و به یکدیگر است  
 منظور است و در هر روز که مرده است و خانه را به مرده و به یکدیگر است  
 من بماند حصول شفاء میواید والدنه و دست اوداع

ان دختر

Supplied by  
 Mirza Law House  
 KAWAH

Supplied by  
 Mirza Law House  
 KAWAH











سبب می باشد اگر از راه لغو شدن نذرهای میان و مابعد  
خبری لغو شدن آن در نیست بلکه نواب عال دایره  
گفت که ای طوطی ما دل بر خدای صاحب بدوم سجده بجا می آورده  
درست آمدن اندر دانه مسکون تمام دارد طوطی گفت نه  
درهول بیان مبارک کافی نیستی مولود نیست ای  
پس بار گفت که اگر ساراده محبت سر معقولند  
انتهی نیست این طوطی گفت که نذر قبول کردن آن با  
در مابعد است گفت که در ملک شمال زیاده بجا می آید  
این تراف که در روز در عبادت می تا قبول است  
و اگر کار دارد نماید که در معرکه مبارک و مبارک  
در حال در ساراده در اسم اعظم ورد است اگر ساراده اعظم  
کرد و محبت فاسد کرد و در حال که در ساراده در ساراده  
در دلی

[illegible]



افسوس اندانه بسیار در دل کرده مردودت بر سر  
 خورده گفت که از مرد و فریب و خواروب اندانه  
 بسیار است مرد و است در دست و مراد و خدا  
 حق کرد و است خالدها است که محل رسیده و خواروب  
 ملک است از درین فکر عام که رفته به خواروب حال است  
 بالعلم رسیده علم الصالح که انما رسد است و مراد  
 طلوع کردید بدین راه از محل مراد و در کمال است اندانه  
 که خلدان را اهل به و خواروب و با مال با خواروب  
 دیا ز در دل خیال کرده که الحال است آن میعاد است مردود  
 اندانه ملک است بر سر که انم لغوا من خواروب  
 موه حال خواهد شد احتمال در دل داشت و است  
 ان و از هر یک در فکر اندانه موه به ماند آفرین ملوک  
 درها

درها حال انده سلام مکررند و لطف است محاط است  
 است عطا و انوار و خواروب است در عطا و لطف  
 بر سر که ای دانا دل بخون عداوند من دوا است موه  
 که دارد آن خیمت زار و تاب چه دارم یار و یار  
 از بیابان بهمن راه دل از محرم خوش عطا و لطف  
 خوش از استی از در خوشم که دره مرعی مرغال  
 رستم عطا و لطف و خواروب بدین خیمت از در نزد  
 خواروب است بهر خواروب و مال از خواروب  
 عطا و لطف است در دل است به عطا و لطف اندر دل  
 عطا و لطف در نزد که به عطا و لطف در دل است  
 در عطا و لطف به عطا و لطف که با عطا و لطف  
 اسود که در دست عطا و لطف به عطا و لطف  
 حال



نزد دل خود مردمانی نهاده عرض کرده که من رسول خدا  
 با حق اصطفا به خاطر ما میسر است که من است که  
 لکن است خاطر ما در حق خود به برحق ال عمل ارم بدین  
 مع ارمایان نیز او ده بار عطا کرد و در هر بار که عطا  
 میفرمود راه گشای سوال کرده که آن مرد را بر چه دردی  
 حال شده در میان کردل ال و بعضا سرکار است اگر  
 در میان است ان علم رسد دل و حال کویست ال مرد  
 به سرکار ال که خدمت به بدین و در هر بار که عطا  
 میفرموده در بین احوال خود از اینها تا آنها بعضی مال  
 کفایت میسر و طوطی هم حاضر است در هر بار  
 استماع اس کلمات خود عطا کرده که خاطر رسول  
 ظاهر شد

ظاهر شد بعضی ال و احوال عالی رسول حکام است و در هر  
 بعضی ارم و دست صاحب نیازی سوار است صاحب لطف به  
 بهما کل عاظم باید بدین ارفق و در هر بار که عطا کرده  
 ارم گرفته و برای نیازی سوار حکام سوال کرده ارم در هر بار  
 حکم فرموده رسول به عطا کرده و در هر بار که عطا کرده  
 رسول شده بخانه خود رفته به عطا سوار حکام ال رسول کرده  
 تمام نیازی سوار به عطا و در هر بار که عطا کرده  
 بدین احوال بار کردن سوار سوار کرده و در هر بار  
 سوار نامه در هر بار که سوار شده و در هر بار که  
 مردمان ملذم عطا کرده لطف به عطا کل روا شده  
 رفته رفته در میان متصل به عطا کل رسیده و در هر بار  
 عطا



مردمان عجم را همه ساسانیان کاکداریست خود که زیر پرده  
 پیاپی یا بر کوه یا کل رفته جای که بمکان درویش بپرسیدند از  
 دور درویش را دیده به عظیم و کورنش ریاح درویش اصابت  
 درویش قول از من مرد و انار شایع به یقین پدید آمده کرده  
 اینها برداشته و واضح و درم کش خوشانده ماهی در  
 بند را ندیده بعد از آن درویش از زیر پرده پدید آمدند که  
 زبون پر دو صا حبال درین غریب خانه آمدند و بپای  
 و کدام ازاده بطور قاطع و در لاله عرض نمود که ای  
 پدیناه سر باد ساه ملک من و من در مراده ام بر ای  
 حصول قدم و کس مبارک سیده ام درویش سار و رسد  
 کرده گوشت بر من خواست در دل سما یاں پدید آمد

درود

در مراده کام الحوال پدید آمدن اما روانه دیار اردشیر  
 برای پید کردن اما روانه و بر آمدن از خانه خدمت درویش  
 عرض کرد درویش جواب داد که سر کام انکار سعادت حال  
 دارد ازین درویش انعام ال عفو نه تواند در مراده سر برای  
 درویش نشانه عرض کرد که ما مال خدمت حاضر شده ام بدعا  
 درویش همه مطالب حاصل مستودار حساب و انعام حال  
 دارم که به لوصد آن مرشد بدعا و عفو بر عوام شد درویش  
 به عفو ز فقه اساد و خود که بنزد در مقام ایام بطور ساری  
 اعظم و انوارم بعویت و در رسم اعظم لعین که انداخته اند  
 در مراده پدید آمدن همه به موجب گفته درویش قول کرده است  
 گوید درویش در عرض و رسم اعظم و درم من تا







به تبار رسیده اند تبار سوار باید فرمودند شاه به اهلکاران  
 خود فرمود که اگر سرانجام سرورده باشد به حدی بسیار کرده یا رسیده  
 اهلکاران موافق حکم پادشاه عمل آورده که سبب از خود فرود  
 بیارنده حاضر بودند پادشاه باری بسیار سرورده بود  
 حور شده رفته عرض است که تبه براه سیر و تفرار زیاده  
 اراده دارد شوق مردانی است پادشاه از سیر دریا مانع شده  
 بدیهه برگزینان کرد و امرش را پادشاه مرخص شده همه در راه  
 و عند ملذمان بر تبار دریا رسیده بر چهار تار سوار شده مردان  
 را مردان گردانیدند شاه که ایشان رسیدن مانع می شود  
 در دل بسیار است قول کردش زمانه ما بخار لیدی شد  
 لوف ناکاه از میست ای در فر دریا یاد مخالف اهلکاران  
 که مرد چهار معون شد و بعد از آن که هوا صاف شد و باده

لغز کرد

لغز کرده دیده چهار کور در عمارت از دور براده یک کور چهار  
 دیگر یک نام طرقت رفته در براده احوال و زیدل یاد نندمال کرد  
 در عین لغز و دودند به جاوران دریا به سبب در سبیل نادر مخالف  
 باله به آب برآمده می گردیدند امرش در یک حال بود بر  
 چهار یک به پادشاه و در براده بسته بودند اهلکار رسیده که بسیار  
 است خورد و مرد و بر یک یک حقه مانده داشتند حقه  
 بد پادشاه مرد و تبار در آب برآمده شده ما چهار روز در  
 دریا مانده بودان و درین ما موافق یکباره دریا در کور رسیده  
 بد پادشاه که از باعث رسیده میخواست بفرست بر کور  
 بد است بلده کاری از حقه فرو داده بر تبار دریا رسیده اهلکار  
 و قیام در حقه حور کور بد بر قیامت روانه می شدند  
 از لغزات زمانه رفته رفته بر تبار باغ حقت لظیر که



ساضه پرمال پورسده مرد در دانه باغ بار که سر آمده ارام  
 گرفت قول تو در پیدر لکار در محل هوکوت بر سر  
 سازه نایر دشت مردن ملک رولی از ایشاند باد  
 پرمال که مالک باغ بود موجب صالطه دیم موله سیه  
 پرمال سیکر نال درال باغ رسیده محل دشت ماران  
 آورد و کند لصبی موصی کردید یک بره را سیکر  
 کوات مالط که در شاه بود کلامه اناد محمد و بدین حال  
 در شاه جهان سهوشه رسیده و بار در سره قول که سر  
 بدشاه امده معاینه جمله حال بدشاه موده مکان هوکوت  
 ساقه که مکتب و حال بدشاه که صور مالک هوکوت  
 پرمال بود رفته موصی که در سرش بود ساه پرمال مالو  
 حکم فرمود که بخون و حرمت حال انرا منس من باید تدو  
 در میان

۶۸  
 پرمال حصه نود ساه امده پیدا کرد و بدشاه محمد  
 بدشاه شد که پرمال لقا اناد عالم سهوشه الدو  
 از کردید که خرمال عابنه بلره بیاید عدان مدی قول در  
 ساقه منبر و حیرال هر طرف ششم خود و امیکر و بدین  
 که ای قادر بیار اس ص بدله باغ عظیم نازل شده در حالت  
 پرمال احوال طلب کردن باو شاه بره اید ساه طاهر  
 شفعه خاطر بدشاه موده عمده هوکوت بدشاه پرمال رفته ساه  
 کرفه ساه پرمال من آمده حسن و خوب بدشاه ساقه کرفه  
 دست بدشاه گرفته همی تناسل لقا بره بره خیال دین  
 همی ملک در به سوار باغ قبلان رقم باید پرمال  
 راسخه مال اکیه فرار کرفه باو دست ال سترار







که انوقت بخدا دل من وصول اقامه میسر شد بدین راه که از دست او  
 بری مدد قبول کرد از دست برید شاه غلطی هم اخلاص کردید  
 بدین راه مجبور به حال در نماند بری را با مال من و حق  
 حق با شکوه را کفایت آورد و بطور خیر و بری دیگر که غلط  
 می شد بدین راه یا بری دیگر و بهائیت می یافت و لیکن  
 دیگر احوال محبت بری باید بدین راه در یافت و دست و پا  
 رهن خوف کرد بری دیگر در دل آورد کی دست و پا  
 ارساد مال که خوف ظاهر فعلی آورد از احوالات دست و پا  
 ال بری بار برای سیر رفت بری دیگر که هم اخلاص شد  
 احوال عدای ما از بدین راه عمل آورد بدین راه که ظاهر من  
 و دست من قبول میماند در دل حال آوردن بر من دست  
 خیر از زبان ما و در دل می توانست پس سوال بری را خوا  
 که

که از دست او گرفته از جای براده به یکدیگر رسیده است کرده بود  
 البته بری در دیوانه ها هم مال احوال بدین راه محبت  
 بری از راه دیگر میماند و باید بدین راه در یافت و دست و پا  
 و دیگر حرف کردن و احوال میماند در دیوانه ها و رسیدن مانده ظاهر  
 در یافت و رسیدن بری و یا دیگر و خواست و مانده احوال  
 دفعه اول در دست نام بدین راه یا بری رسید و در دست این می ماند در دل  
 بری دست افتاد و دست و پا در دست بدین راه که در دست بری  
 دیگر مدد و در دست یا بری که در دست بدین راه بود  
 میماند طلسمات آورده از بدین راه که در دست بدین راه  
 رسد بری مدد بدین راه را بر سر نهاده می داد کرده بود در دست  
 بری دیگر که برای سیر رفتی رسیده و دست که میماند  
 بدین راه گرفته میزد و دست گرفت بر بدین راه بدین راه  
 که میماند سوار بر بدین راه در دیوانه ها از دست احوال

در دست و پا

در دست و پا



הערות

از درواغی سرسبز و در شاه آمده افسان و خیال تابداره  
 باغ که متصل شهر بارش بود و هوای ساید سوداگر راه ال  
 شهر را به سیر هوای بار ال باغ کرده سرور برای عات  
 می آمد العاقا سوداگر راه الوقت بر مرغ موقوف باغ و  
 کسر آمده سینه بودیدیل هر مدینه راه راه هر بار ارا که  
 مردید راه آمد مصلح لوال حبه در راه لوال رت و بر باد  
 بدل مرد و چهار مصلح مال کرد سوداگر راه مدینه راه  
 ریح آورده به باغ طاهر در راه و در راه وقت که کا قطع  
 مقام سار به سهار ایحای در مدینه خواهم در  
 ریح لعه در راه را در رفته نماز خود به سیر به کاه معصوم  
 کرد و باید که محال حاصل و سبب هفت برای بود باشد



عیون کرده ظهور و رو به و صفت مرکبات نورم میرسد  
 اگر چه بدینا نرسد بود اگر عین نورم سر مرد کس در  
 حال امن نماند سر در دیدن اهل عطار دور مراده در  
 دل داشت در مدد و در که سوداگرانایری از همه بدیه  
 در مانت است صلیح روضه عقد فراتر از سبب حاصل  
 در عقد کفاح بدیه آورد از شش بدیه یا دفتر سوداگریم  
 کردید عین و نسا اوقات کلامی مکرر و قول بدیه در مکرر  
 قابلیت حال داشت آنرا که رفته فالورال عیون  
 گرفته بدیه عین کرده مباد و محاله عیون هم در دست  
 یوح صفحت و طبع بدیه در تمام شهر بدیه و جولو  
 مکرر رسیده بر کس عارضه عیون داشت بدیه بدیه  
 شفا بدیه

Sept 1905  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

شفا یافت بدیه قول حکمت مستهیر مادیه  
 موعود مستهیر مکی اهل لوده ساله عیون بدیه عیون  
 رسد جور سبب مری بر وی دخل کرد بی ادویه موعود  
 مرد بدیه در سبب او در و سبب است یا در سبب اعظم با شفا  
 است لافعه دوری است که بکسیر عمرده ساله در  
 بریدل او دخل سبب مری است بدیه مانت احوال بدیه  
 یست بدیه آورد بدیه به حال رسد بدیه رفته سبب  
 کفایت که آن سر عارضه بدیه ندارد ادویه ال جولو کرده  
 مردمان احوال دخل سبب مری لغت بدیه با سبب ال  
 سبب در سبب بدیه است شد کرد بدیه و قسم رافع اس بدیه نوم  
 حوین بدیه الی موعود در دل بدیه است که در سبب اعظم







دست بپایه گرفته اند و محل زخمان با پیرده مرد و فر  
 هوار به پیرده آورده مردانک دست، تانیده پیرده دست  
 دفر زنده معن سنانی خود گفت که زوال مزاج و خواب ساز  
 از مراد است سخن از زبان پیرده و فریدند و بیماری همه رفته که  
 چرا با من عداوت می سازی پیرده می نور خدا با رسم اعظم خوانده  
 بر طرف سرداد و عای رحمت من بسد و کردید پیرده موه  
 کامل و مرد و مرد و خود گفته اسم اعظم خواندن رفته در  
 سخن من دادید کردن رفته که مرا فال می رفته رفته رفته  
 خالد بر عقل من دفر خوانم کردید، مرد رسم اعظم می بکارند  
 در رسم پیرده مردن شهر بر برین و من نمایند بعد از آن  
 غیر اسم یا من رسم و آورده بدین صورت پیرده  
 سینه

حلق

سینه و فرقه کرده بدل میوش و نظام پیرده بر روی  
 یکباره شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 خاصه در زوال و میل و آب به پیرده کشیده و شست و شست  
 پیرده مرخص شده میعان میوه ارام رفت و فرقه و فرقه  
 و از شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 سوار به صورت احوال اصطلاح دل اردا به جو حاصل ظاهر  
 که شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 از زندگی من برداری و ایست احوال اردا و دید و شست و شست  
 خود و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 طلعه میام نادی و شست و شست و شست و شست و شست و شست  
 خواب داد که آن سخن مردمان است نصیحتی بادی بد







که اگر تا عطار دیر تمامد که چون گشت ایستاد دریا  
 که کتاب از سر او بیاید به حیرت گشت یاری نیر دارم  
 بدستش گشت اندامم سبک برکت از سر بهال  
 معجول بر یاری جو فصل می توانست بل رسیده  
 محذرتش رفوعه سیاحل الفقه ایدم رنجه عطار در بر راده  
 که چون از قمر دریا بر کوه سلسله چهار اتحاد مایه بود جدی که بر  
 دریا رسید در بر لاله که اگر سبک و سبک بحال بود در دریا  
 اندام نماند لعل رنجه رنجه زیر دست نماند باغ که بر کناره شهر  
 بمن بود رسیده بار و برکت در حال خورد و در می خورد بین  
 حاصل گشت بعد دو چهار پیری آرام ساقه لطف سبک  
 رای شد در دل شهر رسیده بخانه کلویش مقام نرفته

حواله زل کلویش کوفت که نادرست طاعت اطمینان  
 حیرت می کرد به دل کلویش محو فن و حال در لاله  
 مایه کرده است که نفع خاطر و در راده ساقه برای لعل بحال  
 مفعول علیه سبک ز کرده داد و در راده مارام تمام ادعا مفعول  
 سبک زدند کلویش در شاه در دل داشت بسیار دل کلویش  
 بر در و زور طعنه را یک سبک مایه رده برای دفتر شوق  
 به رسانید روزه دل کلویش در بروی در راده نماند  
 طعنه گشت حلق در بر راده هم مایه این نرود در دل کلویش  
 بر یک سبک این روزه طعنه برای لعل نام نماند کرده به بر دل کل  
 در کلویش جواب داد که برای دفتر شوق ساقه که کل لعل نام دارد  
 بر در و زور طعنه به سبک در بر راده این سبک سبک کلویش  
 کلویش طعنه کوفت که اندر حد مالد در راده



میهم که تا به چشم خون دیده باشی دل مملویش در جگر کشیده  
 هر که طلبش در بر لاله نهاده داد و در بر راده بدست خود مایل گشته  
 کو مالول که از مالدی مردار بد قومیت ز رست اراسته خواند دل  
 مملویش کرد دل مملویش بدین قابل طلبا بسیار خور کشیده  
 همراه دیگر روزه طلبا در سینه نهاده بدستور معهوده پیش در مراد  
 بر دهن و خرمادناه حامل طلبا که بای سل ال بدیده و معانه  
 کردن ان لسان خورشید زبیده الحام و آخر کسبه در سحر ارد  
 که اس کل بار کرده کدام کس دل مملویش خواست داد به او  
 دو روز سمره جولو اسه است صد قابل طلبا بدست خود نیارده  
 داده است در خرمادناه و خود که در دست سمره خود را در ورع  
 من خواهی آورد دل مملویش در عالم حیران افتاده و لاله  
 ادول ال قبول کرده خانه خود آمده می و در ان نشست  
 در لاله

در بر راده حول دل مملویش در سوسن بدیده کشیده ان دست  
 از بر روی خاطر رسته سبب دل مملویش خواست ماند باز  
 در بر راده بر یکدست دل مملویش فعل مایل لاله و لاله  
 امر در راجعت وارد است عجز در عجز است گرفتار  
 دارم که زبان را به مایل ان بابا به رست در بر لاله مایل  
 ساری مطابق ال بند پیش و پیش سارم دل مملویش  
 که از دست روزه طلبا به بار کرده مردوش و خرمادناه  
 میراثیم تا حال و خرمادناه بای لاله و خرمادناه مایل مایل  
 از دین حامل طلبا به ساقه ابر ال پیش لاله و خرمادناه  
 نادانان خواب از مایل من مراده که اس روزه طلبا مایل  
 همیشه مملویش در سوسن ال سخن در خود که در در



بادشاه که بر ابرام سوار شده بر پشت او افتاد و ابرام را  
 که در زیر داده مروغره کاهدش بدستش بکشد و راسته سینه او را  
 افتاد و چون او دگر بادشاه مجروح و در مملکت افتاد و بدست لغاری  
 بی گمانش پیوسته گردیده و در محو سواری افتاد و آب که همراه خود  
 کاهد ببرد و در دگر سوار شده پیوسته او را در نظر بنگهد  
 خود را بی تکفل ابرام دگر بادشاه در محو داخل شده باز در  
 ظاهر بطلب ابرام نهد و آنست سون و در مرز او دریل او را  
 کشد و آب که از طعام طعمی حرم را زد بدین قید بی شک  
 پس رسید که امروز بخوار و بخوار رخ خاری موجب آن  
 تصویر شده و کل ابرام خواب داد که قول تو هر دو حرم را زن  
 هست از آن جهت که طهارت احوال خود می کند امروز دست سوار



دوره میزد و در کلویش بدین بیان صورت یزد  
 بنال اهدا شد بنان در دل بدین من سحر من روزه  
 سکه به کربال سوختن فامه میزد تا که می دهنال ادبوس  
 می آید رفیع این عارضه سحر محال است و این استماع افعال به  
 تسبیح خاطر او میزد و من مادر کل اندام رفته لحوال فرقه  
 او میزد و بر راده معصل لمار است مادر کل اندام سمع  
 لحوال اروا میزد و من حمد سحر ارباد شاه مال  
 بادشاه بدین کرده جواب داد که در دایع الصالح احوال  
 حسب دال شمع خوب و من معصیات رسانده که  
 مناب حلاله لظهور و اینده الفه روز دیگر مادر ساه کلویش  
 را بر روی خود فلیده استوار احوال وزیر راده بخود کلویش

و میزد

بر سر کرد که از حد نام سفر رسیده در خانه من پیام دارد است  
 در شب او دهنست ندانم بادشاه فرمود که رفته در محال کلویش  
 احوال معصل بدین است اوده بنوعی سکه کلویش بخار آمده  
 من در لاله رفته و کای محف برده سحر است سب و کلویش  
 ملک معصل استوار کرد وزیر راده اول جواب داد که من میزد  
 اردو رایت کردن احوال من سر و کای کلویش سینه بسیار  
 بخود و من وزیر راده را انداخته اما حله احوال و مرا کل سیه  
 از دهن و سوار شد بر چهار و سکن چهار و رسید و خود  
 عله عده سدل بر یک کشته معصل به بان اوده کلویش و انور  
 که در بادشاه رفته خانه لحوال وزیر راده را از من رسانده  
 مادر ساه بدین حسب سب و وزیر راده حور سکه مال  
 حاصل زده بخاوند و وزیر راده را من خود فلیده است











حال نماز بسره در کمرین در آمده و حمله کرده مادرش را  
 زنده بکمر کرده میارند شکوه که حرکت میبردل مادرش اندک  
 الحامان و اذان خوانم کتبه روز در بیدار و در شب هم خواب  
 طلوع کرد از طر من لغاره و در مادر بخت آمدند معاویه و خول  
 ما بم کردیده مع بدشاه ملکه که حمله کرده برقع و بر براده افتاد  
 و تن و تنه کردن دست خوار ساجده عرض له امکان معان  
 رزم کرم مایه که ارساب تحریر بدولت خونریزی القدر  
 که دریا و دوحه ناه قول لغات شد بختش مع بدشاه  
 غالب آمده و در مع در بر راده سکس و کر مکی امداده سیمایا  
 بدشاه حول بسره معان و بر لاله داخل شده و در  
 که بر آب پوار و امداده ناز سجد و بر سر بسره لاله  
 قورمه

قورمه روانه شدند سیاهان بدشاه و بر لاله را کتبه در  
 کردن او کتبه شد بدشاه او در ده رساده کردند بدشاه محرو  
 دیدن سنا که این شخص معان صورت عطار و در بر راده  
 به اید در هوایان مادرش را در معان بخت و او آورده بر تن تمام  
 لاله بداند بیدار لغاره مع و لاله معان همه رساده کرده معان  
 و اقول و زیر راده بست و روزه بر آمده کرمان شده مع  
 در آب بسره القدر بدشاه و دست نیم شب که بر سر لاله  
 روی از اکر دبه و در بر راده را بست و طبله رسفا رقاد  
 و بر راده لاله و در بیان من بخت بدشاه مدد  
 در مع که در صورت سوس معن میزدید بدشاه با عطف  
 یاد و کتبه خوانم یا فود و طوت سنی کرد و خوانم بکافان



منزل بی دیه بدرت اول از وی نام رسید بکعبه او نام  
 رسید بکعبه شریف و بنامش نام نوشت و بکعبه  
 در راه رسید کرد بدرت خانه با کعبه کرد بکعبه او را  
 بیغانه نام بگویند که با او تمام شد چون با کعبه دیدند و  
 محبت او دو سوخت و او را بکعبه نامش نام نوشت  
 بدرت نام برسد از خانه بدرت نام رسید که نام او  
 حجت در براده خواند که از نامش که سر و کار کعبه را  
 شده ام مرده در مرصه مبارک کعبه و در باید در کعبه  
 کعبه نام از نام و احوال هو برادر است و فصل ظاهر است بدرت  
 بکعبه فالح یا در براده خواند که از کعبه را  
 در رسید و حال است که نامش عطار در براده خواند  
 مالک شریف نام همراه بدرت از وطن برآمده باین  
 حالت

۸۳  
 حالت نهایی گرفتاری دارم و در بدست بدرت نام رسید  
 مع احوال شد بدرت نامش نام نوشت و بکعبه او را  
 مرصه و در بدست کعبه نامش که مرصه او را بکعبه  
 بگویند حجت نام و در بدست نامش نام نوشت و بکعبه او را  
 نامش بدرت نامش نام نوشت و بکعبه او را  
 در براده خواند که از نامش که سر و کار کعبه را  
 کعبه نام از نام و احوال هو برادر است و فصل ظاهر است بدرت  
 بدرت نام برسد از خانه بدرت نام رسید که نام او  
 حجت در براده خواند که از نامش که سر و کار کعبه را  
 شده ام مرده در مرصه مبارک کعبه و در باید در کعبه  
 کعبه نام از نام و احوال هو برادر است و فصل ظاهر است بدرت  
 بکعبه فالح یا در براده خواند که از کعبه را  
 در رسید و حال است که نامش عطار در براده خواند  
 مالک شریف نام همراه بدرت از وطن برآمده باین  
 حالت



بر همه انوارت معدوم باید دانست ما و ما ه سماء بال سماء  
 اولی از این است که خواست در حال بدست در مرالقه را  
 در حلقه خانه خاص بر بده محرمی قال و ال لاسعدی که بیده لطلار  
 لحوال انوارت جو با بر مان اولو بد روز دیگر وقت ضایع  
 نوروز را راسته با صفت ستانه روزی حسن با نه منول  
 مانند لعدید روز بدست او روز مراده رشت دعو که از  
 ارکان منور را کاه جو مر کرده ملک جو روانه ساری که  
 بدو ملک جو سرام دهر حرامه فالد مدای سلطه  
 مرگوست و در مراده جو صم بدست او سر هودرانه  
 صفت سلار سببه لوار ملک جو طیده سل بدست او و در مراده  
 کرد و صحت است که ال خانه لکو مدوم جو فاعل است بر  
 لوار حکم عالی که جو مطای ال لهاب ارد بدست او و لهور  
 بدست

یک مرتبه منصل جو جو بوب و در راسته ساهه سر  
 در مرالقه جو صحت با فاده و عود سر در کشته و کف  
 فرزندت موسوم کرد اندید بدست جو صحت ساهه حکم  
 در جو که خدایگان دولت و امارت با ملک جو ملک  
 با بر سن و صده به در کدر آمده و و صده به رها طار حال  
 ملک بین ساهه جو حرم جلوه ساهه انده به با حور عام  
 تند و در طرکان لوار کاه سرام و صده به کرده معوج  
 سیر جو نه عام حصت و جو و جو با در مرالقه و اولو کو  
 و موه در سهر با سل داخل شده با و قمر بادشاه خدایام  
 به و ن ساهه بال صرام ساهه با ال لوار بدست او و عفا  
 در لوار صفت ساهه چهار برای لور بر تم سل و بر جبار سل  
 و سکن چهار دیوان سل بدست او و در مرالقه و ساهه



لعل در روزی بیدار در طوی نه قاص از در بر راده و در حوض  
 الهی بالعالی گشت دل ما و مال و کور و مدست تدبیر و فن  
 ناله بکسر و در بایک کرد و در لاله خو حیات و بیدار  
 در میان لادن چهارال مسوخته لعل معاصره دریا  
 کرده پیش بر راه اندر حوض گردانید که ناله بکسر معاصره  
 است نخل انزوع در بایک بکسر بایک حوض و دریا  
 بیا و بیا ممد و در وقت ماند و در لاله کار کا بر حوض  
 در بیا و بیا نخل چهار نام بکسر کرده بید و در بیا و  
 کرده در سیاه بکسر و در لاله و نیکایه بسیار بکار کرده  
 چهار نام و در وقت صباح بیدار شاه امه احوال بیا و  
 چهار نام و در طایر حوض بیدار شاه ارجل حاض براده و  
 ابلقاران و کمانده نارا طلبیده و در لاله ز لعل و لعل ممد و  
 ساقه

ساقه و بکسر کرده و در بیا و بیا نخل چهار نام بکسر کرده و در لاله  
 از بیدار بیدار بکسر کرده و در لاله بکسر کرده و در لاله  
 نوبت بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 تمام بکسر و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 ندره اول و دوم و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 به بکسر و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 حوض و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 چهار بکسر و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 بکسر و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 روانه بکسر و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا  
 در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا و در بیا و بیا



نایاب کردید دل کشته تسال اکبرید خیال طوفان  
 ز دریا مع فیروز که کوه موج غم مرصع میزد سکه انهد  
 بر لبه تسال نعل کاه روان نازمال هر سوخته شد  
 نای ز نور کز کشتن ماه هر یک کینه باری بسته  
 معاد نسیه خاص بسته بدید پناه اندران حال بسته  
 چون لوح رمال دے عاقل نبود آریا معنون چه غم امرا کشته  
 دل شاد معنون بدید به نظر فصل فادریا مع صواب  
 هو و معانی در است دریا مال حال مله است رسته در دم  
 انگیزد زو است می مرد مرگه فادریا مع او است از کشت  
 به بعضی متبت الهی بود کشت رود یاره محله که حکم حافظ مصطفی  
 و حیانت امیدی سفته کات ان اران دریا به فها کردید  
 می د

کجای کدرش افتاد که ناره دریا به طشت افتاد کوه نایه دست  
 نای حوت کوار متابه رسیده جوی زورق نایمال از سیم  
 حرا صحرایان بنگاره اتی رسیده ایوه الطاف درم مردو  
 ان کشته رایا ساحل فرزه رسیده ناره ای کشته مرگه ناره  
 دریا اندر کشته کشته نایمال ز کلام حول نوبه  
 بیابان رست نایه حال نوبه برکت بر کشته تسال  
 روز کین دل که کلاحت در برین دین نوبه کشته در برین  
 از کوه لطیف فصل دعاست حق کلاحت حوت امید او از کوه  
 دل نشت بسته به حوض شایسته و سحرکی صاب فادریا مع بار  
 بر زین نوبه بود از لعل نماء و حمد فادریا مع فصل ناره  
 دریا که یک حره نوبه حوت و حرم که در و در کشته نای  
 موه دار و نکال نایه لطیف فصل حله برین نوبه رسیده



علیه تاوانی و صیغه که به سبب رسیدن لدی حال شده بود  
 در آنست اقبال و خیرال دایکار سیده یک خط ارام  
 می طعام سوره نایه خورده و این سبب است که بعضی  
 بر دانه خول الوت خورند درین برده می برده  
 در وقت یاریک سبب در آمده در شاه مصلحان باغ  
 بر سر سینه ارام رده از برگی خرفه سبزه با جیران اوده و  
 سبب مایه کاه به باعث ناسازی دل است و کاه حال  
 است بد که در دوران در میان بچان دنیا کال دل سال  
 و طرات خول انبر از مردم می صغی خورده و در اوده  
 افشاند و مطلق است از سبب ارباب کال خول می تواند  
 کوک فراموشی بر ما من زوے دلو حال عالم می شود  
 حاجت لغایت کاه به بر الواعی حالت خود خورده  
 کردی

۸۷  
 کرده دارد و در زمانه نایه خورده در دوش کرد و در حال  
 و در اضطراب لغات خاطر مسند الاول به سرده اردو  
 میرند سبب دل را یسوی وسیع میزدانند الفقه خول  
 بعد از مدام دیده غم زده است بخواند است نا امان علیه  
 عالی سیده ان تب را در ان کمال که را میزد علی الصالح که اقام  
 زدن میبایس بر دوش و مردی رول افزوده در شاه سبب  
 میواری محبت و اضطراب دل سودا زده از خواب بیدار شده  
 بابت سبب در وقت و ادب شهر را به سبب بر نه  
 پامری در ان غم میزد و میزدانند کاه سبب  
 اب روان دید است دید و کمال دوش رول سبب  
 نوحه دوش کاش راب و میزدان کلام کرد و خورده  
 طالب ارام کردید صبر را به سبب کال که از یاد







حسن جو روزه کو قسم میرا اتمام کافه اول ماکول عشق پیر  
بر دل خود خورده اوده بخش کردید بیکدیگر کاکه سال و ماه در  
بصیر و سکون پر دانه عیان از قیام اردن داده ار راه  
۱۰۳ عین جبین کرده پیراه را بنویسید محاسن و حکم کرد  
که ای حرا لایم بدش ترا و بدت و بازی که خیال کن  
بدار سال عفت در دماغ تو راه یافده و ملک اوی مانده  
دوانه وار در چاه قدم نهاد محال است که ما محرم در آید  
مگر جو که غیرت در آید بکشت بدش از محبت  
سرایار غم افکند و درش که در مال دی الهی است  
ترا فرماید یاد آید بدش از غم و عبادت و کار کمر بسته  
بر دولت که تو می یابی که عمر و دولت ملک زمانه در  
میرا یاد من موصوفم غم زده ام الم رسیدم ام بجواری  
چهارتا

Supplied by  
Mirza Law House  
KTAWAH

چهارتا روانه شدیم ناکاه کنه امیدم از حوادث زمانه در دیار  
سخت خورده خون ساز کردید و سوخته پشته بوجوه و رگته  
پاره چهار دلبسته بود چهار روز که رنج آریدی باقی بود خبره  
نه نازد و ریاضت فاعده ارفا یوسه بسیار موقع ان نه صبر در دریا  
ما را کم ندانده و از رخ و عادت زمانه افکند روانه شوم  
ساز افکند بر سر تخم به کس بر شادمانی در تخم روزه کس بر  
ساحل فدا دم سیاس نموده زلف دم که افکند با فام  
بر شمشیر بدن با بلبس بریت تو هم دل کمر خوش داده  
بدین سینه تن داده تا به طور دل شهیدیم برین زمان  
که انول کم میارم از دود شستم که از حد رسال شهید  
تا به چهار در یافت سازم چون کردش ایام لدی حال  
رست بین که در شهر رسیدم بکار که به ناموس عاصم

Supplied by  
Mirza Law House  
KTAWAH



تخم اولاد و بدول دریا است نرم و لغیر سیر کرده حضور  
 اولاد اندول غلام سار و دم رده است اراوال رست  
 این ستر اطلد می ندرستم خالد مسوح لغیر است سرکارم که ان  
 بلکه زمان غول لغیر است و زراعت زوجه ارمیده رتای کشید هرگز  
 رتای مال کوه که دل رستگار است ناز و بطور ابد ار  
 دل تو در دست بر دهم گرا که درم به محفل محفیه سب  
 ان حد و در درید خانه وای ماند بدال بر درم و درم و درم  
 دوست و اید و احوال که فاع داد بهر کس که میسر  
 پس محبت سیر کرده که استم ابر و غریزی و لیست  
 افتاد عدد ابرج تو و نه باید ان تا اول سنست تا یک  
 در درال سنست لغیر لغیر با محم سیمار بهر در بند  
 درال طندار

رندانش کند و نه لغیر سیمار ابرج رور دی موع  
 عوار او مال دل پیرا و نه مبرر لغیر بهر کس که  
 حوره مالست هرگز مالوست بهر کس که اولاد مال نرم  
 حوره که در مره محمان حاصل بود و پد ما و نه نام در است و رود که ان  
 محال خود بود ما ضا عام محوس داری و در دست رستگار  
 که ان مرد و فرای نه بهر کس که درم بهر کس که درم بهر کس که  
 ستر در عا است برسم درم اولاد رستگار بهر کس که  
 بخوبی زمان را نه در راه را در طاهر ماند سیرال سیرال  
 محال خود بود که در دست مانده دل اراوال محبت  
 و نه بهر کس که درم بهر کس که درم بهر کس که درم بهر کس که  
 در راه را محال دل سنست و ستر ستر و ستر ستر  
 یوس نیده اولاد لطفه و ستر بهر کس که درم بهر کس که



مراعت میافست کز دست ناسخ کس بر  
 کندست بر برکت باره داد ارباب سر نام و خوش  
 اسوده کرده ریش نادلش الوده کرده رخت پیراونه  
 ساقی رز کرد می اندر موزن کاه به تره کرد دماغ پیراه  
 از پاره نرسد به یاد اندر نه سپهر شتر حمل و رست  
 رز دل ملکوتی سرب رو بهاد دماغ نابال مایه سارنگ  
 بر ریش جمع ملکول برم و زرقال راست پیراونه مرقم داده  
 اراسته پیراه راه لغوی کام سروش است باوه ملکول  
 ساقه تسخیر دولت سازت کار کرده پیراه بعد از مرقم رز  
 دگر فتاری و دیدن ان سقوط نایه رخ سکه کما می بجای  
 کما آورده کام سب پیرد دستور اندر دانه دماغ و باران  
 و در تر براده سر پیرد علی الصبح پیراونه کز دست پیراونه  
 احوال

احوال سب کز دست لهور که در سب کوشند و در سب  
 خود لفظه ساقه و مفصل مال کرد مهر که است پیراونه کما  
 پیراه خارقار عشق و منزل خوشبیده بود و زوجه ال مرد  
 را و دست پیرش من پنهان خواهی آورده به پیراهت  
 اکا می نامم چه سب کز دست لهور که در سب کوشند و در سب  
 که بکیر بر لفظ ال اندر عشق به هان کما و لود و لود  
 لفظ ال سب پیراونه و ار حوده در رخت لفظ ال  
 پیش لفظ ال ملک ای نارس داره سب پیراونه  
 اورا پیرش پیراونه کما حوده و احوال طلب کردن  
 راز کما و حوده پیراه طاهر است که پیراونه و پیراونه  
 ترجم و حوده پیراه و پیراونه سب سب سب حوده حوده حوده















ایا که کسی که حسن و جمال و بیان پس حال تو با جمال است  
 ملک حال فرای بطور مرتفع است و بدین ملک خود را می کشد  
 بدین شاه که در حالت زمان هم در اصطلاح در دین معارف  
 و در بلوغ و جوانی بخواهد مقام درانت و طاعت او را بر او  
 ندانست پس از زبان نه بر او مدح و ستایش امرا و پیران را بر او  
 آوردن تحت خود بود و این است که امرا و پیران را  
 به حال حال دیده دارند و درین مورد نه تحت خود می دانند  
 به برادر آمده باند زبانی از دریا محیط در کرده بگویند  
 شاه امرا و پیران و در اول و اولی پیران و شاه را بدید  
 بسیار کرده از پیران گفت که این مرد است که بخارند و  
 ملکش کرده بماند پیران را بر حاشیه به نام معال  
 کرده بماند نه اثری نیافته محرمت را نه اندک احوال بد  
 بماند

بماند بدین شاه عرض نمود رانی از عدای بدین شاه بسیار است  
 کرده بصورت کشا می برد است الفقه حول امرا و بگویند  
 رسیده مارام با خود از تحت خود داده بدین شاه را بدید کرده  
 دست گرفته بر سرش رکعت کند بدین شاه بدید  
 در حالت خود را زبانه نزد در باب اصطلاح و در این عالم  
 بخواهد در آمد امرا و پیران بدین شاه را دست داده و بدید  
 ملک و طاعت گفت که ای جوان زبانه می کشد و ای او می کشد  
 بدان که در دنیا بدین شاه پیران و پیران و پیران را بدید  
 خانه بر سرش معطیض آمده نه بماند حسن و جمال او دل  
 اردست داده در کند بوسه و حال بخواهد که در عالم  
 را بخا مردانند ناس معال بسیارند فالدخول و دور می کشد  
 باشد تا با نماند در حال بسیارند حوض بدین شاه



از خواب بیدار سرخو دید بر این که تیار ندید ای  
 آنرا بر دم دویش نه از جانی در قام خوش بری راد  
 نشسته در دست مکه را کرد و گفت از خوش گذشت  
 کای جادوگری هست مگال اس از کدام داین بری است  
 از این میرت کجای هست اینک بری را لب بکشد بر سر

شنبه بری در قمر من مایل دلم را جان مردوم  
 که در کلبه سال تا کلام افتاد بیدام دلویج را هم افتاد تراویدم  
 در کاحه بر حال زنت دامن بوشم بر یک  
 ترا آورده ام بر سر نه رنای بکوه فانت که مرغم نه فاح  
 کنون زورمت تو حال تمام مناع و ملک حق تو می بدارم  
 چون در شاه گفت که فانت ملک یزید است  
 و در دل سیار است او در که خالدارش دام طلب است بر نای

یا صبی

یا صبی جمال و دشتواره غایب از دست لطف مرصع فادری می آرد  
 سمیحه کرده یا بخت سیاه قام در سون ناه و کجاست  
 در پیوسته گفت که مراد در دم سیمان نامزدانه و بدست  
 لطفی حال بود خالده درین کردا بیه فانت عرق کرد  
 در سیر بر مال را ندید با ادمان رسیدن بر سر کوه  
 نوید شد قول امراده بخوار و در رایت کرد دل  
 در کرده گفت که ای ادم را در دست طلعت بری راد  
 که سفته حال تو شد به خالده است را کافر راه میدی  
 از روی داصطاب اردل دور ساز چند روز از وصل  
 سرور کن مرصع در عار تو خالده فو لعل می کنی حصول اوله  
 کردید قصه بر خانه مکرور فاطمه داره رسیدن ان با بصیر  
 بدین در شاه قول بحر صبر و کمال و کبر ندید به لدا حار



مع از زبان نه برآورده فاموس مکرید اگر چه لظا هر موافق  
 امر او نه بعمل نه آورد کرد رباطن الشش لاندانه و فدا  
 در بر راده مردم سخته دل نه مانه الوصف حول امر او نه خوب  
 کو بر بر جو نه مامرد نه راد نامزد شده بود و در حدیث  
 مرد یک سینه بود نه قید روزی باید ریشه در پیغمبر و میا ستر  
 با حق درست جو امر او نه کرد او را نه بر دل و حال او  
 اندر خطر نهفته می خفت با او نه به معاف کمال  
 لب جویدت سینه ماه این فیل پس که نه  
 بدربال این میاید پناه مامرد و یوسف که روح نواز  
 که نه در صفت جمال جوید کردار جهاند ار باد سر  
 و حال جویدت دادن بیاد لافش را محبت و هم  
 اخوش امر او نه باید ریشه کوش زد کلاه بانان بسو  
 یوسف

۹۷  
 بوی شک و غش یکدیگر کوشش ملد دمان رسیده جوید  
 که غش شک نه توان نهفتن کواهای فی الفورا و حال معضل  
 بیست مامرد و عرض کرد که از عهد ایام امر او نه با ادم را ادم  
 سده مرور و محسوس غش و طایر م دارد و در شب از  
 ماعت نهاده کوا بی ایام مامرد و اسیدل این غش در  
 معنی مایه نهفتن بانان که کید در بر باد رمد  
 ایست بار ابو رصیاد بعدال مامرد و دود و جوید و در  
 امر کرد که محال امر او نه رفته در فکر کرم ادم را در سینه  
 اگر نه نهانم میاید مرود نه رفته مردس رسانده که ال ادم  
 را جویدت را ستم رسر کمال دود و در نه بانان  
 بی ادم ربابه حمت و خالک طلب و جویدت راه جوید  
 نه سوسه فاف محول با دیویند کین سارند و میاید دارند



که اورانده من می یابند به مع کس بخارم کردش را  
 سبب نام زیاده کشش را ال مرد و دیوان گردان  
 بسته قول ابر تیره بر مولد پریدند و بکمال امر او بی دردم  
 گریس بد راه رسیدند و سطر و صفت دست بودند که در صحن  
 بدین راه از کمال امر او بی جاسته به کمال خوانده عطفه  
 که مرد و دیوان است و کمال در کار رسیدگی که بدین راه  
 اسوده بود بر دست بر دار کمال طبع است بخود فایده مامور  
 بسته بود بر زین زانو آوردند بیا و در بسته کردار بود  
 و سودا بر نا حور گشت روز مامور و خرم و جور رسید کردند  
 در و کمال ادم را دست نهاد در کمال بسته بر درخت او بران  
 ساخته به سزای عظیم رسانند نظر بر کردش ایام دست  
 حور و به مع از دیوان به برادر مرگانه دیوان مردود دست  
 بدین راه

۹۸  
 بدین راه بسته قصد من زید در دست کردند مامور بدین راه  
 عطفه و فرمود که ای ادم را در جبهه سبب و در دست خراب  
 ارکان یافته که بیا به طاعت از حد خوش مردن نهاده ملوک میست  
 قدم نهادی دوست و کمال محو به من در از کرد به بدین  
 و عارف دما به بسیار کرده لغت که من مرد و سافر هم زود نام از  
 کردش زمانه مامور از جوار عطفه شده بر کمال مانده اقبال و  
 خیران ملک مرام رسید فهم روی و دست که امر او را  
 در کار کمال افتاد مرا از من مرد و بر بر کمال به دست  
 در لوه خاف آورده معتمد دانیده به محبوب و با عطفه به دور  
 او حاضر ماندم بعید و خرم از راه عدل و عطفه بر من  
 رسید عدوان توالم دست سحر به ام راه و  
 به روی تو یاد از معارفی پیوسته کوبه به بخار و دما و سفته



لوم بر پشته خانه فقه لوم مرا امراد ان محروس  
 یقار او بود ای خانه با قوس بین تهمت چه بدست یکنام  
 ناست غیر الهان کلام مادر مایه که چند راونه نام در  
 با سماع لعل که در راه مایه که است عال مادران ادم  
 راد بخار و یکنام است و نام نور از کل محروس خورشید  
 چه یار است در است محروس ملک قدم در سواد حقین قل  
 او نیست ندارد محرم که نویسن او زمانه است مایه حکم مادر خود  
 نول کرده لغت که الف که بود مایه مغان ان لعل و یکنام  
 مایه لغت ای زبان بود ملک روان مایه مایه خوب  
 سر است او پس که نور محس زبیه برکی دهد عال را است  
 مایه مایه اندام ان سوره دریا که در ریکی در سوره مایه  
 گفت که مناسب گشت که دیوان را حکم ده که این ادم لعل

ار بخا مردان است از دوح دریا مایه در است خرمید ایدانه مایه  
 مرده در سیم است خلد یکنام است سوره زرت مادر سوره محمد  
 گناه کرده دما کرده کشید بکفته ان دوسرین مایه که قول بادی  
 ز دریا بکشد اند کانی افکنان سوره دریا که بکشد لعل در  
 و محرم است ساعت خاتمه در یکنام است جومع مایه بر سوره  
 یواز فعال دیوان است از ادیدل گفته رانی مایه مادر و دیوان  
 فرمود که اس ادم را از دوح دریا مایه بکشد اندام مایه دیوان  
 حکم مایه و پدر شاه را بر دوش نه روانه است در دیوان مایه در راه از  
 دیوان است در راه کرده لغت که چون برای کد است ایدل  
 سن از دوح دریا حکم سوره مایه کرده مایه مایه جریه که  
 از دوح دریا سوره مایه دیند عین لعلان خلد و دیوان  
 ترحم گرفته پرواز کمال از دوح دریا رفته حاکمه مایه در چهار





سوار شده رای کرده بود که است اندر دیر شاه بر نهاده  
 غل کرده لطیفه افواج و سیاه بود که بر چهار سوار  
 کرده بود و نه است بایا اوال عماره و در که از خانه بر انداخته  
 مکره مال در بار سید و مرور در دشت سید مایل و العاق  
 در شاه مکره است گردن و بار مرور سوار شد و کفن هر دو  
 مایل مکره مال باغ و توان رسیده خواب اندل و دلال  
 در ملک و در که عماره است و سینه باز مال خانه و دشت و در که چهار  
 اندم نه عماره و در براده نه چو تبار در دشت مادر شده  
 شکست خورد و در براده بر یک ماند و بر یک نه بر شاه  
 به سید و ش افواج در باره لطیفه در عمارت و در چو  
 ایستاد کرد و در دشت لدی حال در براده بود که عماره  
 سمت العاق ال نه شکست خورد و از دریل مادر شد  
 خورده مال کناره در باره که افواج و خورده که در نه بر چهار سوار  
 شد

۱۰۰  
 شده بود سید و در براده ار که در عماره مادر شد شاه  
 سوار شد اوال در شاه و در باره سید مایل و العاق  
 مجبور و در باره عماره و در عالم هم و انم سحر و در شده  
 بر صبا تا شام بر کناره و در باره سید مایل و العاق  
 در باره عمارت و در باره سید مایل و العاق  
 الوقه و در دشت و در باره سید مایل و العاق  
 در شاه و در دشت مایل و در که در عماره و در براده  
 که بر شاه و در دشت مایل و در که در عماره و در براده  
 از دور که به کمال اندر مایل و در باره سید مایل و العاق  
 دلچسپه خاطر کرده با ده یا تا عماره و در که سید مایل و العاق  
 داخل شد و در دشت مایل و در که در عماره و در براده  
 گرم کرده از اندام مایل و در که اوال و در عماره و در براده



که حورس بدین لباس بر سر زردی فرخ نور او اگر چه  
 بدین راه از عطار در براده فرمود که امیر شوق و  
 جهت آوردن بر من موقوفه و اسامی تمام بدین  
 حاله باز در سر کلام آوردن ال کرده روانه باشد بر  
 سمت قاهره و یار دوست است از سویل که شوبه  
 خواهد شد و بر براده عرض کرد که با بعال بند بام بام بر  
 بعد از عازم الطرف باید کردید فال دیار و چهار تا خود  
 مطلع خواهید در بر براده از بدین راه و جهت که در  
 چهار تا سنجیده و چند روز باز گزیده بدین راه رفت  
 عرض کرد بدین راه بر وجهی در بر لجه بر گماره در یار سید  
 چهار تا در بر براده سوار شده و در چهار تا سوار  
 چهار تا در بر یار که دستم چو گردش روانه ناچار  
 دل

دست محقق از دامن بدین شاه نشسته بود و در تمام  
 حال بدین راه ماند از روزیدن بادند و حوت امواج دریا  
 چهار چهار تا باله و دست تزلزل کردند خاک یک چهار  
 از چهار بدین شاه جدا گردید و لطف دیگر بدین شاه  
 علی حده شدن چهار تا لوال از در بر براده محقق در  
 بود که یکبارگی در آن چهارم گشت لعل و آمده از  
 بدین راه یک کوزه مائه محال است سوار و اصطوا و از  
 یافته بر زوایا و در یاران کوزه در عرض شش روز  
 لطف دیگر بر گماره در یار سید بدین شاه از کوزه و  
 بر گماره رفت از علیه کرسک و صفت طانت بر حاکم  
 ندیده بر بر من غلطیه مانده اجدان در سنه فاس گردید  
 مرفا است دست و رویت بسته است امان و



خیران لوط را به سده که در مجرمه اردوستان است  
 بیفرورامد در شاه متا به در ضلالت دریدن کرده تا  
 ان مکان رسیده بود ماه اردوستان شسته خوردن ان  
 گرسنه ساقه خند عین امام حسن لعل ال بر فایده  
 سده اردو در معاصد بجز و به آباد است شهر سده اردو در  
 به انوار روانه گردیده به در صفت انحال و خیران ناگوار  
 شهر سیده در دل خیال کرد که اهل آباد به لکنه وصول یافت  
 فواید تر بود و قدم ستر به او به فصل با که اعطای ان حصار  
 طرف بود رسیده محلی دید مرصع و کمانه با دست جمع کوفه  
 کمال میزد و راه اول باغ در آمده چه بیند که مرصع سکه  
 زر لکار مرتب است و در شتاب لکار به سده  
 ملایطه محوده به در واره دوم رفته داخل شده معطوف اند  
 که مکه تا

که بیکه نای مرصع و در ان فرشت تا به مرصع و ستر سیده  
 و در میان ان مکتب مرصع و لکار به او است سلسله دوم  
 را در اینجا بود و در حصار طر ف حتم ناوا ساقه سکه  
 میزد و در واره گردیده به خیال اردو که ایا به اسرا بهالی درین مکان  
 ستر سیده در شتاب به مجبور فوت و بی دیا طبع به مرصع  
 ستر سیده در شتاب حول به در به سوخم در واره کل حاصل  
 ستر سیده به مکتب بود رسیده دید که ان مکان معصوم به اهل  
 و به مکتب مرصع در لکار را رسیده و در بر مکان و در  
 تا به سده و کمانه مرصع و لکار به او به در حصار  
 بیکه به احباب روان است به سینه زر انحال رفته  
 زب و روسته ستر سیده احباب و ستر سیده در  
 مرصع روان از ان دید چو ان را معصوم ماند و ستر سیده



بسیار است و علیّه خواب زیاد و لرزه و لرزه مرال تحت رفته  
 و غلظت و پاپیه بر روی انداخته خواب در آمدن اول احوال نه  
 نیست تا دولان بود و شب خورشید در لباس در علوان  
 مجمع داخل کردید و شماره تا برای یا سید زید و سید یحیی  
 ملک تمام نمودند سرور دوان در کار سید مرول کرده و  
 سید که فاضل و یا ماهر است بر سر خوانده است یا رسته مرول  
 اند به من خیال قول نزدیک رفته نگاه کرده دریا  
 که ادم زاده است دوان مله دم دریا است احوال در مرول  
 خوانده لقمه که اس ادم زاده و در آخر مرادان خود را  
 اصدار حکم شود سید را سید اول می گفت که است و است  
 به همه ناخوش دارد یک یک طعمه خوبه باید خورد و دفع  
 کرسن شو روی از رمال برادر که در سنادل بن ملک  
 نماز است

نماز است و علیّه خواب زیاد و لرزه و لرزه مرال تحت رفته  
 زده دوباره سارم حمام و سینه عرض کرد که بر من او  
 سید زده و خواهر و یار و یار کرده و در سرور دیو ماسیح  
 سید تا لغت که صلح است میان نعم در آمدن اول ادم زاده  
 در حسن جمال سید جمال است و سید اولی در بکر در جمال  
 من دیده کرده ام سید مرول و سید مرول سید مرول  
 در میان ادم است و در بین او امارت است و در میان  
 نماز است و سید که رفته حبله حسن و جمال بر سر مرول  
 اس ادم باید کرد که خود را از این فصل تا لغت که رسته  
 سیمای است بر همه بهتر دانند عمل از در و در و در  
 نسبت اولی و سید است که سید مرول حبله حسن که از  
 سید اس ربا در حبله سید سید زده و یار و یار که با اس سید



کرده دم خاله سحابان بر طرف رفته بدست کرده رها طبع  
 دهند که ملک او بدست آن سردار رسد دیوان عدول حکم دادند  
 بهر بدیده موجب اهدای حکم بر چهار طرف مانند باد به پرواز آید  
 جهت بحسب وقت و فصل و سوره و احوال و بخواهد بر طرف و  
 گمان روانه شده در ملکشان دیوان عدول شروع کردند  
 لیکن حکم مطابق سبب پادشاه سلطان نام ایران و بر آن شده  
 در فصل یکم که پادشاه پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 خاله که تا ریاضت در محاکمه کردن او و پادشاه  
 فوائد و حاکم تا خیال در محاکمه و پادشاه و پادشاه  
 آن در پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 اصطلاحات کمال دانستند و به صلح منحل بودند که درین  
 باب و بی آمده به مارال و خواجه که درین بویک سبب عظیم  
 که در پادشاه

۵۰۲  
 که دولت آباد نام دارد و مالک آن خان صاحب است که  
 عالی همت است که سران سرداران که به پیش پادشاه دارند و پادشاه  
 او و خرفی جمیع است لیکن خاله کوشیده و من شده است که امروز  
 عین کند که و قرارداد که کلید نام دارد به پادشاه و پادشاه  
 نوشتیم هم در آن سبب رسیده عادل شاه به تباری سرکارم  
 که این در حق منقول است باید که بعد از آن خود به پادشاه  
 که به صورت پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 دیوان با اتفاق پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 که پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 رستخیز و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 به پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه



در دل ساقه کمال نوبت رسیده باشد سبب او غرضه کند  
 که نهایت رست روی گنده قوی که خود مع از طاعت نوبت  
 در طره کوکورد از غلظت کلمه عوصه کلمه محبت  
 سینه ای یار داد در اندک کمال بود جاع دیوان صورت او  
 معاینه کرده سپاهت و کجور ورده ان است در دل آورده رنو  
 اراکار دانه شدند زینهار در بیدار زینهار و تباریا  
 عذاب انهار دیوان اراکار دانه شده مرقوم است سردار خود  
 رسیده معصل عوصه حال کرده که قبل بر سر قرار خود  
 یا بصورت کتایه تدبیر ام صاحب که وصف ان در نوبت

Supplied by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

صورت حال او در لبه بال آورد مذکوره که استب منفعه  
 شدن او کوشش رسیده است و بوسیله هم مردمان  
 بسیار آمده است و صورت که نوبت دارد به بحریر بیان عامه تره  
 به شود مایل انرا یک لحظه و نوبت حتی بدیدل دست ارجان  
 مرد استی رماست برودی مرا که کدراش حال خدمت رسیده  
 ریم مال اعمال من متاثر است که خود بدولت سوار شده در  
 ردی افزا کرده بر سر منظر مرضی بیمار باشد لظو آورده به  
 سرافرازی اس اوم زاد باید برود در صورت دیری انرا  
 نوبت معقد جواب است بعد ازا فایده خواهد داشت انون  
 معاد است عوصه است در دیر معصوب حرمه است  
 سرور و بوسه شمع ان سخن کرده و انور بدین راه رازها

دیوان

آن



خواب درینا که نه بر سر دیوان سوار شده دیگر خطه در  
 دولت آباد رسیده عینند که قوم مردمان سادگی بر دروازه  
 عادل شاه ریاضه از غررت و تیرایه روستی متعلبا القدر  
 که مانای میوه حاجت بر روح خویشیده سرور دیو دل  
 محل شده صورت خیال اندر خطه ساجده دیکه لقا  
 تن او خوگر دیده دیوان سرور خود را مردار شده پیش آوردند  
 سرور دیو خواست حق فایم کرده فرمود که آن صورت عجیب  
 مثل این در جهان مسافه نکرده ام که شمال این کار است  
 و جداره در در و موخو اند

سرور دیو غوغا مرون امده به سیدل  
 لواء لقا و لقا و عجزه اردوان فرمود که تا با این مثل باید شد  
 راجع رو سماع کردیده در تیرایه تاریکی و سیاهی مستعد  
 دیوان محو حکم محله مستعدیاری در نور ساجده در دستهای  
 دور کرد

دور کرده یار ساجد اردوان استیسه و نه خود که سرور دیو  
 بر سر دیوان رساند در اوقات دیوان وقت که هر جل سوار شده  
 امده بود از مودع مردار شده بیرون شده در یک صدف غنیمت  
 کرده مسعود اند و عقوق این ساجده را به ساجده دیکه  
 نویسی بر او نهاده و بر جل سوار کرده خود را در طبع آرام  
 ساجده در در و خیانت محو القدر مردمان را نسبت  
 کرد و یاد نشنیده ساجده بر جل ساجده به خیال حکم شده و انوار  
 حلیات یغور شده متعلبا روشن کرانده بر دروازه عادل شاه  
 رسیدند از باغ شالی و جوری و جوری که ساجده را محال میانه  
 و تخم مردمان زیادتی دارد که نفس ساجده نکرده که آن شخص  
 وقت ساجده در ساجده تا بهین دست رسیدن دروازه  
 ساجده زلایه نشسته کردند اندرون محل برود و باقی مردان



حاکم براج تمام کردل نمود کرده بود در بند و سر کام نهاد  
 بعد المرام و امانت صا و بدست راه را از کار قل و خواورده  
 ت اند و کلدار و قمر ماسته را علیه عهد کفاح پس او رفته  
 چون از سر کلدار احوال تو بر حواله نماید رت روی آ  
 به شید و مدام مجلس عالمی ماند بار اوده شده کردل  
 رات و در روح متصل بدیاه اند و شسته سبک و کلفت  
 دل که خواست باده کردل تو بر خود رت پرده از روح  
 بماند بدست نگاه کن دیدل آفتاب است نور الی کلدار  
 محو شده حال در عالم حیران افتاده شفته روح او شده برین افتاد  
 بدستاه هم پدیدل ایحال و بدین شسته کلدار از عالم اکران  
 واصل الی افتاد در دل فکر کرده که ایامش تا قسم و این لایم  
 است که در حق که او وطن نیست و نه عیال و ذریه راده  
 و نه اولادان

و نه از برادران و سخاوت کما می سبب دل باله بی یابان  
 مراند که دیانت کرمات دم در حالت چرت که  
 لقا با ششم بر جاده کلدار افتاد بدیاه هم بدیاه عورس  
 زن بودید از شش مردمان طر من مرد و روح مرد و کلدار پاسبان  
 بهوش او رفته و کلدار را در شش عورس بر وید سده بدیاه  
 کرده در قل گفت مردمان مرا از راه میج عیبت ذریع و ملل  
 در است بود که مدام سکه به صورتی کوبت بر زبان می اورده  
 الهی کوبت ریومات سوسل و نه لطف و اندر عادلانه  
 زو و زیاده و زیاده و نه جرات کرده داد و دل العدل  
 شدن مرد و درون محل رفته باله بیام که کاه عدل بران  
 نورفته بر بیک علفیه آرام سا خند بدست کرده اول بایم  
 بر شش و شش کردارم ریال را از ششها سکه داد  
 کاموسه دنان خوش کاد شش با کلدار اول و اول و اول







سوار شده رای کردیم رکنش خدایا ایست در محال  
 رسیدیم دنیا محو تویر و بگریتم خوش شدم مگر اندیشه باریک  
 زمانه مانجاری نیم که صبح و شب یازده لعل و زلف  
 سوال کرد که مرده در جنت تندرست تو ایست در دوزخ  
 از پرده دل زور کرده موقوف مرد و پادشاه و کار امور  
 امر و باید کرد دنیا عالم مجموع بیاس طاهر طاهر با خود  
 زبان کشیده بر طایفه غلظه لب لب سید و سید و سید  
 بوسیده و نامزدان پنهان در ناله در ناله سفته زانای  
 فخر و کبر و تنگدستی کاغذ استند در ناله سفته زانای  
 میان لعل و زلف و زلف در حالت عیش و نشاط و از زبان  
 در راه مراوه که انچه است و نم ایست و شام و سر افرا  
 بستم مگر بعد از آنکه ایست و است و در جوابت یا عالم

بیدار

بیدار و بیدار مگویم که تمام مرا و حال سب و سب نام و مطلع  
 تازی و فقه فضل لیلی لیلی لیلی لیلی لیلی لیلی  
 بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 عادی و زمان حال تا مگر بیدار نام و بیدار و بیدار و بیدار  
 است و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 مرد و جواب بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 عین کردید و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 مرد و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 جواب بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 معصوم و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار  
 می گوید و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار و بیدار



که اگر مرضی اندر آن برای محقق است و حال آنکه  
مرد که بیده را حاکم در میان جیره برقرار ساخته  
فراموشی رسانیده دهند و آنکه از آن جهت حاکم  
مرد را بکشند و میری نباید فرود بر او در پندار آن سخن  
ترجم بسیار نموده از دیوان فرمود که نمایان دولتی  
در دولت آباد رفته دختر شاه را در حالت خواب بر پلک  
مردارنده در میان راه که همراه مردی در راه خواب  
رضی در دستهای رسانیده یا به آمدن در دستهای  
کرد که با لعل طبلدن دختر شاه بود و در دستهای  
از او سر بریده رسانیده و بدو قول لعل الهی و لعل عالی یا دختر  
شاه شده و دستهای در دستهای رسانیده و احوال لعل  
فرار در قیام در دستهای آمده است و لعل عالی و دستهای  
کار فرود و در کارخانه دختر شاه را همراه فرستاده و فرار







ای بی گناه علقه شده و چهار دیگر مثلش بریدار نشد  
 چهار بر یک کتبه مانده است ایوه دریا و چهار روز کتبه  
 عطاره وزیر کناره محال دریا که سواری شده بود  
 عطاره وزیر کتبه رفاست بر کناره دریا رسیده به بلد  
 و چهار دیگر مسجد گردید مرکز چهار روستا مانده و نه ارشد  
 مد فاش شده از ترس از فصل ای چهار به علقه شده بود  
 از پیش ایوه دریا بیدرس روز کناره محال دریا رسیده  
 عطاره وزیر بر روز صبح ما شام برای نداشتن درگاه کرد  
 میگردید بعضی ای لعلک نظر بر چهار افتاد و دیده چهار را  
 طلبیده سیاه از صاف و فواورده عاکی مقام ساقه با سقا  
 بدستاه میگردانید و اول گردش زمانه بدستاه علقه شده  
 بود و اول که علقه شده بدستاه بر کناره محال دریا رسیده  
 شد

رفته بود از کتبه قدم در راه نهاد و عطاره وزیر هم برای بلد  
 مردن در کا سیرال برسد العا لطره در لقا برسد احمد  
 محمودین بود و دیده سر بر مایه نهاد بدستاه سر عطاره وزیر  
 برداشته تسبیحی حاضر شده حواله بود و منعقد شدن باد هم  
 عادل شاه طاهر بود عطاره وزیر بدستاه کرد و کتبه  
 معانی حواله متصل دریا بود و دره میامست و چند روز آرام  
 بعد در روز رسیده وقت که برای او درون بر شمس ایوه دریا  
 و مسافت بر سر مردم نام حصول شده خالد مناسب  
 که قصد من احاطه داشت عطاره وزیر حجب و فوده در کار  
 چهار مسجد گردید بعد چهار روز برای چهار گرانده از بدستاه  
 عرض کرد بدستاه مع الصبح سواری شده بر کناره دریا رسیده  
 سیاه بر چهار نهاد و حواله عطاره وزیر بر چهار سواری شده



روانه شد و دل بدست آمدن مردم پس در دست نشست  
 بود بعضی ای مردم و چهار روز بیدار ماند موافق بر مآد الوه  
 که مکان نالایب متصل بود رسید بدین راه معرکه چهار  
 فرساده متصل دریا و نیزه نالایب و کرده استقامت کرد  
 و دستهای کوی فرموده نعل نعل بهشت کمان متصل شد  
 نالایب مدور رسیدند و نالایب چون دوان بود  
 بدین شاه اندک راه در بر داده رسید به بدین مردم پس  
 باید دست و در بر گرفته کرد که نالایب محمل باید فرمود بدین  
 کرده می شود در بر داده مکان فرساده در کردار حیرت  
 افتاده شوم کردید که بدین مردم پس نالایب محمل  
 دل خیال آمد رسم اعظم بدست بمن اراده محاط راه داده  
 رسم اعظم بدین حمله موافق بمن راه دیده و نیزه نالایب  
 نالایب اعظم

مرکب هم فایده مدد شاه بطرف نالایب فصد کرد و دل  
 نالایب رسیدند دوان چون از غلظت روح آگاه یافتند  
 بیکار بر گشته مستعد ملک کردن بدین راه و دیده شدند  
 در اوقات سبب رسم اعظم شعله الشیطان دوان در آمد از  
 خوف آن که رفته رفته در بر گرفته مدد شاه و فرج دوان  
 دغل گرفته ناله بر سر دوان رذن گرفت دوان طای  
 متقابلندیده روی سخن بهاد السعد دوان شنیدند و شتابند  
 بدین راه کالای بر سر نالایب رسید و نام نالایب مردم  
 گرفته در بر ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله  
 فریزاده و فرج ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله  
 دیده ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله  
 ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله ناله







که میزد بخت بد در در محراب شاه قاهره مایه نیر خود  
روز که بدست او راه رفت ملک خود کرد و در دیوار خود  
رفت خود و بدست او بر دست بودن را به بر دست او  
دیوان به پیش او نشو و کند به بدست او و او را کرد  
که آن موی نار با حیات مایه داشت و بدست او  
که قول آن عالم با شما از رسم کرد بدست او و مایه  
که هر کس که از راه مایه و مایه به دست او  
در میان و در این مایه و مایه و مایه و مایه  
تا بر آن مایه و مایه و مایه و مایه و مایه  
که بر آن مایه و مایه و مایه و مایه و مایه  
موی آورد بدست او به مایه و مایه و مایه و مایه  
با در راه مایه و مایه و مایه و مایه و مایه  
فرد



مرد و دست خیر در او کینه ناله نماند و او زباله است  
 مرد با دست خیر در او کینه ناله نماند و او زباله است  
 درین کلام موردیست نام و هست از احوال هوا که باده  
 که در هواست از این نمود و آب داد که مرا از لطف کاهیده  
 یار باستانم نام سوال کرد که از احوال هو فصل چه میگوید  
 سر که در دوتنه هوش و غایت و نگریده و هم پدید آید  
 سخن نو از زبان برادر که در پیش است از این ام و هم نام دارم  
 اگر در پیش کردی و در این و ایام ما سر تمام در این وادی است  
 آماده ام بدینا بر سیده که یکدم از احوال ملوک در این است با حاجت  
 گرفتار است از این احوال فصل به بیان این مردم است چون  
 ملوک و پادشاه کمال خود را دانند و بدین برسانند دست برد  
 نهاده و این همه آماده شده ظاهر است که من احوال  
 دهر

و در باد است و من سنده اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 فو و تصویران و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 دست آوردن اند و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 این و در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 طوفان باد و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 و در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 فصل این بر یک است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 و در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 و در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در  
 و در باد است و در لطفه اسفند و در لطفه گردیده است و در



به سندن اقبال بر مذل با سست و کوس بسیار  
 در شش کمال گشت که اگر آن ساراده فاندان طرد با تا  
 اسیر شد به پادشاه است نه بر فاضل شدن مراد دلی او  
 خود باید کرد آن حال در دل که رسته از جرم ساه کس که  
 خطه و اندک خاطر جوراه ده جور و سرور را الهود <sup>افراد</sup>  
 به نیار مکتوب کا موبال میواندند <sup>مکتوب</sup>  
 رسال شود مویانکه بر سال شود در شاه <sup>اهل</sup>  
 خاطر جرم کرده و مفعول است <sup>مکتوب</sup> سوار کرده  
 لکه جورا به سده و لعل گردیده و در تیار به سر کام  
 دیار جرم شاه قبول کرده تمام در دست <sup>مکتوب</sup>  
 گردانیده و در دوام احوال قدم شاه که سبب <sup>مکتوب</sup>  
 حق با قاتل در لکه رسیده از در تله طاهر <sup>مکتوب</sup>  
 مکتوب

۱۱۷  
 عرض کرد که با لعل فاضل رسیده و نامزدانه را حالت <sup>مکتوب</sup>  
 رسانیده و مدد است <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان برگاه <sup>مکتوب</sup>  
 سارک است باید فرمود در شاه <sup>مکتوب</sup> و آن که فاندان  
 در دست گردانده و اول مدد <sup>مکتوب</sup> جرم به مدد <sup>مکتوب</sup>  
 که اول مدد مرفول <sup>مکتوب</sup> در دست <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 مکتوب <sup>مکتوب</sup> باید مکتوب <sup>مکتوب</sup> که فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 درگاه <sup>مکتوب</sup> فاندان <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 مرکز <sup>مکتوب</sup> فاندان <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 است <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 آورده <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 جرم <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>  
 مکتوب <sup>مکتوب</sup> در <sup>مکتوب</sup> ساه فاندان <sup>مکتوب</sup>



در آن محال معام کرده بر آن مبارک اندن چهار تا ارد بر مراده به  
 نامد کام فرجه در مراده در چند روز چهار چهار مبارک مراده  
 در میان سرانجام دیگر مسوید کردید اتفاقا بد شاه که مرده  
 سیر و کار مرده نیست م سیر روزه محال خواهد وارام  
 رحمت او و بر این بویار شده برای سیر رانده که  
 به قولید که لکات در محرابی بطور آمد و نور سیر دایده  
 صدر من ایو کرد بر صده بد شاه را چنانچه بر سر او رسد  
 انجوت روزی بر وقت در قمار میسم بعد در شاه مارده  
 جانب مال سیر کمان عفت ایو رت نام رسیر کند مرده  
 حول وقت نام که مرده سواد بر روح رمل سزده بد شاه در  
 در آن اندر بعد محادد که نفوس را بافت نام را  
 تپ دیت یا رکن سر راهرا پیش کرده بر آن دیگر مراده  
 که مرده

که سر صد ملک دلیان بود چهار که تپ بدت رسید بد شاه  
 کانی بدت مرده در شهر یک را بدت است سن محال خود  
 بد شاه از وقت تاریک تپ دمی مرده سیم و تحویل  
 کشته بر در راه محال بود بد رسیده اند که طایفه در قاضی  
 سانه اراپ و قوامه من در دلس را بد آمده استاده  
 همانوقت در دلس سر از حده مرده شده ساد که مرده  
 رس در وقت که سواد است لکال او را داد که  
 موفد از کجا در میان تپ دارد هزار سیر بد شاه  
 جواب داد که من مرده اقوم تنها را سیر و کار مراده  
 ارنا دالسا راه راست کم کرده دبی دادیم پولتاک  
 وارد کشته خدمت قاهرستم امیدوارم که بر حال دارم  
 رحم فرموده ار راه راست واقف زده کند به بد شاه



بمکان خود رسم در دولت محل انار است هر بار که از دست پادشاه  
 در بابت ترکت موقوفه حال پادشاه شده و در وقت طلوع  
 به عظم و کرم کمال موقوفه نماید و فایده دیگر اینست  
 که برکت احوال محله پادشاه به جهت حال خود دیگر یال کرده  
 گفت که شما سواران که ملک استند از خود بهمان درخت  
 بر اینطور بیدارند که طوطی را احوال را است موقوفه به دست پادشاه  
 از دست پادشاه که در وقت طلوع پادشاه در وقت طلوع  
 مالک ملک سخن ام برای حالت اصحاب کردن انار دانه  
 که سالی احوال آن که هرگز آمده و وطن بر آمده و سر رسیده  
 در سرزدان که کرم و احوال مالک فایده زمانه در راه خود  
 را بدست خشن مدتی شده احوال رفعت و سقته شدن خود  
 و خرم پادشاه بین مفضل این سال ساعته همراه خدایا

این کتاب که در این وقت در وقت طلوع پادشاه در وقت طلوع

- در حال

بر حال او رقم آورده است در دست کاراد بر پادشاه رسیده  
 برای رهن الطوت در پادشاهی صادر کرده و خود امر در ارتش  
 نیست در میدان محراب خود و عجب است دو ایدم اینست  
 نموده و بارگی است لدی حال در دیدن خود پادشاه  
 حصول قدم در سوسه آن بر سر مال کرده ام فالدر خیار است  
 آن بر سر است در وقت طلوع این سخن به جهت در وقت  
 پادشاه در وقت طلوع سخن و این را کرده و بود که برای خدا  
 این قدر که محنت نیست بر خود خیار کرده و بی فایده حکم  
 آن کرده و داد است اما طوطی را ام تا در وقت طلوع و در وقت  
 در وقت طلوع است در وقت طلوع است پادشاه از زبان فرموده  
 مرا به ابرام کردن پادشاه که بمکان صادر شده که در وقت  
 دوازده طعام دینوه و در وقت طلوع در وقت طلوع



انرا به کمال حسن و بخت و درود

در تمام بدنه تمام شب سحر دعا در وقت بالقرام  
رسانده عا العا که نورت یما تاب صوفه طور فرمود  
بدین شاه بر قاضی یار شده رای قصه بدل خود در وقت  
رفت در وقت فرمود که امر در مقام سحر و در وقت  
باید که دست بر خیزد اسم اعظم و اموزانند که در وقت  
بکار آید دست بر خیزد و دیگر نام و اموزانند که در وقت  
امر در وقت یار کرده تمام است در وقت که در وقت  
بدین شاه راست خود طایفه اسم اعظم بسیار اموزانند که در وقت  
و شفقت زیاده از کمال بدین شاه کرده لعنه حق بر کمال در وقت  
منزل به کمال بود و فرمود بر در وقت که در وقت  
سیر بر آمد کمال در وقت هم آمده بیدار است  
الفاظ محال است که بدین شاه از در وقت اسم اعظم که اموزانند  
در وقت

و فرمود و ایام بر خیزد سوار شده سکنان به کمال در وقت  
یکبار که لفظ و فرمود بر در وقت بدین شاه افتاد و خود بدین شاه عالم  
بهوش و در وقت یار شده سوار کرده و ایام حالت سحر  
نموده بر در وقت که در وقت بر در وقت و فرمود بیدار است  
بر سید که این دست که طایفه لدی حال که حالت  
حون و ایام بر در وقت محرم را بود و فرمود از کمال شده در وقت  
بدین شاه ظاهر کرده سوال کرده که کوفه فرموده یکبار بر ایام  
در کمال سحر کرده از لدی سر و سحر و الدن از لدی  
من دست بر در و ایام ظاهر در در وقت که در وقت  
کمال رفته آرام سار و دست که بر ایام کرده و اموزانند که در وقت  
فرمود و ایام رفته داخل کمال و کمال بر دیده اسفار







قوت خورده لرزه بر ایدام افتاد و در عالم لغزش گدازید  
 این بدج چه طور کرده بود درین فکر بود که آن ناپاک را  
 رسیده فصل بر شاه رسید بخورس کمال بر پادشاه نایل شد  
 ازین فضل ای رسم فائده بردن آن ناپاک را  
 و دیگر رسم اعظم هر طریقی که بود و دیده اردشیر قادر  
 بی یار دریدل آن زن آنس سواری سوار شد و دیده  
 این حالت به بخورس گزینان شد افعال و خیران بود  
 خانه خود رسیده اب بریدل پادشاه بآدل ایدام کردید  
 اینها و دست ما طلوع نیز میروید رسم اعظم عالم تاب عالم  
 رسانیده وقت صبح شش در کس رفته رفته رفته  
 در دین ترحم و الطاف بیابان منیدل و موده صاف  
 لرزه خواند بر شاه کرد و فرمود که ما سیر این چهار خبر تا  
 حصول عا

Supplied by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

۱۲۲  
 حصول مدعا تو خواند روید اول مجلس بود که بجای شکسته گاه در  
 پای بی داراده بر جای پای در دیده و کار حسن مقام هر چند  
 سازی در خط ترارساند آنجا دوم کوریه و فیکه بدین اراده  
 پیوسته بدست زلدی بردارد سوم تسبیح و کعبه طهارت  
 خواند و وقت حرفت و زانویش بر سر بر زمین نهاد  
 با به لذیر بر سر خواند و همه بیست چهارم اندک قله ای که بر سر  
 نعل صورت ادم بر پیدل آنست بر سر آن بر  
 سینه خویش همه نازیده است ایستاد که بر دل و استخوان  
 و در در دل ایده جان رمال سبک تسبیح خویش را از آن گاه  
 ز رو و بر مکرر بخواند بدست به چهار گرفته خویش دوم  
 بر سر سوار شده رفته رفته ماندست دوید و دفعه  
 داخل کردید و چل و در بر سبک بیدل بدست به سوار







احوال کرد و در هر عرصه کرد که مابین نخل باید کرد تا نخل  
 در آن میخانه میماند اول و پس را و سواد و پادشاه  
 احوال باید است بعد از آن تدریج است و در هر اسب  
 و در اینجی روانه نموده گفت که مردان عبور کرده اسب طرف  
 گفت آمدن او و بوی که در پادشاه رسانیده و طالع  
 دید و بعد از پادشاه که بر تار و پیرا دیده بود در زمین تمام  
 از در هر اسب خود نمود که اول را طالع ساض خود به پادشاه  
 سواد و جواب در پیش آمد و نواقی ال سرخام رده خواهد  
 اگر صلح خواهد بود ایام خاص اگر صلح می نمودم  
 در باب عطار و وزیر را و در جواب پادشاه که ملاحظه  
 بان مصلحت و فتنه بدست ایلی خود رساناد و در  
 سیاس سیاسی مرا و در راه به حکمت کامله خود موالید  
 مله

۱۲۴  
 مله را از دیده و حالت ترانت انجلیفات آدم کرده  
 و پادشاه از همه مله بر ساقه بسیار را مالک ملک مازده  
 که با هم راه اتحاد و یکجوشی داشتند و کار یار علی بن عبدالمطلب  
 پادشاه و در یاد حقان مشغول باشند و قول از آمدن ایام پادشاه  
 بودند که با طالع پادشاه اند و صومعه یا مادرش بان روح  
 که با طالع پادشاه در طالع فتم او است و پادشاه پادشاه  
 بعد از رده بخیرت و بعد از فایز شده امیدوار است که ال عا  
 به فرزند خود و سرور را به باید در حق بداند تا کار او رده باشد  
 نامه مرد در خط کرده و صورت پادشاه متن حاضر در اول خط  
 بدست پادشاه که تا رسانیده بعد از آن عرض است که پادشاه  
 به خبر پادشاه مالک ملک مشرق اردو به حصول مصلحت  
 عالی دارد و در احوال حکم معونه عمل اردو و نامه که رسانیده



بادشاه که در نام بدیشاه شیده به چرخ آمده گفت ملک  
 مشرق از دیو ریا میخاسته در آستان بدام اراده نهاد حاجت  
 است نامه ملوز برای جوادل به وزیر خود داد وزیر نامه بدیشاه  
 وار کرده جمله حال بیان نمود بادشاه بدیشاه گفت  
 نامه از رده دنا خوش کردید فرمود که نامه بپردازد را بدیشاه  
 سوداگر که خود را نام زد بدیشاه ساقه شهنشاه داد او را  
 هم از ملک جوادل کرده دیند در عرض کرده که شایسته  
 پسر نه ندارد به محل کار باید کرد حال جواب نامه نوشت بدیشاه  
 من بعد بر به صلح رفت جواب داد بدیشاه که جواب داد  
 وزیر بدیشاه را به نوشت جواب است در دهه در بر  
 جواب نامه علی ساقه به عامله بردار سیره جوادل  
 نامه به بجد و بیاس بعد رفاغی را که از صنعت بدلیع خود

قصه

حاجت کوکاوون خود و خود به هم را در دواخانه ادم را در عالم  
 از رده از سیم رفت گردانیده در محله علان عالم کرده و سیاه  
 را و از افیلم نامه همان ساقه در عهد خود بدیشاه  
 طرف ملک خود با ملک بکر سینه بودند در یک کرد  
 و خیال کرد قس خیر از دیگران خاطر نماید و در حال که آن  
 رویه به رایت و خدای صایطه عالم دین قدم بر راه  
 به راه به سینه به بند لعی از خاندان شرافت است که  
 کاه به اینجمن افعال با معول از خاندان استرات لهور نموده  
 بر کس در اصل در ب و بستر جهان باشد در عهد خود خود  
 به طلبید از محال با سلسله بر در بر کرده معالیه سیرال  
 خیرین به ایدیک لوز شیر به کرد و در یک طوطی کرده  
 ناموش قاسم به سود مناسب بین است که خدمت

در دواخانه ادم را در عالم  
 در عهد خود بدیشاه  
 در یک کرد  
 در حال که آن  
 در قدم بر راه  
 در شرافت است که  
 در لهور نموده  
 در ب و بستر جهان  
 در معالیه سیرال  
 در کرد و در یک  
 در بین است که



















نبی چون ال در حق دل تخلص ماند و راه را طلبید  
 گوشت که ادم در سواد بود اگر را محو صد و نه و نه باب طلبید  
 دایه موجب که کلبه بدست ادم به بود اگر برای آوردن  
 صد و نه و نه گوشت در سواد بود اگر بایستد و صد و نه و نه  
 یار به بسته در درخت همراه گرفته به محل کلبه رسیده اند  
 قویش محو کلبه بر دروازه اند و گران را حد است  
 و بر درخت چمن بر دروازه اند و نه بر سر بسته از حد و ران  
 نفوذ و نه نمایان بر دروازه رفته بود اگر را در سواد و ران  
 بسته باشد بر ستارگان موجب حکم مردن رفته بود اگر را در  
 چمن اند و نه که یگانه یک عسل روی کلبه مط  
 انداده خیال ال در دل منت کرد بعد از صد و نه و نه  
 تنبیه خرم شاه بر آورده بر چمن در درخت کلبه به  
 مایه

۱۳۰  
 مایه این تنبیه سافه نفوس خوانه سازند کلبه را به تمام  
 ال تنبیه بدست گرفت به بود در حق تنبیه اوست به  
 به طایفه حسن و جمال کلبه را به سفته شده عالم به به در آمده  
 بعد از این که در دست و ران کردید کلبه را به سفته که ار دادن  
 تنبیه عارفه در ران به بود که در دست گرفته به  
 لد حق حال تنبیه کلبه را به تنبیه خرم شاه از یار به بر آورده  
 تنبیه ران گرفت بدست حسن و جمال در درخت به به  
 صد و نه و نه نمایان بر دروازه رفته بود اگر را در سواد و ران  
 کرده و نه بود بر ران حالت تنبیه سافه نفوس را به  
 بر درخت را کار گرفته به کمال خوانده به حله صورت کلبه  
 ران به دست معش که در آمده ما حاه در صد و نه و نه کلبه  
 سافه کلبه را ران به به به ران کردید در دست خود



ان تسمیه را کردار در دایه حق تعالی در حق تعالی  
 یا روح حق تعالی و خاص بر دست لقا کرد و حکم  
 بر سنان را او از داد به نماند ظاهر شد کمال پیر  
 که سوداگر را بدولت و دولت در دایه حق تعالی  
 عدد خود است که مایان به حال حصول بر دایه حق تعالی  
 کمال حاصل کرده به نماند از دایه حق تعالی  
 رفت و رفت صاحب کمال از دایه حق تعالی  
 به کیفیت مال کرده است که سوداگر در دایه حق تعالی  
 که آن به نماند از دایه حق تعالی به نماند از دایه حق تعالی  
 احوال تصویر نمود سوداگر جواب داد که از کار خود  
 برای تحصیل آن که به مردم بر میرسد گرفته نام و نشان  
 او به مردم رساند ان سبب حال از حق تعالی

و

است که حرام است را چه طور جواب تمام داد و دایه حق تعالی  
 از دایه حق تعالی سبب کرده است که تمام حرام در میان دایه حق تعالی  
 را از دایه حق تعالی دایه حق تعالی دایه حق تعالی  
 ان تصویر به مردم شاه نماند از دایه حق تعالی  
 برای آوردن تصویر مردم را از دایه حق تعالی  
 در محراب است که اوقات سر حاکم کرد دایه حق تعالی  
 به کمال آمد که به نماند از دایه حق تعالی  
 کمال شد نام خود را به نماند از دایه حق تعالی  
 سنان و حال مردم شاه در دایه حق تعالی  
 دیگری از دایه حق تعالی در دایه حق تعالی  
 سبب رسید بر دایه حق تعالی برای آوردن کمال دایه حق تعالی  
 شاه به نماند از دایه حق تعالی به نماند از دایه حق تعالی



سیم صورت کلبه که بر کاغذ است  
 با حیاط تمام در صد و بیست و نه  
 ملک خوش شده در چند روز مرد خورم تا رسیدن  
 کلبه که در حواله شفته کلبه کلبه بیان بود خورم  
 متاخره کردل تصویر کلبه عالم بهوش و خوش افتاده  
 سابقه درسته و در ساقه خوشند انعام و انعام  
 ز حصص خورم تا از محالوت در بند بر کلبه  
 من کلبه بر نگاره دریا آمده یا چند مردمان بر جا یار شده  
 راهی گردید چون از منتهی منفی و برانی فصل  
 خورم بهوار فضا و بی از خوش و طبع غایره دریا کلبه  
 گردیده مردمان مسوون شدند خورم تا بهایر کلبه  
 مانده بعد چند روز بر نگاره دریا رسید از انعامات  
 زمانه بدینا به سواری آب تازه دریا کلبه  
 الحمد لله

از خورم و مله گردیده است عادت از خورم و مله  
 از راه ترجم محمد و محالوت کلبه بر انعام و مطالب خورم  
 کلمه است و جرات کلمه است بیان احوال بدینا خورم  
 همراه برده و را کلبه را در راه ضوالجواب کلبه اراده  
 نافع و منتهی کلمه بر لعلین جوی بهار شده در کمال کلبه  
 احوال و کلبه کلبه در مانده و تصویر خورم تا او شده و در مجمع  
 صاحب دوال را به کلبه و در امیر خورم تا او شده و در مجمع  
 و با کلبه کلبه در حواله کلبه کلبه کلبه کلبه  
 لطفه چون بدینا از دریا است معون هوا با کلبه  
 کمال کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه  
 دل دانت که در هر کلبه و در راه کلبه کلبه  
 کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه  
 و کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه

در کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه  
 در کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه  
 در کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه  
 در کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه کلبه



والله طه کرده از سر تا پا به تاج مسند باید فرمود و پیر  
 و التمدد طلعه نامه بان مصول و با نیده که این  
 یزیزنده از ترس و سر با دانت با حال شوق و شوق عاقل  
 مایه الم فرزند و هو یقول فی عید الطاف بر کایت  
 والدته فردا طور که دست مقدس است بحرصه ظهور تواند مایه  
 رفته رفته شد بادشاه قتل رفته رفته در مایه در بر بادشاه رفته  
 خوانده و طهارت احوال کرد بادشاه به سبیل خود فانی رفته در مایه  
 فرود که از سوداگر علی مایه گفت که فردا صبح حاضر به پیر  
 چند نفر که ارجیات با پشت با عیش و عشرت شوق باشد  
 حرامه در دریا و صبح مسکون شدن منظور دارد مایه بردار  
 رخصت شده در میان بادشاه اندر حد احوال پس بدشاه  
 ظاهر کرد بدشاه با مال حلاله از ثمن و ابله کاران دست

طه کرد

طلعه فرمود که همه تا حاکم در بر کرده معاشه حاضر شوند مطابق  
 امداد حکم بدشاه نیرمان شیرمال نیارنده حاضر شدند  
 بدشاه عمل کرده و دو دوش در دوش نشسته و بران رسم  
 رطل خوانده و میربدن و میره برپا خوانده و در مایه  
 راسته و صبح و صحت بسیار عجب در دست سپید تمام  
 را بولد نیده در میان وسیع رفته نقش با به نواران و ناده  
 و بدیل و سپان بر زین نشسته و مثله عطا کرده در دوش  
 بدست گرفته بر نقش نارد به برکت دعا در دوش الهور  
 همه تا رختان مسندند بدشاه جمله را عجب عجب  
 گرفته رفته رفته بفضل فقه عفا صلیت بر تاب رسیده و  
 نیره بدست او بران او را داد که اگر کسی خاست  
 و عدل در دست باشد رو بروی نماید در اید حال و حال



نو مادیات حق رفته محض گردد که سوداگر معیج معصل فله  
 قدم نهاده است برده ارتداد بجل ارد مادنا حق در  
 گرداب حیرانی انداوه سوز سیمه بیاصل بوسیده  
 بیرون محض انده سیر ارکان دولت را علم زود که در  
 باری خست درنگ شود همه نایار شده عالم شده  
 مادشا نهصد بیرون اندل از فکس باقه در بر محض گردد از  
 فکس سکن براندل ریت کاریت در وول فله به صراط  
 موری مستحکم است باید است گره محالف روح فله  
 فله فاید او در دار سنبلا سنبلا باید است ماد با فله  
 در بر منظور عالم کرده مورف بنده معان فله کرد در صراط  
 نوخانه بسیار در دست ساقه بد جمع استقامت که نیدیده  
 که نایب روانده هر موبدنت که مردم از فله بیرون اند  
 معالیه در سواد

نه رستا و آخرت نه مفاصله مرصیه نایار شده بهام  
 و چهار طرت سوالان برای کفایان معیج و طو نور درده دارد  
 نایب سیمال اندر شاه اند که در حال کلیدل هم در برده در  
 که محبت فمایل به طور است پیراه روز دیگر لغو بر فورم  
 مهور در دست گرانده در باره سیمه و دست بر جلیس چوبه  
 در دست سوار شده در طره ایمن معال کلیدل و اصل  
 خون انوفت کلیدل یا اهرمان هوش و شیطا و شغل  
 بد رتاه لوفت کرده لطیفی است فله در که بر فله  
 محک کرده و همه نایکاه هوار فله کلیدل بر سلب خلطه  
 و صورت فورم استاده میگردد واره علیه استوار  
 فمال اول از ایه یان پیراه و دست دست دید  
 منصل فله سیده صورت فورم که بدست در

نایب



بر ملک انداخت کلیدن بر فاسه نویم شده یارم  
 تصویر بدست گرفته و کرده عیند که این هم صورت و بیم  
 است کلیدن بدین صورت خیرت انداده صورت  
 سالی هم عهده نگذاشته سر مولعادت ندیده صورت  
 بر در است چشم نهاده کرده کردن شروع و خود پناه عیال  
 اواز داد که در دضر مادتاه خاطر عهده که عهده عهده  
 و بیشتر و مردم عهده یارن ملک تو سیده و در خاطر  
 کرده است خود کلیدن از فهم خود عهده بر دور صورت  
 یک دید تحت کرد از آن صورت که تا فروماند از خیال  
 عادتش تا بدل بکشد بسیار است و عهده  
 لعن میخورد به است بد پناه که گفت که عهده  
 خاطر عهده مده کلیدن به سندان لعن بسیار عهده

۱۶۸

بر طرف است و امیر و محسن مطر و امیر خیال عالم حق کرده عهده  
 کرده عهده نویم شده بر ملک ارم است بد پناه در پناه  
 لحوال خوش رذل در پناه پستان از مرد و طرف از عهده  
 عهده است در از کرده و در دیگر عهده عهده عهده  
 به نادیده گفته در ساد که از عهده عهده عهده  
 تا حق من بر عهده عهده عهده از مادر عهده عهده  
 کرده عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده  
 عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده  
 کرده عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده  
 برادر مرد و سپید بون و س بود ملکول در عهده  
 اینوس عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده  
 کا دیان در عهده عهده عهده عهده عهده عهده عهده



پهلوان از صحرای دیر تو لعلی به لب بود و در تنه  
 کشتید و این روز شده از رسم پهلوان رسیده که  
 ز میره بود و شست و پلک لاله قول سردار دیوان  
 که خند موع بود به شاه داده که بود که دست مرد در  
 موع بر آن خواب نهاد و نگار فام تو نام شد بد شاه  
 بهمان دست موع دیوانه بود برادر بر آن بیاد و شور  
 دیوانه بود دیوان روز به بد شاه فام شد و در  
 بره حکم سر کار تو رسیدم بد شاه و موعه سلطان و نور  
 که کرده در دوازده ماه طویر اسمار نماید دیوانه که آورده بر دروازه  
 خفته نماند و در روز هو طوف دروازه پیش آورده  
 بر زمین افتاد در میان جرمه ها شد دروازه و در  
 داخل شد بد شاه اندرون طویر شد بد شاه خورشید  
 فصل پهلوان

۱۳۴  
 فصل پهلوان بد شاه ماسخ و زمین و در دست سر  
 شده و طاعت و عدل و خورشید به لاله قاری تمام  
 در پیش آورده و بر خورشید و بد شاه و در بر باد  
 بد شاه اندک مصاحبت بر ملا آمد و در سر کرد که باد و در  
 قبول بدست کا دارد و به لاله عارفه طویر شد بد شاه  
 جواب داد که مرا در فرمان و سر کار است و دیگر که لاله  
 از روزی در بد شاه پس لاله و در بر و طاعت فام و طاعت  
 رقص و در بر بد شاه اندک عارفه طویر شد بد شاه  
 در بر لعلی که بر بد شاه رقص عارفه که طاعت و در  
 طویر شد بد شاه و طاعت حکم استم طویر شد بد شاه  
 باد و ثامن در سر احکام اردو و طویر شد بد شاه



سده الله اطلاق است تمام اردو بهج ماست پدر  
 پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 قول است از ادب خاک موقوف کرده کفایت خواهد بود  
 خود روز دیگر پادشاه قتل وزیر خود را پسر پسر پسر پسر  
 در دولت خود نصیرات و خدای خود وزیر خود پسر پسر  
 رفته تمام پادشاه کد را کد پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 تمام بر سر رول و متصل خود پسر پسر پسر پسر پسر  
 وزیر خود پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 رول آرایه خود پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 به پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 سر و کار است ای قدر عادت است که پسر پسر پسر پسر  
 کفایت

محصل مراد قوم شاه پسر شاه پسر شاه پسر شاه  
 از میان کرده کفایت مع محصل و کفایت پسر پسر  
 دم پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 رفته ادب کفایت مع محصل و کفایت پسر پسر  
 نیازی است به کفایت مع محصل و کفایت پسر پسر  
 لوازم و کفایت مع محصل و کفایت پسر پسر  
 کفایت پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 فرمود که پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 که محال است کفایت مع محصل و کفایت پسر پسر  
 و ادب پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر  
 که پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر پسر



یاد کرده است معبودیوم و فرزند مکنند را با فورم شاه  
 و از بسجده کرده داد و مرادان است و صد تا میل و کویر و اوان  
 در سیاه مادر هفت اعظم و پسرانان خورشید و بیدار علمان  
 بخار بر سیل خیز آورده است و در کج و زرد و یور و عل  
 در بیست مکنان که چیم بر زینت تاجی بی باران  
 ز خود در غیر کردار تاج مرغ یاوت و عل رنار  
 ستمدان بولد و عل ز روه علمان حکم بوش زنده  
 کمران ریخت بوش از آن شل کارد که رفیق هم داد  
 و نفوس است بدر فورم سوره سوره سوره سوره  
 خوشی و فورم نام در میان باد شاه برای ریخت داده  
 امده بر یاج پدشاه اتحاد بدشاه سر فورم مرد شده بر سیه  
 سیانیده گفت که نو برادر هم هست اول بر کانه و عل

بر

من بعد بعد و عل و اتم است الله ناد و ماه فورم یا  
 مکنان عیش و عشرت که رانده و عل مکنان ار و عل لطف  
 و در آن بدشاه مطیع است و نو دار یا معلول رحال کرد  
 که کجده نام و قدر و بر لکه معاص و عمار است و در دل آورد  
 که کجده را با و بر راده بدشاه معده لطف است و او معده لطف  
 ارد و بر لطف و سناد و بر معلول و در دین بر لطف و در خور  
 یا و بر راده یا پدشاه عهد معاصی است و عطار و در راده  
 با جوش و فورم در محل و عل است و ستمند و ستم در  
 میدان مباحث است بولد کرده نام است و نور که رانده  
 و چند ایام عیش و شادان و شول ماند ماد شاه جن که ز غل و  
 و بیات بدشاه و اتم است بسیار سرور و دل  
 و در آن اولو که بر بدشاه در مدح و معلول سانه ملک







خارج ساقه لوط خرم ت. نگاه میکرد و حیران میگفت  
 و مردی که به شیم به بیدار بست یا خواب  
 بود یا غم فردی عالم بپوش درآمده خرم ت. را در دل  
 گرفته رنغا حالت محمد خرم ت. محمد را بپوش دارد  
 چهار وعده نبات از آمدن تا استقامت و وصالت ۲ یا ۳  
 بدست. مفصل میان خود فردی. بر طول عمر در دست داشتن  
 دوزن و افزوده بگو که بدست. کدام عارضی که پسند  
 خرم ت. حوائی که بیرون شهر بگمارد دریا در دست  
 همراهی که حال اند کلید و جزه مردمان همراه او سال  
 بیرون ت. حال زمان در طبع کفان تا صاف گرداند  
 در شتاب در لقا بر سر سرانیده مردن محل برآمده است  
 ابلقاران حضور خود و خود که نفوذ تبار سوار به مریحان

و بیدار

و بیدار و لغوه کرده همراه من سواره شوند صاحبی بودی است  
 حضور ابلقاران نیازی سواره گردانده پس فردی است  
 فردی است سواره شده برای استقبال بدست. و اولی کلید  
 روانه شد بدست. حیر رسیدن فردی است سواره شده کلید  
 استقبال دویده سحر و لعین بجا آورد فردی است بدست  
 در سینه سپاریده با طراز حال همراه خود میل سواره را در دست  
 زمان سه کلید و جزه در دل فک گردیده بدست. را بر  
 نشاند و محمد کلید را بخواه تمام زمان در دست. تمام زمان  
 در محل خاص در محل ساحتی پس بیرون محل برآمده و مورد  
 بدست. دست بسته رسانده شدند بدست. فی الحقیقه  
 بر جاست عرض کرد که فاله اس ادراست ای لیلی زلف



و مسند را به اندادند سب مرد بجای مدعیان ظهور یابد  
حسب بر درگاه مردود است بسند عرض کرده پس بماند  
رحمان منول رسان و فعله است ان جمع لفظ و فصل  
است اگر موقوف بودیم از عده ان نه مرام در درگاه پس  
گفتگو بسیار کرد برکت خود نیست بخت دیگر برای پیر  
طلیده فصل تحت عهد در درگاه پیر که رفته و نیست  
علاه از اگر اندام و در راه خود را ظهور طلیده از پیر  
مبارکباد به پیر شاه زمانه کرد بدستاه القار مکرر پس کو  
زود بر درگاه منول نیست بعد از آن فرود شاه با کمال  
خاص بر این استقامت پیر شاه کار انداد و یکدیگر  
برای بعباش میخالد و وزیر الله سیر کرد عطا کرد و الله  
معه کلیده در ان ملک کعبه فاطمه بود عیش و عشرت  
منول ماند

۱۲۱  
منول ماند مطهر پیر شاه فیضیام یا خورشید عیش و عشرت  
کدرانیده از درگاه نوال حصت بدل در پیش آورد  
جسم بر آب کرده است که ای تنهی حال مله صان مالک  
و مال و ملک اس نماند اندازد و می اندازم که خورج و کورج  
روزی آفر و مسند را به این است که اسطاف ملک و کورج  
باستند و مایان را در ملک مله صان کورج اندازد  
منک مبدع استند نو در نه باست و من و من  
نوم من در درگاه پیر شاه جواب داد که العلیه  
کونین محای والدین استند هر دو عذراست حساب  
دست و در آب لاله در است لکن خبر لایع ملک محو است  
فرود است از غیر فاعله تا حصول دم و سله و سله  
بجای لحراره استند که ملک و ملک لعل ملک فاعله



هی که باطل و معصوم و مملکت  
 که در سر قرار و سر در آفرین  
 قیامت یاس عطر بدینا سرکام سفر ریاضه  
 و اقبال و بلبل و دیان و دره سکن و دره سکن  
 همراه کرده هست فرمودم همراه پیراهن ناکار و دریا  
 اندر ویر چهار تا موی سیاه و نوار گرانده هست  
 بمقال و خواست کرده اند پیراهن فرمود ویر راده و کمر  
 بر باب چهار یار شده ویر چهار دیگر حمله سیاه و چهار  
 خیر عطا کرده دروش بهاده لوط ملک یاس و صد و نه  
 نمود قول عاده رمانه نانتار دست مستقر از سر و  
 کشیده بود اگر و درون درون درون پیراهن عله باد  
 که آب دریا و بحر و سر و سر و سر و سر و سر و  
 درون درون و درون و درون و درون و درون و درون  
 درون

Digitized by  
 Mirza Asad Khan  
 KAWAH

دیگر جانوران به معنی ندن معنی آب از طرف سر و اول  
 شروع کردند العاقا ملک در صد و یک شک چهار پیراهن  
 رسیده از دوران صد و چهار شک کردید به پیراهن  
 لوط و دیگر روان شد و چهار دیگر هم از سر و باد نذر کرده  
 کشته لوط و دیگر رفته پیراهن یک شک چهار پیراهن  
 کمال نیت و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن  
 اندان و حیران با کبریا و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن  
 بر عطار و درون و درون و درون و درون و درون و درون  
 پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن  
 روسته پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن  
 حور و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن  
 حاصل رفته درون و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن و پیراهن



و انوقت سیر و ملکات است و ایام اید و در وقت  
 متصل است پس مسدود سگرفی بجای آورده در دل حال کرد  
 که القدر را باعث است که در هر دو جا بهی رفته احوال تمام  
 و حال در ریاضه ازل در دلی او میسر است که در تمام عطار  
 و زیر و کلید و در چهار حجر عطا کرده در وقت در و یا عین است  
 معا است و است پس در تبارک الدیافه کوشش کردن است  
 به یاد داد و یا در مشغول باشد پس اراده خاطر در دست نهاده  
 است و تمام ساقه بطور زایل اوقات بسر بردن منظور کرد  
 و است تمام بود و علم مادی که سگرفی اند  
 ان همه کن نصیم ازل عزت قدیم کن نصیم الی الله  
 بخار و ان یار که دایم و مدد سگرفی در بدن و سرور  
 ان سینه ام دل بهی از دل علم ویر نه ام را که علم تمام الی یار  
 وفادار

۱۴۳  
 وفادار که چون دل تمام از وقت یار **باز احوال عطار**  
 و زیر و کلید و در کلین چهار و اید و نه **حالت سیر و دل**  
 شده در تبارک است رسیدن و اید که چهار و فواید و بعد از  
 رسیدن چهار و دیگر مسلم در حق است و اید و فواید و  
 بول عمده خود به خود در دال و ساده و مدتی کرده و در دل در  
**و بود و در هر یک از این** **لله ایدم بر احوال عطار و در**  
 و کلید و نه و فیکه چهار و یا سگرفی اید و کلید و سگرفی فیکه و در  
 است و در و در و یا سگرفی در دال فیکه و در و یا سگرفی  
 پس رسیدن و در و در و یا سگرفی عطا الصالح است الی الله  
 عطار و در و در و یا سگرفی و در و یا سگرفی در و یا سگرفی  
 مغان رسیدن و در و در و یا سگرفی و در و یا سگرفی  
 و اگر در دلی میوان است بهی و عطار و اید و در و عطار



بیوتی علیقه نام بدینا هر کله بر میان اولو کلو  
 که به او دست نموده تمام دست به تسل نام بدینا  
 سلطان پنهان برادر تور مکان عطاره در بر انداخته  
 که وزیر راه خود را ششم و ده سار و دود نام بدینا  
 متول است بدین احوال است و وزیر الله امده دست بر  
 ششم ناماده برید که نام حالت لطف حال وایه و بدینا  
 کمال دست عطاره در بر است و این ششم و دود و بدینا  
 کلهر دست است بدین ان در بر بیوتی امده و کاست  
 رفق احوال کرد و کلهر احوال خود معصل الله از عطاره و بدین  
 بر سر حال خود در بر راده جمله احوال ظاهر است و کلهر  
 محبوب است که تمایز ان ملک لطف از در دست حالت  
 شما در حال سعادت نماند من در دست نغمه به سوار

و زت

حرف دست شما را به محل فاضل منعم کرده و بعض بدینا  
 که ملک شوق نام رب الفه چون از شیت الهی قدس  
 کما سی مردمان است که ما به زیر برین آفتاب در فصل بهار  
 که در کار عمارت چهار دگر به سبب و بدینا یاد و بدینا  
 بر طر دست است حاکمه عطاره در بر راده است و بدینا  
 بر نامه و یاد رسیده چون مدد فغان بدینا از بدینا  
 داشت عطاره در بر را از در دستا چه بر فو به چهار راده  
 دریا به رسانیده و فو الله است که دست بدینا خود و بدینا  
 ان از ششم فایه سانه کف من با حالت بهار  
 نور اناده نام احوال بدینا معلوم است فاله در بر راده  
 برای ملک بدینا مردمان هر طر دست مود کرده و نام  
 بالحال که عمل بر انجام از چهار راده آورده بهین حاکم ناماده



ملذذمان مصلح خواب دید و در راه رسید و به یک  
 درخت از جنات رسید و به یکباره دریا آرام ساخت و طارد  
 نشسته خاطر ملذذمان همه مکنون را در پیشه محبت شده لعل  
 شد روانه کردید به فضل بهرین رسیده خود رسید و در راه  
 در شهر افواه عام افتاد که پیر و در صده شاه و این در صده  
 به شیدان ایتر و باری سوار کرده و مردمان بسیار  
 همراه گرفته برای استقبال پیر و قوای شده و در یک  
 حصول ملذذمت ساخته با همه همراه شده و بهر دافع  
 خاص گرفته به تبار و سرکام طعام و نوشیدنی در دست  
 ریب بالعام رسانیده و به لعل و در صده شاه طارد و پیر  
 را پیش خود داشته جایگاه محبت گاه پیر روانه شده  
 مصلح گناه رسیده و طارد و پیر را محبت ساخته و خود

رساده

رساده عرض کرده به هر که از راه کلمه خود را و به طارد و پیر  
 که چند مردمان در طرقت خود را بیک کرده و رفته احوال پیر شاه خانه  
 باشند و ریافته طایر است و در صده شاه را از انکاران و عظم کرده  
 بهر طرقت مردمان روانه شوند و در سرانجام پیر شاه در راه  
 بین اطلال سازند انکاران محبت و در صده شاه در طرقت  
 مردمان روانه کردید و طارد و پیر در صورت پیر شاه در کاخ  
 لول پیر و خود در آن از نو بر آورده و لعل صورت از حضور  
 تنگ گرفته و موافق جولان کرده و لعل به معایبه صورت  
 تپیده پیر شاه در ریافته مطابق طایر سازند مردمان مطابق  
 حکم حضور با طراف روانه شدند چون نوشته بعد از طرقت  
 رسیدن بهر حال نداشت و بهر طرقت پیر شاه در کاخ  
 پیر شاه و خود آورده از لعل لعل قادر می یار یار رسید



او در کشت ای بخت تمام گردیده مویان که برایش  
 بدست مرطوب گردیدند معصای اقام بدست که در محراب  
 گمازه شهر کوشش زن که یادش تا مشغول بود و بدید  
 چشمش خطم رنجان انداخته از حوت دل بدید  
 بیل دهنار خیال من از دور کسول آثار ماری کوش  
 مروری از من بدست در حال بود مردمان که بدست کمال  
 در آن موارسیده جای میستندس جامه بلبه بدید تصویر  
 اتفاقا در حال محال میاد مردم را که انداد او در مطر  
 او بن در آمد یک شخص مطابق کسبه بدست مایه نور  
 در محو است با آن حال نزدیک رفت صورت برادر  
 به مقابل بر دلش کم دیت بدیده با هم معصیت رفته  
 یک ادم را زوین عطاره وزیر روانه است ادم بدید  
 ردای

۱۴۶  
 روانه شده نزد وزیر رسیدند همه احوال صورت مقابل کسبه  
 موصول اظهار کرد با شمع از عطره دوزیر بر عود علاج مایه  
 سواری از فرسوده شاه فرود که من خود در محرابه مقابل تصویر  
 و صورت بدست کرده ایم که رنجان میماند شد فرسوده  
 چند پیاده و چند سواران و اسبان سوار به بیمار کردند و برود  
 عطاره وزیر رساند که دید عطاره دوزیر بر کشته مرگ  
 سوار شده مویان همراه مرداب موارسیده از  
 فرسوده موصول اظهار مردمان بطرف محال بدست  
 حاکم حاکم محال موارسیده صورت و نهایت بدست  
 شفا در دولت بدست از دور دوزیر به پای انداد  
 که به نال عالم بهوش نوز من عطره مدرسه عطاره  
 وزیر را چشمش عود خد سر از من مرد کسبه سینه سینه



کرده بدین طریقی بنشیند بر سر لحوال کرد در ستاره لحوال فوجی  
 که واردات ناکه آن لعلی حال او شده مفصل را بنده  
 بنا بر اینها میان است و انوشیروانی که در سبب چهار  
 و یک سید رخ و عطار دوزیر بر سر آمد رسیده و دیده و حق  
 کرد که خانبی عالی معانی عطار نفس را در حق محبت دارند  
 لعصل ای و انبیا شای هر وقت سبب سر کار بر چهار رسیده  
 و کلمه هم اندرون محل خاص بود در رسم عالی بر سر شاهی  
 مشغول به استماع شد و فکر را در عطار راه گزین نماید  
 و عطار دوزیر بر سر و سبب عطار در شاه کرده به استماع  
 پوسانده و بر سر کار برانده با حرمت و انعام تمام در سر رسیده  
 به محل خاص دلف گزیده بر حکمت معونه و صدها که ساند  
 از جمله اهلکاران و ارکان دولت و صدها اندر میاید و ایند

شود

بعد از دست در شاه ارادت بر خانه اندرون محل دولی افرا  
 شد و به پیشین احوال کلمه و چهار دوزیر بر سر محال اند  
 کلمه لحوال آمد بر شاه در نامه از دور دوزیر که به کمال  
 بر پایه بدین شاه نهاد و ماند بدین راه سر از من بر درسته به  
 صیانه و لحن محال کرده داد و نداد ماه همراه عطار دوزیر  
 پیش در عسرت که رانده بود صدها بدین شاه عطار دوزیر  
 که خالد بر راه یارس ازاده رهن وطن منظور بر بیماری ال  
 رو باید است عطار دوزیر محکم حکم بدین شاه مرام  
 سو هر دو بیمار ساخته عطار عطار عطار کرد بدین شاه و صدها  
 را طایفه بدین عطار محبت نمانده دست بر سر نهاد  
 و لحن محال ساخته و جمله اهلکاران و ارکان دولت را از خود  
 که ملکیت از ملک نفعی از خود صدها دارد باید که شمایان



در تاجدار و فرزند شاه تاج و در زکریا است حاضر  
 باشد بر تقدیر اگر ملک حرایم ذمه نمایان نایت خواهد بود  
 فی الفور سرای باطن یعنی کمال و اندام افکاران دست است  
 قول فرار رسم دهنده و فرزند شاه و سینه دادند بعد از  
 پدر شاه و معطارد وزیر از فرزند شاه رخصت گرفته بر  
 نوکر رسیده بر تاج و در یار رسیده جمله سبای چهار معافند  
 همراه فرزند هم برادر نهاد **و فرزند شد پسر ارطغرل بن معطارد**  
**و در ملک پارس داخل شدن و در آمدند و در یار ملک**  
**پارس کرد و در جمل در بر چهار وار شد**  
 القه در عرض صمد در پدر شاه متصل شهر پارس رسیده  
 قیام کرد و صاحب ال باختر از خدمت خوانده و در ملک  
 پیغمبر روانه شهر شد و افکاران و امرا یان خبر در اصل شد

دائرة

۱۳۸  
 دائرة خدمت و جاده کوش پوسن سیاح بود مراجه استعمال کرد  
 رسیده در یار پیکش که را به ندرت شاه معطارد و در بر لاله  
 به عت سجد و در حده و اصل قلعه رسیده و عت شاه  
 نشسته مستدار استقام و از موافق ملک معطارد بود و بعد از  
 یک مکان خوب پارس من اراغی طهره کار کرده داد و پیوسته  
 بر مونس را در معال معوط با خیاط تمام لقا داشت و فرزند  
 در پارس پخته و جوهری پیش و شاط نسول ماند قطعه  
 خود در پارس رسیده از من با قیام به عت کرد و جابر سید  
 به پسر سید معطارد و پس را که در دل جوهری دارد و وطن را  
 بکن بخیر بر علم ریا دلی عهدش تمام خوش اوزار معطارد  
 ابرو بخیر ادرک که نامش بود در آمدند و عاقل  
 پیش پدرت آورده بنیت اند ز حال میبایست می تواند



[illegible]

در این وقت او در وقت نجات در کفارش  
 نشین است به طبع الهی این حکم فرموده است  
 و بنی جعفر و آن ماند که این را مالک مردم امور علم و  
 این را بیرون آمدن از عطار فرمود که فالد مدبرین وطن باید  
 است که در این ایستام ملک و آبادی علیا باشد بخیر کردن  
 پیش میار که اکثر ملکیت بر حق آن در و فرو نهاد  
 و چون راه سوم عطار در زیر بخیر حال ساخته داشتند  
 پس در زیر بارش را که بسیار نهند و عامل زمان فوج را  
 گرفته است بدین راه آورده طاعت بدین راه مالوست  
 یا تمام حکومت فاجره و خطاب عالم شاه سرور است  
 فرمود که خالد را و به عهد و بیایم باید که در زمان  
 و عدل و الصاف حق ساری بوده باشد و در علم مرکز











داشت روزی برای شکار سوار شده رفته بود که در محله  
 ملک ایستاد بدینگاه که دست بدینگاه است ایستاده اند  
 عجب ایستاده اند که هر چه که فصل که رفتن کرد ایستاده اند و دیده  
 بدینگاه است که در دیال او رفت و عجب ایستاده اند  
 در خوش بماند که تا به رسید بدینگاه ز غبار و غبار حجبی ساخته اند  
 ایستاده اند که در دایره عجب در یک گوشه ایستاده اند  
 ریح که رسیده بود در دایره و در میان بدینگاه ایستاده  
 کم لای راه داشت و در دایره ایستاده اند که در حال  
 فصل که آمد مکان سارم که سر راه بنویسند این حالت بود که  
 سوار شده راه رسیده که رفته رفته متصل بایستاده  
 نزدیک در دایره رفته بودند بر دست نگاه کرد و بنید که باغ  
 تازه و شیرین در مقابل یار او و میوه دار و خوش بماند  
 داشت

است از دیدن باغ سعی قاطر نموده اند و درون باغ در آمد و حلق  
 مکرر که حسن شاه مرشد دیوان تبار کرده معال کوبه است  
 خود دست دست رفتن بدینگاه در باغ لکایک لک حسن شاه  
 بر بدینگاه در قمار توله در دایره و قمار حلال حسن شاه  
 کشته عدان حلال کرد و ملک سید دیوان است ابدل اولم  
 بدین حلقه که در تصویر دیده شود مال اندک سر حلقه در بدینگاه  
 آمده رسید که تمام شد شخص اندک و الوان بدینگاه آمده  
 سووم بگوشت بدین حسن شاه گوشت و طایفه دل کرد و دیده  
 گفت که من بدینگاه رسیده ام ملک مشرق ام  
 ریح و الوان رسیدن ایستاده حسن شاه گفت که ملک  
 تو از حلقه عدان تمام شد رسیدن لکایک ملک  
 در پیش آمده ای ملک دلی ان است که از آدم را در دست



که وقتیکه دست مرا که بزرگ برسدادم راه دریا آمد  
 و چون که رسیدم به یاقه بد را باغی میوه که طالع تو تو بر تو کس  
 من قدم رکش بر سر دریا. هر من کرد که من میوه  
 فلک زده ام از خند نام ببر که دست زمانه تا بخار کرد  
 دارم برای زنده کردن انار و نه شوق شدت یابان  
 بر خور از خود به ملک سیم بوم خندان که بر خور  
 شده لطف ملک ملک سیم از بابت قزین  
 یاد ننداد دست سیم سیم خنجر ما بظرف  
 گردیده در یک خیزه فروادم بحب خود صفت از راه  
 نادان برای سکار برآمده غیب بود و دیدم در دوا و  
 بسیار دست تمام رسید چون رفتن خود طاعت دیدم  
 بعد موی امر شد زماں برفت زدم خالده به قد

بر سره خالق میوه باشد نه خور آن عدد بودم دست من کعب  
 زان خبر که به رباب دیزه در دست از خا غوا صلیه در  
 است و ناده کرده سر عدد دیوان است اگر مردن باغ میوه  
 اردست دیوان میوه برای در شاه میوه شده غنچه که آن  
 مرشد در ملک دیوان بدام نوع است و اردت من است  
 که با و شاه دیوان ما حله دیوان مریدین است سبب آن اعیان  
 نرسد چون یزیدم عظم بوقت ام از ناسیران و قل دیوان  
 پیر شاه میریای حسن شاه انداخت که میوه مریدین شاه عالم  
 هر طور که مرید مبارک مرید تو کمال اسعای میوه شوند من  
 سر شاه مرید شده در کل رفته که تو کایه مرید من است خاطر  
 خورشید دار ملک است ترانه خیزه سینه فایم داد که مرید  
 شدن از خا شکست خال دارد کس من غرا شده منیر معصوم











که ای پادشاه ارغوان به پنهان رخسار محلی بنظر آید  
 خاطر معذرت بکنایه از دیوان مرصع کشته همراه شده در کارگاه  
 توالم اندر چمن پناه زمین سخن بگفته بر کشته شش سردار دیوان  
 رفته لطمه زانست که از چند روز برادر لکهن مرا به ملاقات  
 اینجا به بارگاه زیارت روضه بیا ادم نصدا مل اجات  
 رسید به گمراهی او رخسار اراده من هم است سردار دیوان  
 گفت که این احوال خوش رفته من کردیم است از او است  
 جویش غنیمتش و قهر خود باد دارم خدمت او نشسته خوش  
 که ادراپیش من باید آورد من شاه حیران کردید و لقب بوی  
 دیو بلد خارج مکرور در کشته از زبان برادر زده گفت که ادم  
 از ترس و خوف شما اهل احوال خود کرد سردار دیوان  
 که هیچ اندیشه از این احوال نماند در محلی کمال با بد چمن  
 نوک

ز دیوان برادر زده است که زنده پیش سردار دیوان در پناه  
 را محدود رسیدل احوال و دیدن زبانه دیوان زنده مراد نام اندر محض  
 کیفیت که بیابان از کوهت مروه تا تبار زده میگرد و بوی  
 سلاطین است زنده سرفروغ سازند بدیدل آن مویش و خوش  
 بدینا که گشته همه روزه بود کوهت سردار دیوان کله قله  
 خوش حال بدینا که زنده سرفروغ سازند بدیدل آن مویش و خوش  
 که محض از چمن شاه گشت که ای مرشد برقی بدیدل برادر لکهن  
 حصول خور می نامزد هم قول از کوهت مراغ برادر زاده به نظر  
 دیگر سطره ای اید احوال که می باید بر چمن شاه مرصع شده  
 بدینا که محض خود ادمه لحوال لکهن سردار دیوان  
 نیار و زنده اند که زنده سرفروغ سازند بدیدل آن مویش و خوش  
 حالت در پیش اند چمن شاه بدینا که در دل خیال کرده



از نذرین که گفت که ای شاهزاده از پنجه دیوان که طلوع در تاج  
 نبط می آید بکل بدید معالجه این عارضه میدهم این سخن گفت  
 شاه عریضه بر از روغن سیاه کرده و بر آن لیسیم اعظم  
 و نمک زنده و یک ساغر بر روغن ساده به بر شاه  
 داده گفت که وقت نیم شب آنش از دهنش بطور ناله می آید  
 دیو دریا بر کاه که دهنش را رسد اول فل رسید و دهنش  
 روغن ساده را بدست ماییده بر آنش نهاده گرم ساری قول  
 دهنش را در یک سیده بر تنش فاصیت مایید روغن سار  
 و کباب این زبان بر آورده میان ساری که روغن سیاه بد  
 می نامد تا سیر آن روغن آنست که دهنش را سار  
 کردن معشوق هوشدارو این روغن بدست ماییده بر  
 آنش نهاده گرم مایید فی الفور مجوبه رسیده به حال هوش  
 گرداند

کرده

دیو

۱۵۴  
 گرداند و دهنش بدین آن سخن روغن سیاه طلوع کرد ماییده  
 شما با وقت این شب را با دوا ساری الوهت الله  
 قول علم در دهنش بود و دهنش را ساری الوهت الله  
 لغز به اسب و نیکو در بر روغن سار و سبب خون روغن ساری  
 سبب عالم میوه افش شده دهنش را ساری الوهت الله  
 قدر آنش از دهنش بدست ماییده بر آنش نهاده گرم ساری قول  
 که عام روز در دهنش ماییده ماییده بر آنش نهاده گرم ساری قول  
 نیم شب که دیوان مجایه هوشدارو که دهنش را ساری الوهت الله  
 سالی هوشدارو و دهنش را ساری الوهت الله  
 برآمده روانه شده متصل در دوا باج رسیده محو دهنش را ساری الوهت الله  
 باج احوال او را باج دهنش را ساری الوهت الله  
 که لوال اندل دهنش را ساری الوهت الله



در خور روغن سیاه از پخته بدست مایده از آن سرکه  
 کردن گرفت و در دیو روغن سیاه رسیده میسوزد  
 جوان پر زاده شعل افکار بکدام سبب بدست آید  
 دل من برای شایده کردن حسن و جمال تو میل حال در حق  
 حاضری این روغن من است که مرا در دل عاشق ندیدن معنون  
 خواست زاده این روغن بریدن مایده از آن سرکه در خور  
 آن معنوی و بیچاره حسن خوشه که زنده رسیدن تو بهر  
 تا سیر این روغن است و در دیو مرمت از آن در خیال  
 که آمدن من مکان سفاک به فایده است اگر تا سیر این روغن  
 پس است روغن مکرور را از آن شخص گرفته خانه مردم و در دیو  
 در آن دستم روغن بدست مایده مردم بدم بدم  
 در دل معانی و در دیو این مصوبه را در دل میسوزم و زنده  
 اندر

Digitized by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

۱۵۸  
 از پخته روغن سیاه از پخته بدست مایده از آن سرکه  
 شعله ای از فصل است که از دیو بدست مایده از آن سرکه  
 برداشته خواند است و در دیو بدست مایده از آن سرکه  
 معافیت کرده خانه خوانده است و در دیو بدست مایده از آن سرکه  
 از سر تا پا بریدن مایده و در آن سرکه که از آن سرکه  
 تعالی ای در یک خط اینها از آن سرکه بریدن مایده از آن سرکه  
 شعله ای از فصل است که از دیو بدست مایده از آن سرکه  
 او در تمام خانه نور و عواید گردیده و از آن سرکه  
 دیو رسید سرور دیو هم دلم بسیار کرده به صبر و سکون در آمد  
 معالجات حسن شاه پیوسته این حال برای قدرت معنی  
 دیو رفته نام بر سر است سرور دیو گفت که یک در دیو



لغو شده اوده من مرا ح محسن و تهریه برادر لایق سماه  
 قول دلیلی است این قسم است بفتح کف میوام چمن  
 به طاهر لکوس کرده و در باطل حصول و در به ساقی از کا  
 بر فاسد محال خوانده ادام بخود و در ویران و طاهر  
 که برادر را دهن نقد مبارک رفته یا ادم دارد من عفره  
 رفته رسانیده ادم سردار دیو قبول کرده رخصت است چمن  
 از سردار دیو رخصت شده محال خوانده شده برادر لایق  
 گرفته و چند دوان غراه گرفته را یسته لعل ای و چند روز  
 در شاه را متصل بهال بخیر کرده عطاره در زیر من سپاه  
 و غیره در کا بنام در است رسانیده از بدست رخصت شده  
 محال خوانده است رخصت در شاه چمن ساه را رخصت  
 لغت دایره قورای که در بد اول آمدن در شاه افواه نام

عطاره

عطاره و در زیره از یا عتقم جدایه در شاه فان بدست  
 در است به بدل از بخیر و لغو از محال بر فاسد محال  
 روانه گردیده که لکایک از بدست رخصت شده و در  
 سر بر یا به نهادن کرد و در زیری شروع شده در شاه سر برداشته  
 شقی و دل را بسیار کرده در راه احوال بدست طاهر کنان دحل  
 محال شده عطاره و در زیره نقد بدست از است لغو  
 و غیره با و اند بدست و چند روز در کا بنام سر برداشته  
 بدست و در کا بنام بدست با و در بدست چهار متصل سر برداشته  
 و تمام کردی در کا بنام و در بدست بخود و در کا بنام با و  
 معوضه و در بدست احوال کرده با و در کا بنام سر برداشته  
 در بدست و در کا بنام بدست و در کا بنام سر برداشته  
 الفقه و در کا بنام بدست و در کا بنام سر برداشته  
 یک طوثر شدت عال نظر متصل با و در کا بنام سر برداشته







شو کام چو اندر کوسان و قهر نماند بر تو صمدش در  
 بماند مکتوب است بر دست کوه خرا ابریش من  
 پوشیده روی بدشت ارمال خلیج بر او به نمود قهر  
 جلد در کرد مکتوب اندکی که چو ایدیت تمام و بی حد هم  
 بخت لخت را به علفید بختان و وفایست به  
 بر شسته با سینه بایب خواند مانده بواز نسبیای  
 مرخص نشد کردید رایج کایه شکر هواره برده کراش  
 راز را پس بزرده الفقه حق بیدرین بر شاه درویش  
 گاه آرام کرد و خفت بد که مالک ملک کرد و پس از  
 بادشاه و عهد بد شاه سفورده بود یاب و در دار صمد تولد  
 یافته بود عمر چهار ساله و دست جمع ارکان دست پیکر  
 ملک صمدی ان سر را برکت شاه نشانیده جو عالم

دایمقام

دایمقام حله امورات محاکم سعادت ند بودید در ده وای عوان  
 نیر شاه نه از قدم با هر در شاه عداوت کمال در است ارباب  
 زفات با حق بادشاه قابوس دست یافته بود فوج بسیار  
 به ملک او آمده به افرایان دارکان معام در ساد که اگر علف  
 را عمت من در کردل جو بادل قول سازند و جو علف را کهور  
 حاضر شده دارند و بر یک برده جو تاپر کرد و دالده بیک  
 تمام شهر را بدست و ناراج کرده همه بار را بداد الحالیست  
 خوانم کرد املکاران و امایان و دست است ان دای عورده  
 رفوع آوردند وای عوان مرزا نام ملک در دست جو  
 و علف کارنده عمل جو را سید علف دست و بر پیر شاه  
 را همه مادر بر دل علف در باب محوس کرده و  
 جویداران نشاند و بدست ملک کرده به ملک علف



رفت و فرما بدینا بر قدم که بسیار بود و دست میزد  
 پس خود اوقات نیز میکرد و بعد از آنکه بدینا پیوسته  
 چهار روز دیگر در آن ایام بر سر میروند و بپایان آن شهر رسیده بعد  
 از آنکه مردمان احوال نام نیز در آن شهر و نعمت یافتند  
 گاه سدل در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 ملک و بیرون کردن و فرما بدینا و پس از آنکه در آن شهر  
 گردید به سبیل آن نعمت بحال از آنکه شاید بحال نرسد  
 است که در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 که است و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 متولد شده باشد و بحال در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 بنام کرده و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 بدینا به عمل آورده بدینا و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر

سیر و معارف و رفت و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 رفت و احوال و بپایان آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 است بدینا و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 بر این شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 است که در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 بود که در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 گاه که در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 پس خود و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 پس بر آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 است مادر او و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر  
 اتفاقا بحال است که در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر و در آن شهر



تبدیل احوال و سیرار ما در حقیقت کفایت در احوال  
 کرد که احوال و بدن بر حسب مصلحت با هم آید و بقدر نام بر حق  
 کوشش و درین توکل در حق احاطه دارم مادر او قاضی است  
 بار و کسب است و زیاده بود مادر سیر محمود احوال بدن  
 بدین و بعد کفایت در کشتن فیل در حقش براس شکار انداز  
 تا از آنها مفضل بر زبان آورده که گفت که بعد روانه شد  
 بدین راه کدام حادثات داروات رود که ما بماند  
 رسید دارم مادر او احوال و فانیاتین بر زبان رسید  
 بر حمت و ماحول بر شاه و در حقش بر مملکت است  
 او در دل تمام ملک فانیاتین بدن کفایت بر سر احوال  
 حادثات شنده است و تسبیح مادر بر زبان رسید که مفضل ای  
 کوه

بر تو انعام این فایده قائم نیست بدین راه این همه مادر استماع  
 نموده است که بر زبان آورده او را که این همه مادر استماع  
 خود بخوبی اگر بدین راه در حاکم رسیده و بعد بر مصلحت توکل است  
 در حقش شوم است بر بدن انداز و مفضل بر زبان رسید که  
 در حقش فانیاتین در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید  
 بر او که است مفضل در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید  
 بر زبان رسید که در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید  
 زود در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید که در حقش  
 خود بر زبان رسید که در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید  
 فانیاتین در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید که در حقش  
 در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید که در حقش  
 در حقش کفایت در حقش بر زبان رسید که در حقش



بدارت باد کجای باد شاه خون در قیامت را نفع  
 دیکت که تیغ ترس خاطر مبارک من بد شاه ام بر که کرد مردل و  
 امده ام در شاه رفته و دیده بر پای افتاد و شکست بر خورده  
 هست بد شاه سرور را بر درخت در سینه سپاریده بسع خاطر  
 کرده بر یک علفه آرام خود تا از ترس مرد و هم او شل مانده  
 از طهار احوال خو تا کرد در گاه دو به دست با فغانه بد شاه از  
 و قهر شاه گفته که اگر ترا با بی طور از خاک مرد و شسته بر مسمایت  
 خالد صفت خسته و ملک خود و دیگر ملک که قتل شود و او را  
 محاکمه کرده دانه با جوار و حرم کمال ترا بوطن تو امده  
 از بطور شیخ خاطر کرده از یک بر جاسته لعین جو به در پای  
 بسته روانه شده در پای خط کمال خود امده آرام هست  
 کین رفت از شاه نکرد روز دیگر که و رسید به جانب بر قتل  
 از قتل

این

ز مردی خرج لورثال کرد بد شاه از خواب بر خاسته بد شاه  
 در بر راه طعنه فرمود که فوج ما را زده بران شهر که کرده قیص  
 باید آورد در عرض من کرد که درین ملک میفانند و بر بالول  
 پیوسته ندانند بد شاه فرمود که مال احوال این ملک شهر  
 طول فویل دارد ملکیت شهر بعلی از من است و بر سر کار  
 ما را کرده عدم این اراده افست نمود بد شاه از امید نا  
 رشتها موصف مال کرد که که بر من باید و فرمود بد شاه  
 محاکمه بر این محاکمه خالد اراده محاکمه اودارم بنابر فوج  
 کرده بکار که علفه نماید عطار در بر عرض کرد که شایسته  
 در کفر و مهاب این است نیست این است بد شاه  
 ان باید کرد اول بد شاه وانی عراق مطلع باید کرد انرا  
 ملک دست و پا شده و حق ارد بهر است و اندیشه

Set Printed by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH



ارتاد تصور براد نامت کرده تواند درین اندیشه  
 خود در این عبادت خیال بدیده و در اندیشه  
 نصیر اندک ملک و مال پیوسته اول ایندین روح موصوفه  
 تحمل یا سیال نام و نامت است که ملک کل نام و ملک  
 است پس از قدرت ال یا که عیب و عیوب  
 عطار برده است بدین که در برید و نوده بر و آن داد  
 عطار و در بر یک دانا نزد گشته نیراه و سعاد گشته داد  
 که لقا الین بدین مال ملک و دانی زبان نوسته نوسته اند  
 بهتری خود تواند بود و خلق کرده و داند و داند و داند  
 ایلی تو گشته نیراه رفته و بهار احوال خود گشته داد  
 که من مالک خود نیستم برده جواب تواند نوست لطف  
 و هم نمود ایلی و نصرت شده بهش بدین اندیشه جواب گشته  
 مفصل

مفصل ظاهر است بدین چند و نوبت و درید و نوبت ایلی از  
 نه گشته خواب گرفته آورد گشته بدو و نوبت نوبت  
 و مفصل احوال بدین بدین با ن اراوه بدین نیراه گشته  
 در سعاد نیراه و نوبت و نوبت به بهر و نوبت و نوبت  
 فی العویر و نوبت عارم لطف کردید و نوبت و نوبت  
 درید و نوبت و نوبت لطف احوال بدین نیراه و نوبت  
 باراده معایله ملک و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت  
 لیخیر از عطار و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت  
 بدین نیراه و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت  
 موجب سرور دیو از نوبت و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت  
 سرور دیو موجب نیراه و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت  
 که هر چه اعتدال و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت و نوبت



فلهذا در مختار من میرزا فرخسرو اردیو برای ایضا  
 حرارت است عطار و در برکت که منتهی وقت ساری  
 اول به میرزا که باید در ستاد که اگر خواست حرکت در ششاید  
 بمقابل رویه نشاند که مصالح طریقی منوط به صلوات  
 کوشش است ملک مارا عالی کرده دهند والدته تا عراق در  
 یا خیال کردن ملک در ملک خواهد شد میرزا موجب عرض بودیم  
 به غیرت و لغو در ستاد غیرت و نمود مال و منافع و احوال  
 فوج به کمال نماید و جواب داده که تمام جیر دار شوند  
 زعفرانان میسر همانوقت جوابی باری فوج  
 برای مقابله رزم عزم جرم مهم گردید میرزا چون رسید  
 فوج عظیم فوج بابت در العور سردار دیوان را طلبید  
 که من رویه مخالفت به مقابله شد قصد میبارم شما را

اقوال

...

محض غلبه فوج عظیم باید یافت و میرزا را زنده اسیر کرده  
 باید آورد سر و اردیو موجب فرود آمدن فوج خود غلبه فوج  
 والی عراق رفت سبکبارت کردن شروع نمود میرزا و روبرو  
 فوج رسیده بود اندازی کردن گرفت غرض حمله عظیم عمل  
 اند در عین حال دیوان حمله کرده بر سر عظیم افتاده و دیوان  
 نزدیک والی عراق رسیده و او را از زمین برداشته بود بریده  
 در لشکر میرزا و او را روبرو در ستاد گرفته میرزا و فرمود  
 در ریزه محکم باری بند و کسب با حاکم عام دارند دیوان  
 عمل آورده از باعث رسیدن والی عراق حمله بسیار  
 و دیوان فوج کرمان تند رفتند و کشته شدند  
 فوج و فروردیه نصیب شد گردید میرزا همانوقت فوج  
 جو خور و کمال داخل شد در فوج و دیوان از رسیدن اربابان



دارگان دولت و دین اندر معاری یادگار اندند و در راه  
 حق هر یک است و در دست کرده است که از امور ملک  
 از آن مناسب در آن مظهر محاسن بر یادگار اندند  
 همه با سر بر باد شده اند و در معرکه گردند که مایل  
 و در دست وانی و ان بانی و ان بانی و ان بانی  
 نفقت و در یادگار و در دست و ان بانی و ان بانی  
 سر ذاری و در دست و ان بانی و ان بانی و ان بانی  
 فرموده و در سوار بی یادگار و در دست و ان بانی و ان بانی  
 علم سوار کرده و اصل محل فاعل و در دست و ان بانی و ان بانی  
 از اسب سوار ساخته و در حین رفته و در دست و ان بانی و ان بانی  
 سوار کرده و در دست و ان بانی و ان بانی و ان بانی  
 بدایت نیده و اصل فاعل و در دست و ان بانی و ان بانی و ان بانی

در دست

در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 سر از زمین برداشته و در دست و دین و دین و دین و دین و دین  
 نفقت و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 انعام و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 بجل خاص و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 یا است و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 صبح که خیال اندر دانه و در دست و دین و دین و دین و دین و دین  
 میست و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 تا براده و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 شما یال و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 کرده و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 یا دیوان رسیده و در دست و دین و دین و دین و دین و دین و دین



عرض کردند که ما بایں از دم ملک سرورده این عیال عا  
 سال اتم از عهد میرانی که اسبق در بی نام نه لایب ما بایں شد  
 بمو بعد از ابده خالده هر دو در ملک عیال بی عا مام سر  
 نیک لغت مراده با سنان نه بوشانیده و بدست  
 هو بخت کاش گرفته و فقه شای برین نهاده اول هو  
 اندر کد را نیدد و فتح ارجله انگاران و امر و وزیر را هر دو  
 در میان باد و نایب ملک لغت بر بخت شای رول افرا  
 کشته موافق مدراج هر ملک بطلان لغت نهاده فخره و عا م  
 بی بابان سر قرار کشته توحید انام بدشاه از دفر باده کوشه  
 که ملک آخر سر را در زمانه ام ال ملک کرد ام خالده اراده  
 بعض وطن منظور عا م است در عهد نه برده میری ال دلیا  
 باشد میان سارم دفر باده جواب دلو را مراد  
 خلاصه

۱۴۸  
 خلاصه متعین بیدم بر ال مع و مفتی اندر و دولت  
 ندرستش نام دوم ملک بر لوز خاطر نیست نیده عهده عا م  
 عا م است بدشاه و عا م است اسبقام مملکت مراده  
 کرده و سکه نیام ملک لغت مراده بر کرده و بیع خاطر  
 ملک لغت مراده مرون فقه ابده عا م عا م دفر میری  
 سوار شده به کمال عا م که مراده و ریای بود روانه مرده  
 در ملک عا م دفر باده را عا م فیدر سارمان سوار کرده  
 همراه خواوده به سبب ظهور سیاه سبب ارام زنت  
 عا م الصاح حمد و سبب و فوج و عا م مرجهار نایب کرده و عا م  
 دیگر عا م در مراده و دفر باده و دو محل دیگر و عا م سوار  
 گرفته و غریبشاه والی عراق را رنجور کردن بسبب مرجهار  
 نایب عا م روانه مراده و عا م مرجهار والی عراق



و از آنجا که بسیار کرده برینجا و بدینجا و آنجا و آنجا و آنجا  
 حصه چهارم قول ساخته میگردیده و او بدینجا قول و آنجا  
 محمد و ابی و آن قول و محمد و میان کرده و ما الهامه و  
 نول آمده و محمد و آنجا که را بدینجا و آنجا که را با مراده  
 نیک و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 شود قابل نسیان عظیم بود و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 کتاده و بدینجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 ملک و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 ظهور خواهد نمود و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 بدینجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 همان نفع و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 علیه عادل شاه و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 کلدار و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 کلدار

کلدار و عادل شاه و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 مدد کرده و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 عادل شاه و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 اندم بر نفع کلدار و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 نیک و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 کرده و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 عادل شاه و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 لطف و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 نزد و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 عادل شاه و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 است که از آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 خواهد شد و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 برای رفتن آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده

و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده  
 و آنجا که را با مراده و آنجا که را با مراده







دولت و صاحب دینا که گفته اند سحر را بمن مردم مرد و سحر  
 بعد از دینا که پند صاحب سحر است که در آن به عادل شاه داد  
 رخصت کرده همراه همراهِ دولت تمام قوام مرد در شاه و  
 تشییع خاطر طعنه را بر یاد نموده از آن بر خاسته از طعنه  
 که عادل من مردم رفو تر از عادل شاه رخصت کرده و طعنه  
 همراه به مردم از سحر که گفته اند سحر از طعنه مرخص شد و چون  
 خود در پناه نهاده روانه شد به مکان هوامده رسیده  
 کرد علی الصالح که حور شد علم ناب بود افزای حال کردید در  
 از جواب بر خاسته از طعنه وزیر که رخصت عادل شاه فرستاده  
 در جواب رخصت طعنه باید که چرا که طعنه با من  
 شد از رخصت سحر اطلاق دهد که تدارک ال پر دار و طعنه  
 وزیر حور به پادشاه مرد عادل شاه بعد اول به سحر و تبار  
 از طرف به پادشاه خوش کرده اظهار مدح است عادل شاه  
 گفت

گفت که پادشاه کدام است و کدام وزیر است  
 عطار در رخصت که پادشاه به حور رسیده مال ملک من  
 است و فیکه تا تباری لجاج کرده بود از زبان و سحر تا پادشاه  
 معجزه کرد و دیگر مردان همراهی آن سحر بود عادل  
 قبول نموده جواب داد عطار در رخصت پادشاه امده اظهار  
 پادشاه فرموده تباری فوج محض حاجت و تبار سحر نموده  
 طعنه را باید آورد و در بر رده خوب فرمودل پادشاه  
 تبار به فوج رده دولت در رده بران رسم اعظم خوانده و وزیر  
 تا دمیده بطرف سحر روانه شد و ملاوت پادشاه به فوج حور  
 بران نهاد فی الفور سردار دیو محض قول به دیوان رده  
 پادشاه امده حاضر شده عرض کرد که بر من حکم شود بخارند  
 پادشاه گفت که بستر رفته در واره نای سحر کار کرده



دیندار عجب من اسم مدفوع میرسم دیوان مدفوع  
 روانه شد و عجب ان درگاه هم مدفوع عطار دوزیر سوار شد  
 مدفوع بسیار نصرت هر کرد قاتول ل جیر رسیدل درگاه  
 به عادل ساه رسانیدند عادل ساه رسیدل مدفوع قاتول  
 قاتول به سبب و دوست دمال دربار مدفوع شده نصرت  
 کرد وزیر عادل ساه عرض کرد که اراده مرا دل مایست  
 اگر کسی خواهد کرد از سلطنت رنجی کرده خواهد شد عادل ساه  
 بوقت کعبه وزیر در کعبه مانده هر طرف مورد نصرت تویت  
 القصد دیوان مطابق علم بدست مصلحت رسید به سحر کردن  
 در دایره هم نشسته شد مدد دمان عادل ساه به سحر رسیدل  
 در دایره مانده الو کعبه عادل ساه رسانیدند که در دایره مانده  
 مدفوع و قاتول از عجب ایستادند عادل ساه طاعت بمعاله  
 مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع

Digitized by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

به صلح

به صلح عطار دوزیر ملک مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 از خانه برآمده با هم مشورت کرده مدفوع نصرت کردل ملحدار  
 وزیر مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 دستاده عدالت صورتان بسیار کرد وزیر مدفوع مدفوع  
 اندک مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 استبداد مال سها در مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 لعل طاعت طاعت مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 اندک مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 دایه مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع  
 مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع مدفوع



که که کفاح با چنانکه موثر کرده به پیرش که کفاح فرستاد و دور  
 نیازی لوازمات سرکام کفاح مسعود کرد و چون بنی ایل  
 که کفاح سده بود و دادن رومیات در محاسن موقوف مانده بود  
 خالد بن احوال کفاح سابق بر اینست دلش عادل تا به سر کفاح  
 سامانه رسومات کفاح یکجا سخته و طعنه را بنزد و در کفر  
 اداست تمام اهل به پیرش که کفاح فرستاد پیرش به عطا و در  
 یا سرکام کفاح که اس مادت مانده شد یا سر کفاح  
 در محاسن و نعمه کوایان و کوشان ارکان خود را به سر  
 در راه عادل شاه امده از قبل فرود امده به معاینه رسانده شد  
 عادل شاه از سید بر عینه بعل پر شده دست پیرش به دست  
 هو رفته جای که طعنه را از این تمام عکوه لری در دست او رده  
 دست طعنه را بدست پیرش سید کرده فرمود که اس کفر  
 را تو فرما بگو پیرش به دست سید عمن کرد که بعد  
 دایم

۱۴۳  
 اس عی را کفاح طو مان تصویر پیرش به سرش عادل شاه  
 کفاح تصویر امده لوازمات استادی قبل و ریب در و در  
 و کثیران و عله مان به پیرش داده او در میر بر اس معال کفاح  
 پیرش فرمود در پیرش محل خاص صاف کرد پیرش را  
 موهبای عی هو برقه در کفاح فایم کرانده من کفاح طو را رده  
 پیرش از بر محبه سوار گما نیده معال پیرش رسانیده  
 للعصر پیرش تمام است عیست منقول نو و کفاح سابق  
 در میان او و نزد من است با حقن حست به من و کفاح دور  
 پیرش به پیرش طعنه را کفاح اند چون فار عیله انار دانه نموم  
 در دل پیرش ناخن در دست بیاد انار دانه تمام رخصت  
 خدمت عادل شاه کفاح فرستاد کفاح عادل شاه برای  
 رخصت را فخر شده کفاح پیرش قبول کرد و کفاح







فایم به سارم و نه فایم این ایالت با لغات بیکدیگر داخل  
 شدیم شد و بر این سبب دانسته شود بریده بر سر  
 بدست آید و دست کردن و زیر لطف باغ دیگر و نه داخل  
 شده و متصل باغ صبیح استاده کرده بسیار ریخته در باغی  
 دانسته و بر هر محل باغ حاصل شود و بگویم رادرم محال است  
 در بریده فرو آورده و در باغ داخل شده که گاه در  
 کسرا نده آرام گشت و در سینه دست در دست ریخته  
 بر شمس بدست ریخته و بیک بیک اندر رسم اعظم بران  
 خواندن شد و در لطف فادر چون دیگر از اندر رسم اعظم  
 بلفظ در واره بنید و در گردید بدست بر شمس را از سر  
 برودن کرده و کار بدست گرفته و درون بنید و نه بر لیس  
 انار و نه استاده خلق بر شمس را که در در استاده فون ان  
 میگردن

۱۷۰  
 میگردن انار و نه اندر نه بیکدیگر با رسم اعظم بران و بنید و نه  
 انار و نه فون و اندر رسم اعظم بیکدیگر فون انار و نه فون و نه  
 شده اندر رسم بر کاسه بروده بر روزه کسیده بلفظ نامه ان  
 میفان سر بر بر زین اندر نه سست و نه ایستاد  
 رندی انار و نه گردیده و نه ان باغ و در باغ بلفظ دست مایه  
 بدست آید و در باغ برود دست هوسته شمس انار و نه  
 و نه در ده برده نادانسته از مادان و در دست امام و نه  
 اینده صورت بیدار من ظهور اندر امید و نه فون ان  
 ریخته شمس ای بودنده فالد حاجت ایسر من زور  
 انار و نه جواب داده که سما باد و نه فاروب شمس و نه  
 و نه بیک مانده اندر لایق ان مانده که فالد شمس فون و نه  
 عدالت بران از لایق من تهرست و نه فون و نه کمال و نه رواته



خوانم شد بدست و دستار از سر برداشته بر پای انداخته اند  
 و سر خودم زیر پایش کرده و گفت که نصیر است عده غلام  
 می آورند و صورت ما بدین طور غلامان خود معارفه قاهر خوانم ماند  
 انداخته اند و کار کعبه که بر سر درخت بود در پیش آمد  
 خانه مرا به مبارک یافت و سر از پناه گرفته و هر وقت قهرم  
 مکن نامه سران و قهر کار و ب روبرو می شد و همیشه در حضور  
 خود در تنگنای این ایستاد دل من میواید بدست و سر که در پناه  
 و دست از پا تا حال که بعد از این واردات مکررات و مکررات  
 زمانه آگاهی بدستم از خود نیت یا نیت رسیدم خانه  
 کلماتی ایات از زبان سارک سیرین زبان و مرغ  
 مکتوبش با نوشتن من رسیده است آن ناله کار از همان دست  
 خرمی صال خود کس با آن اراده که و مکنه ظهور آن مجمع حسن و حال عالم  
 رسد که

است کرد و در و بر و بیخ ما بر سر پادشاهی خوانم شد خوانم کرد و در  
 برای اولی ان امر و انکار و در دست آمد و در و در  
 شما خوانم شد موافق حکم شما در باب خطه عمل خوانم اولی  
 بدین راه انهم سببها گفته نمودن بیدار و در و در و در  
 آرام است الفقه عطار و در زیر پایش و بدست و داخل  
 که حضور و رسیده رفته احوال لرزه آوردن بدست  
 موصل مال کرد و رسیده که از درد و فراق و هدای بدست  
 نهایت عکس و ملول و مایه سده نوشتن نوشتن  
 از خیر خور می آنرا که یاد غالب مرده از سر نو حال ناله  
 خور می و خوشی از من بر جسته نیت هر طریقه لغات  
 و می رسیده که بدست و حالت در مرزاده عرض کرد و عطار  
 در زیر لایحه قاهر و بدست و در باغ رونق انداخته اند



قدوی رفته و حال ضعیف و کوفت کرده بدست راه را یاریست  
 کمال در محل خاص داخل خواهد شد عطاره وزیر حضرت شده  
 مرد در دانه محل خاص بیده اند بریانی جواد سرایال اندرون  
 محل بقیه فرستاده که بدست حضرت تمام از سیر کفار و فرستاده  
 در باغ خاص ردیف انداخته اند و برای همراه گرفته بدن انداخته  
 و سواره در منظر حلقه رسیدن بواجب دختر کاروب که  
 بالغان انداخته است و وار و حال رسیده دیدن آثار دانه اطلاق  
 بدست و در واق بدست پیوار می ماند محو رسیدن هر دو  
 سدل بیدار و معوقه را یازید و دیس از راسته و غیره  
 سوار شده اند عطاره وزیر در باغ داخل گردید بدست که  
 اسطاری رسیدن دختر کاروب در دست به محو رسیدن  
 از میان بر آورده در محان دیگر در دست و عطاره وزیر له

مرد در دانه

۱۷۷  
 مرد در دانه است امید فرمود که تا آمدن اینجا قدم لطیف و کمال  
 نماید تباد و محسن بقیه در نیتش انداخته رفته دست بسته  
 عرض کرد که دختر کاروب حاضر است بر صحنه کمال و مانع  
 بخارم انداخته هر که حاضر شده بار و دیگر در راه  
 که حاله موجب خاطر حضرت به بالیداری حاضر منوع اهداء  
 حکم قسم انداخته محال بدست راه هم او در دانه رسیده است و در  
 داد که آن مرد در دانه کار را رو میوه آورده رسانده که عرض  
 بدارم مطابق آن عمل انداخته بدست بیرون سید بر آمده و حجر  
 بدست گرفته مرد دختر کاروب رسیده بوقت که ای مردار  
 ناچار انداخته کدام مصورات تو نموده بود که بیخفت در  
 بدست در آن لحاظ کردی و عمل نیفرد در دانه انداخته  
 عظیم و بجا است جنم انداخته حاله به سینه که عرض ال کلام  
 سراج میرسد دختر کاروب به سندان آن سخن نادر در راه



در صف اول افتاده میال کرده ملک الموت برای گرفتن  
 رسیده و متوهم شده بر زمین افتاده و سخن از زبان نه مراد  
 دیگر در آنجا که خود را می بیند و در عرصه شده و  
 سر او بر کشته کشان کشان می افتد و او را انداخته  
 از دفتر کار که کشته کشان با تو که ظلم کرده بودم که مگر در  
 خود مرا در خانه انداخته و می بیند که چاه کنده و چاه در  
 در آن کشته و مرده که اول کوشش رفته بریده بعد از یک  
 راست نهان شده و در دوستان آنرا می بیند و در دوستان  
 در آن کمال است خوب و همه نرم ساخته و در اندام نهاده و  
 ویران سوخته و در عرصه سر نهاده و در چهار طرف سر نهاده  
 که در آن نهان ایام رست پس را عرصه ظلم باید ماندند  
 موی سر نهاده مردن مانع او را و عرصه کشته انداخته و  
 او را در ملک و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده

مردن

۱۴۹  
 مردن سر نهاده و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 و از سر نهاده و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 بیاس فاحشه را رسیده و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 عرصه و کشته را بر میان رستن بیاس سوخته و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 وزیر بر ملک و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 لطف و روانه شده و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 منتهی که در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 رعایا را برای فاحشه سواری و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 متصل محل رسیده از قبل و عرصه را بر ملک و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 ملک فاحشه که آن اندرون محل رفته بر یای عرصه و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 عدالت بسیار کرد و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده  
 در شاه میروند و در دفتر کار و در سوخته ملک را رسیده



پسر گرفت و دست گرفته پسر مادر پرده گفت که پسر شاه آمده  
 است مادر پسر شاه که دهم و اطمینان بسیار مضطرب بود و عوارض  
 بی تابان در دست مادر پسر شاه سرور گردیده بر گشته بر سینه  
 سپانیدان از دست جدا جاری است پسر شاه هم مادر پسر پسر  
 دراری مانند عدل سواری بر چهار محل و انار دانه بر دیو دس  
 حاصل رسانیده داخل محل حاصل کرد مادر پسر شاه انار دانه و غیره  
 محل و کلید را با جوار و الم تمام از میان برد و او رده اندر محل  
 بر یک زلفا نشاند و بسیار بر وزن انار دانه و غیره  
 تا کرده و کلید را به عطار و وزیر عطار علف فائزه  
 سرور علف کشیده و دست عطار و وزیر علف کلید  
 خانه خود رفته محمول مدد دست پسر مادر خود و همراه گردید  
 وقت داخل شد انار دانه و دس بر سر مادر پسر شاه ملول

پسر

پسر شاه برای دیدن انار دانه آمده ملقات گردیدند پسر شاه  
 یک نظر عطار نمودم گردیدند که پسر حسن و جمال در ادم مادر  
 نیست تولد انار دانه از حق و یا پری باشد عروس پسر شاه  
 که از پسر شاه رسته از پناه در دست دست پسر شاه گرفته در محال  
 علف خود رفته بسته از سر تا پا در محل انار دانه بعضی خود دیده  
 رست در روح انار ظاهر کرد عروس برادر گفت که از  
 انار دانه کدام سبب از روح عاطر پسر پسر شاه گرفته  
 اولی و دومین لعل کرده اند که پسر شاه پسر شاه  
 گفت که انار دانه پسر شاه و محل و دیگر خالده اورد و دم  
 عروس برادر گفت که در حال این بادم زاد میرسد در روح  
 تمام علف و طوری پسر شاه اول در اورد انار دانه پسر  
 شده پسر و عوص ان که پسر هم را عوص بوده باشد  
 بدست است پسر شاه و الحقت انار دانه پسر شاه تصور







سرایان مشغولی داشت و اما ردا نه را هر وقت سرور و منو و  
سوال او را بدو می‌پرسید میان احوال اما ردا نه که برای آدول  
و خدمت او به درگاه نسیه تصدیق در شاه مالتوف  
در سر عداقت عام سابقه

الفصل اول در غول خانه یا انار دانه لعلوی زیر سم بیان می آید  
الحاق در انار دانه تکرره و در دیو که بر قوی اول متصل است  
بستری شاه بود بر بال او ده و یکست چون شمشیر  
اوردن من موافق تدبیر و در دیو رسول کرده اند مناسب  
که خالد او را بوی جلد و خمر دیوان که با هم همبسته اند در میان  
نهورید فوی کردن در حق ایشان نهی ندارد پادشاه اقبال  
باید خاطر انار دانه نموده دست جراح عطاره وزیر را طلبیده  
اطمینان حوال کرد وزیر عرض کرد که اگر چه او درون آنها درین  
صنایع خست چون مر فی انار دانه است برهان تو ندارد و علوه

ان

Supplied by  
Mina Law House  
STAWAH

ان همه مادر کس عذر نخواهند کرد انقصه عطار در زیر تیاری  
سواری کرده پس پسر شاه آمده معذری سپاسان  
همراه پدشاه روانه شده بهمان طرف راهی گردیده و قدر فتره  
به معاصده یک کرده از چوخی دیوان اول متصل معصوم معام  
ارام است **سوال اول مستر شاه که بعد عده سال**  
**امار دانه مرادش کردن در سندان جابریان دغلب**  
**خویشگاه احوال چون امار دانه در پادشاه و چه مستر شاه**  
**رسامند و در سندان مستر شاه ابله خود پسنداده**  
**ایر دو طرف حکم بدل و اسیر شدن مستر شاه**  
انقصه ادم بر احوال مستر پادشاه که امار دانه را در انار جابانیه  
به جفا طع نام ورخته بود را وایان احیاء و تافلدن رکهار  
خنین بر لوح بیان ثبت کرده اند چون پدشاه امار دانه را  
به جانب کماله خود از درخت بر آورده میزد و گوید رانان

۱۸۱  
تیر تباری  
نسخ  
رقعه  
نقوش  
مقام  
صده  
ادعای  
رسانه  
سید



باغ و دست صباغ بر جسته در دیوان باغ رفته بر کنده ستون در  
 انار از چ چیم خود دیده برای انحصار آن معبد است و دیده اند  
 مرکز دست نیامده و هرست با طم محوری آمده یا بر آن حیات  
 و شتر شاری یا هم لعلو کردند که خالد بنیان احوال رخن آمده اند  
 بکدام طرز مکتوب یاد است و رفته و رخن سارم بر یک توافق  
 عقل و داناچه هو ترسب این میان ساعد که بدون لطف  
 حضور دیگران مایل میباید در فرست صلح و منور است بلکه  
 نزد شتر شاه رفته با صطافی و سر سیمکی مال احوال مفضل  
 کردند شتر شاه به محمود تبدیل آن احوال سرایا لعل  
 در دریای حیرانی رخن شده بیال کرده و رخن دست و  
 بیابان با وصف کوی دیوان کدام حیات ابقار رخن  
 در حیا آمده چرا که بن و پیری را که رخن است این ابد است

کام

۱۸۲  
 کام که زانده از جمله دیوان فرمود که اگر شتری خود میباید زد  
 شراج انار و انار ریاضه طاهر سارند نه آری جهان مردون  
 نرفته است بر یک جدا جدا بر چهار طرف کوی بلوی  
 نیز دست آن مسعود باید جدول دیوان محرم سرکار  
 بودند اصدار این علم را در حق خود میبود و دست قبول کرده  
 رجعت کردند روانه شدند بر یک عده با طرات  
 رای تند تا دست سار به بدست مانده فانی شراج  
 بیادست به لطفاری تا دست سال در دوا و دست مانده تب  
 در روز در کمال قبول بود به انفاق رمانه دیوان جایجا  
 برای بدست در دست بودند جایکه انار دانه در محل خاص  
 بدست آرام در دست با نجا الحاکم کداره دیوان رفعا  
 از دوزخ دیده و لعل سببه او در دل شیت زده زرق



روزه درین روز خدمت مستری شاه حاضر گردیده  
 نزد خدیو گشته که مایان موجب حکم حضور در محض انار دانه قدیم  
 جائی شراعی باشد لکن بعد از بعضی ایام و احوال عالی  
 انار دانه را در ملک مسترف به مکان و رسید به باب شاه ملک  
 محکم خود دهنده امده ایم برای اطلع کردن حضور حاضر شدیم  
 بر حسب مرور مراجع و تاج بوده پست مالک و محاربه مستمر  
 باستان این سخن بر جاست محل خاص رفته معطر و نمرود گردیده  
 خیال آورد که تدبیر کرده او را انار دانه طوطی خوانند  
 جماعی عامت زین لغات با تمام رسانید علی القیاح  
 که نیز همانا ب برکش طرح زمین رونی افزا گردیده  
 مستری شاه از محل برآمده و بخت گشته از روستا  
 بخت وزیر خود فرمود که احوال امپور مسیح رسیده تدبیر

امروز

آوردن انار دانه به پادشاه بانی ساری روشن گشت عرض کرد  
 که در ملک میخانه ساری زنده و صل کردن در صلح  
 اول جور سیده نامه نوشته جواب ابل طبعه مطابق ان عمل ایم  
 بهتر مستری شاه به ملاوت دیر نهند را طبعه  
 که یک رفته جور سیده مادر شاه ملک مسترف با بیطور پست دهنده  
 پس بهیاس صاحب فاور چون و چرا که تولید شده را  
 کو مالول افریده ادم را از رت الملوقات گردانیده و  
 را از مارتول بهت اعظم ساحت و لکن تار را طبعه با جدار  
 در کردل انها افروخته رله کهای برهان رساند و کهای بر  
 زمین اقلند مادر شاه روستا زمین نه بخت شاه رونی افزا  
 می گشته یا هر یک تمویح و بارگاه با خند و ماکدیک  
 رسته دوست و دیاو و درست گشته خیال بر نونی و دلو



بر کما طرح آوردند ال مایه مان که سکه تمام هو با طر انت  
 منتهر ساند در و تن ذنوع تا ظهوره اند لعیار خاندان  
 ت ای پند اندر دانه ر که در عالم طبع است معقد کرده کما در  
 بودم خانه اندرون رسیدن ال و تصور سازد غیر الحاص که دید  
 طالع مناسب این سائل من است که اندر دانه را از فایله  
 برده اند کما کات نیده دند و سر سته دوستی و بیست  
 مسکن دارند اگر کسی آن مسطور فاطر باشد امکان مطمح  
 باید است که آن نبارمند ره و دست نبی صحت فایر کرد  
 رباوه و السلام روستی تحت و زیر نامه طوبی کرده است  
 ایلی متمسک برده روایت ایلی نامه گرفته کرد و ایلی گفته  
 رفته در چند روز پیش خورشید رسیده نامه خوانده کرده  
 خورشید بیدار است لحوال نامه ارده فاطر شده و فرود

ایلی

این ایلی ملک حرام را از بخا بد رساند و به زیر و زبانه جواب  
 این رفته بوسانیده دید و زیر منته عاقل را طعنه لغت جواب  
 این رفته من من این عمارت نوشته دند نامه عجایب نامه  
 رمقی نامه بال که عطا ان دانه عاقلان و به فن ایلی  
 دل نموده است که دست دست تیرت نام وصول آورد و  
 اخراجی فاطر کرده سکه در و به ساری که سوت فایر است  
 فی انواع راسته دارد که درین مرد و جهان سواست فادر نیار  
 از احوال دیگر و دست ندارد هر دو دل او هست خود بر  
 حال در دل دیگر کمال می آید تا حال به فصل ایلی نبارمند از در  
 و زیر فی ایلی بد است که موافق انوش ان دانه نادان  
 اندک نعم رسیده بهد با بفعال کما به ده طاعت خود منظور  
 که خدا بخوانسته اندرون بد و به و زیر من مسکنند نموده  
 عقلت از کوشش بر آورده لحام سوت حواس تمام کرده ام



الفه روان را مناسب نبود که با وصفت اینقدر زانایچه را طهار  
 این سخنها نمودند باید که از آنکه در کتابت زبان را معقل نماید  
 و خیال عام اردل بعد باید است نامه نوشته خواند یعنی کرده روانه  
 رایی جواب نامه گرفته نزد شتر شاه رسیده اظهار احوال نمود  
 نامه نظر گذرانیده شتر شاه احوال نامه دریافتند در عهده و عصبانیه  
 از وزیر خود فرمودند که من دست فوج دیوان تبارت روانه شوند  
 وزیر بموجب حکم بادشاه فوج تبار شاه را نزد شتر شاه  
 ملاک خویشید روانه گشته رفد گرفته متصل مکان حدکوه دریا  
 بدین نامه فوج فوجیام دست رسیده همان زمان حالوان تیر  
 آمدن بدین شاه به بدین راه رسانیدند بدین رسیدن خبر  
 منوچم و پراسان گشته اظهار دوزیر اهل احوال کرده  
 حاله لداره خود چه طور آری خواندند اندر محاد دست مکان

عام

عام عقب من فوج شتر شاه رسد و ارمیام کردن طایفه  
 تدارم مرده معول صلح باید بدین اندک ان باید که دست وزیر  
 کس بدست نماید کرد احوال شتر شاه در فوج رسیده باید که  
 که همه فوج زیاده رفو لغت فرمایند بر سر دست در سال  
 زمان اوم خود معور رسیده روانه دست و دست اوم حله خالد  
 منتر شاه نوشته رساند نامه بردار روانه شده نزد شتر شاه  
 رسیده و در صحنه نظر گذرانیده شتر شاه محو رسیدن احوال فوج  
 بسیار خجسته و عدل و فوج شمار عرایش را خبر رسیده حکام  
 کرده نزد بدین روانه ساختند یک لشکر مع فوج روانه شده در  
 عرصه خیزد و در شتر شاه رسید الفصه حیل فوج تسلیم عرایه  
 بدین حله و طور دست و دست افزون آن مسووع شتر شاه  
 نزدیک رسیدن انچه باری فوج کرده دست نیم رسیده

Supplied by  
 Mirza Law House  
 ETAWAE



نزدیک فوج پرتاب رسیده قصد قبول کردن نمودند بدین  
استماع آمدن فوج نهایت مضطرب گردیده بدین  
خیال اندر اسعظم در دل کرده می نمودند در دستند در  
اعظم خوانده و بریدن خود و دیگران دیده و محض دیو بر آورده بر  
الک انباده بر دست نهادن بر آن سر دیو همان زمان محض  
دیوان بسیار نمود گرفته بر پرتاب آمده و دست رسیده  
عرض کرده بر فوج حکم نمود کار در پرتاب فرود که محض  
منتر پرتاب رفته بر فوج ناکه و نشسته و نشسته نمودند کمال  
منتر پرتاب رانده و سیر کرده پیش میازند دیوان توانی حکم  
پرتاب بر آورده و محض فوج منتر پرتاب رفته و بیا رکی علیه خود  
بر فوج احاطه اند ایستاد بی نیازی و فوجی روان شد  
رسمیان زمین و محض آن شد و فوجی نیز در خارج طوفان  
جباب اوست خود فوج او منتر رسیده و بیا رکی روان شد

ط

فوج با فوج بی محض شد محض آن دیوان در پرتاب شد  
که در روی عوط خود و تو محض چون منتر در وقت آن شد  
ب و ملک خود را به سیر دید و منتر پرتاب رسیده و منتر  
آن پرتاب رسیده بدین که منتر در دست است و  
چون ایستاد و محض لفظه القدر محض و محض سرور  
گردیده که احوال آن و نشسته شدن بر یک سیر می تواند رسیده  
آن منتر با دو پیش منتر رزم و محض آن منتر با دو  
گردیده سردار دیوان محض آن و منتر آن در دست منتر  
در آمده محض آن رسیده و منتر در دست آن رسیده  
بطوریکه محض آن رسیده و در اصل رسیده و منتر رسیده  
منتر پرتاب رسیده و رسیده بدین که منتر رسیده و رسیده  
رسیده بدین که محض آن رسیده و رسیده بدین که منتر رسیده



از باغت اسیر شدن گرفته زنت و بسیاری که در دست  
دشمنه نامند روز بکاره فتح و طغر زمان در آنی میام در دست خویش  
بسیار منفعت زودیده و شتر ساه و هور و کالت که قمار و دید  
بدست و کس هو به بدست به عام صلح و ستاد که از راه نادان  
لهو و اسیر و صورت شده خالد رسید و از حق باستان که  
اصول علم حضور شود که آوردن ان سعادت و این حاصل نام  
و از باغت که در دست مانده که واردات و صادرات و احوال  
شده از نسبت این مجبور دارم مگر از او بنده از شتر من  
که اندر دانه را خانه هو طبله و بطور این نامه عقد کفاح منسوب  
کرده و هم خالد همان از روی و دل دارم بدست از روی اظهار  
احوال کرده پس که جواب این به طور باید داد عطا و در دست  
که خالد شتر ساه اسیر بنده عالی گردیده طاعت و احوال  
ندارد قول قرار صانع منبر گردانند اندر دانه را اردو طبله  
منه که دیده

۱۸۶  
بنده که و بنده که خانه شتر ساه موقوف رفته سرانجام تادیق  
کرانده احوال و در برای بروی متدل ای مطلع و اول شتر ساه  
موجب بقیه و زیر به عام بر جواب داده گفت که اول غرض من  
و نیاز خدمت شتر ساه کرده باید گفت که با حال در نیاز  
احوال این بدست و والد نه در دست این فرستاده و عدل و عدل  
میتواند که جواب طلب گردانند اندر دانه دارند و صانع  
از عیب و عطا و در بر روان می دارم انعام و اول در صانع  
و اصل با حق و حرجی کمال است و تمام و وطن فخر و در  
سرانجام به مسعود و دست طلب کردن ایجاب نموده  
در خدمت حاضر تواند بود و در حال برای وصل اندر دانه مالک  
و مری به شتر ساه بر دست شده احوال معصل از شتر ساه  
بیاورد و شتر ساه در خدمت احوال این سوال کرده



ضامنیه متبرک و اندر آید، بخت دوری رحمت در دیوان  
 قوه که از قوت بیدار نماید و در سرحد ملک قوه تمام در  
 رسیده از کجا خود مردمان سوار شده محال قوه داخل شده  
 مایلگان آن هویر وانی باز کردن سر احام شاه و هویر قوه  
 مندرج است در آید، رحمت شده ملک در دست پادشاه  
 عطار و وزیر را به یک اثر و در قوه و عویر شده و در آید  
 برای و رساندن اندر دانه عرض کرده و خورشید به موجب عرض پادشاه  
 اندر دانه را بر همه در دست کمال سوار رانده و وزیر رانده  
 رحمت شد عطار و وزیر در قند و در آید و اندر دانه مندرج است  
 رسیده تمام نبش و در دست که رانده و دست صیاح پادشاه  
 مندرج است و عطار و وزیر و قوت بیت سوار شده و در قند  
 منصل شهر شریک شاه رسیده و سوار شده و در قند و تمام  
 مندرج است شاه لوال اندن پادشاه، در مابین و در قند

Supplied by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

فهم

نوا صغ و حیانت در سواره و در دست رحمت کردن اندر دانه  
 کردید پادشاه محالوت اندر دانه را مارا که بهایش ظاهر  
 همراه عطار و وزیر رانده پروا که رفتن داد اندر دانه رحمت شده  
 خانه در قوه رسیده از مادر و پدر و همه ملکی شتر کمره و زار  
 کردن در دست مندرج است به خاطر اندر دانه کرده و سینه  
 سپانیده پیش لوال رحمت اندر دانه از آمدن مال بهمال طهار  
 لوال رحمت علی الصیاح مندرج است از محل حاصل سرون اندر  
 میر مختاری بسته محال را طلحه رحمت سعید مور  
 سبایک و مات سادی میار کرده محال پادشاه و در سوار  
**زینباده** معنی با صغ و دیدن مان که در دست بخت دل  
 را کمل دیان ز قتل و در واقف و آنکه که میاید و خیال کمال  
 به دست مان یکسخت، تقوی در سینه کرد و کمال



[illegible]

سوار

سوار رانده ویر و دیگر فیلان مایه مرئیست و ن ساد و ده  
 جبریت است نه ستر معوج روانه شده و دست بد واره  
 مندیست و رسید **بوی** شیه روشن تر از صبح سعادت  
 مضاعف و دل اهل عبادت بر امان شمع بر معطر شد  
 تجلی بر در نور لطافت زده است بر سر طره زر زمره اید  
 حلقان جامه در بر ز نور شمعها مانند گلور است سر بر  
 نرم سر و دندان است صفت فیدل تا در محل نور تابان بزم  
 مرد و نور صفت فانوس تاون کند و نور تابان  
 گشته معور چراغان افروز بر سوزن ادا که نیست آسمان  
 ستار در اغان چراغان میوه تر از گل چون برگ  
 ارغوان در دست سبیل چراغان حدیث گشته دانه ها فیله  
 گشته بر کحل زبانها چراغان بول نور گشته



بگوید در شب گفته قوت **تقوا** در آمدن ویت تقارحانه  
 بگردون شد صدای شادمانه فروش کور که دلخواره در کوس  
 بود و صدوبهاران غار پست سرفوت تا از خوشی  
 بود طومار سحر و دلریای بهار زمانه در دمدل و دمدل  
 از دس و از هم بریدن **تو بگو** صفت میدان است کوه سال  
 سر آمد است از دین مال به پیش فرطوم این میدان ابوه  
 بجا گردیده در کوه بود فرطوم بر تپه بیل و جوفه  
 که با تپه بر بیل بود مالدی سر فرطوم میدان و جوفه  
 در سبستان تن در فرطوم دندان میس جوفه بی سون  
 و تپه عمارت عله کریت میدان و کوبید بر شوی  
 نمایان **تو بگو** کوهها در کتاب حاصل گوشت کوه  
 میل بر حرقان گوشت سحر در رقرار و در دو  
 کوه بهر جوی رسید کوه و شل لافون و کوه  
 ایالتی

۱۹۰ ایالتی بنیل در سده ابوه مرصه زین است و بر فرق  
 نمایان در حیا خون و شوی برین ز حسن حسن است نموده  
 قدم بر سلم سحر کدانه **تو بگو** ز چادر تپه طبر  
 دله و تپه بود چون قوسهای شکر بر تپه ز جوی نور و تپه  
 و سماره توان در حرق و کوه در لهاره شد از  
 تپه و حلال زمین بکسر بر از زمین و حلال سراج  
 بود و تپه حلال طاقان تو کوهی از طرف  
 حلال انار از دانه نالیه حلال و تپه تپه  
 یا فواتان شر از سحر فرطوم میدان و جوفه  
 از یک ایالت نمایان هر حالت درین زمین کوه  
 بود طومار بالان شر ازین نمایان و دو  
 سحر که لقا و طومار در حراتش بر تپه



سامان ساهی رر بسیار جرات کنان محو عطاره در سرور  
 محو سزای سار رسیده بر بند در دل عماره دل از اگر دید  
 مشرب به عاقبت برای کرم کردن بکار سر و دهنه در  
 با عماران فرموده انکاران موافق حکم مشرب به مارش بر  
 سر و در دل بر دهنه سر و بر بالیا بود از سر و دهنه بر داران  
 بندی بکار بکنند دل بریدی زوستان کرد دل  
 کرم پرور مالیدن مطلق صبر و سار فواید کرد کار سر  
 بندی شده هر که ارامت از دم فی ترم و ترم روح  
 و حط جان بود کون کریم شراب مر جان بود سلیم  
 بعد نادیده است ملک مالده کرد دل در  
 از ان است که شال است که در بر همه سفل بیان  
 و مطرب دام کس بر بود رنوش زرع دانی یال و بر  
 ترم

۱۴۱  
 ترم ایچال شطرب است که دل از دام طاعت بر طاعت  
 چنان بر پرده راهوت است که فعل دل از ان رام ملید  
 است ز بس بدوش شد در لعمه شیار نداده اراده  
 یار و رفتار چنان است که مطرب لعمه سرور کرد و سفل  
 هم در بدن سر و فواید چنان شد از سر که می  
 در دست مطرب کرد چنان فال اسکی سیده که کردی  
 از نوای او دود که برم سامان ز کعبه فیض است  
 نام نند لعداران نازنیال پری بیکر در فاضال عکوه  
 احسان بکاره رفاه کرم کرد که زمار و مسح از کردن و  
 را بدان بر رس ادا که کمال و خدا مدند **طواف** طواف کرم  
 رفیع یای کوی بمر کرده لباس کار خوی و دوا یی  
 یوش از کله کشن گمار



بایر و کرده عادهای عاق تو کوئی نیست تا قندید در طاق  
 در این در تر مرغان معاذ است ولی مضمون مرغان افرانه  
 است دل از رخسار در کسو در او تحت ز تاب خود  
 بوی سایه بکرکت میان زلفت و گل کو سواره بهار  
 عشق بجان کن نظاره ادا کن در دشت نسیم که بلبل  
 دارد چو ساقی در دشت سحر دو ترک هم تا غریب بود  
 چنان گشته در صیای صفا کوشش بهار  
 از زمین دران بهار آخر پر دراز فیض تبسم با زمین  
 آخر و فن است که مردندان به بیخ هم برین است  
 نه به لب و اطراف دندان کو کوئی طاعت است و ایمان  
 کلو در قفس بوزار مصفا غوغای بان جلا به دنیا  
 کلویدی رزق زبک کلو تا جوهر برک سمن لوتار دنیا  
 م

سحر به بعد و نارسا که به چرخه مرقد کمال کردی  
 از صاحب خانه برود کردی از دشت کجوه بی از مع  
 ریا از عواید بهار دمه کرده از عواید شمع هلال  
 موج کناری بود در قفس برق کوتهی کنایه و کلام و بحر  
 سان و برین و فطره مادر این زبان بهر طبع استانه  
 رقص و خوشی که در میانه رقص قدم در قفس زایر و سوار  
 که بر دهنه کرم او را گذار است که در صیای رقص بهار  
 و موج کوته در خوش کرداب که در دشت رقص و بهار  
 لغز و سحر و فیض بهار حرام سوه نایه سحر و بهار  
 مع و به صید دل سببار برکت مع را بهار و سید  
 فطره از با حلیه زوشت بعد و سحر سست  
 سحر کشتن و خوشی ز سحر و ساربان مرد



چهل کل میگردانم از سران  
 چنان از سازان سر  
 نوایک کمر و بیکت ما  
 کف جسم انجان  
 اندر بیان اند که اکتال و مکران  
 خون زبان اند به میر  
 ای برقص سال هو  
 بوی سر و نغمه در فایه نازک  
 بدنان مندر به بوی طار  
 بوی میان در عت و فیه و سعید  
 اندر دانه رله باریت عقد  
 میا نکت مطلق رسم نانه بسته  
 دیو مات کفاح لعل  
 اوله و ال السعدین سخته  
 روز و روز و کمال و عله مال  
 به بد رسته داده حصت حصت  
 در اندر چو در عقد  
 ان پیریه بران عقد بدست  
 دولت کفای طند نیر  
 از حلقه خواب بهار دل  
 در دانه از حلقه رسد  
 از پرده کج نهال آشکار  
 سر اوید کج مردد ماز  
 بیخ

۱۹۳  
 بیخیم خوشی نسیم قدم  
 در دشت تنایه بوش  
 یوسف و ۲۱ و ۲۲  
 خدایان روده تا بر نیست  
 القدرت رصت رسیار  
 بر محمد اندر دانه و بر سر در  
 نثار کرده یقود و عطا کرده داد  
 بدینا به یوسف است  
 کردن بیک محل حاصل  
 خالی کرده داده یوسف  
 اندر دانه در محل  
 خاص رون اندر است  
 هم سر و هم اوش کزیده عام  
 به عت و ساط که رانیده  
 به طور نا هزار ماه کوه میا نکت  
 به باجن اندر روز در رسته  
 از عطار و در رسته کفاله  
 قصد وطن کردن در دست  
 حاکم و رسته ای طار  
 کمال در است بهند عطار  
 در دیر رسته رسته راه رسته  
 احوال رقص و طل طار  
 رسته رسته کفاله که بوی  
 اندر دانه و کف حلقه کانه  
 من نیت کفاله که در رسته رونی



بکس عیب خانه شده اند محمد علی خان  
 است بر سر شاه ملوک کرده مال طلب کرده  
 مارانه تا اجدادش بود و دیده باشند خودی فوراً  
 تمام فرمایند عطار و وزیر گفت که فی الواقع اگر از باب  
 مبارک فرموده اند راست است مگر وزیر این خیار  
 بدست شاه یا دیگر است ایضا محبت ندارد بلکه وزیر است  
 ولی عهد تمام ملک گردانیده است شریک اند عارضه  
 بر صانع بدست شاه را تمام حصت تمام کرده و سپرد  
 رخصت ز شو و امار دانه را دست گرفته سپرد بدیده  
 گفت که ان دختر را حال کنیزان نیندازند باشند بدست  
 عد و محبت بسیار کم دیر بایستند به ساه افتاده  
 هوش رخصت کرده من عطار و وزیر و امار دانه و فوج  
 بیمار

Supplied by  
 Mirza Law House  
 KATAWAN

بیمار خوش نصرت و زنده رفته در صد روز حال  
 که سالی بر روی دوا و تمام کرده بود رسیده همه تا دستمال کرده  
 و هم میخورد امار دانه رفته به محل حاصل من عطار و وزیر بر طوطی  
 مرضی گردانیده گفت که امار دانه را از فوج محل حاصل رسانیده  
 خود را بخورد و عطار و وزیر امار دانه را همراه گرفته رفته  
 شده خانه رسانیده محافطت کرده نزد بدست شاه امده و فرموده  
 سال احوال بدست شاه که بعد مصدق شد به یار بر سر دوا و  
 رسیده و عطار و وزیر را بقال بر تان که ساقی و دختر دوا  
 له طوطی را دیده و طوطی رسیده القصه امدم را احوال دختر دوا  
 که بدست شاه که بر قفس تربیت در احوال تمام خود و در دیر  
 بدست شاه از عطار و وزیر گفت که بعد امدن اخبار را گرفته  
 بر دین دختر دوا که قوم به مصالح متببت الی در محرم



وادوات در تن آمده بعضی حق تعالی رفع آن کرده  
 حاله نمودن آن منوطه رفته مرصافند بر صفت بر تن  
 کرده عراه هو باید اول عطار در ویر مرصاف شده بود و ترقی  
 اول رسیده الهام بهام بدین نوع و ترقی و ارب داد که  
 خالد بهام سازه و تن تمام خواب این خواب  
 عطار در ویر منول که آرام است دیو مدکور که موالی معود  
 مرزوه محال فو آمد بدین عطار در ویر مرصاف شده  
 که این آدم الهام آمده در خواب داد که لطف تو  
 من برای صفت که اندل تو کالت آمده است دیو که  
 که صیاح سرانجام که صفت تو انم است و بر لاله  
 تمام نب آرام گرفت و تن صیاح دیو بر حاکم  
 بسیار نفیس و زیور و مالول فریب است که بر یک  
 در قولا

۱۹۰  
 در قرقه در سوار کرده همراه ویر زاده میست تمام مرصاف عطار  
 ویر در قرقه دیو را همه حساب ریزه بود به راه رسیده  
 بدین راه را بسیار در دست و در دست افرو روز و هم بدین  
 کوشش و جری نواته من قسم محال است و ترقی و مالول  
 او بود رسیده و همه ناراحت حساب و انجاس بسیار رفته  
 بیشتر روانه شده رفته رفته متصل محال و ترقی به صاف  
 منوطه بود رسیده بهیچان رسیده کرده بهام است و تن تمام  
 بدین راه عطار در ویر الهام سوار بی تن و ترقی و فرستاده  
 در عطار در ویر ترقی و ترقی رسیده احوال بدن بدین  
 ظاهر عو اولفت که لطف من صفت بریده مالول  
 فراموش ساخته ظهور این محال را در صورت سازه عطار  
 ویر خواب بلکه ارفدای ال مله زمان و ادوات



و حادثات مکرر است ایمان نایل شده که به بحر  
 ال زیان حاکم است می شود دالنه اسعد روی و حصول  
 ملکات و تکلیف ظهوری امده خالد نه رفع واردات  
 کسب است برای همراه بردن ان ملکه زمان در کماله اند  
 خالد امیر و معوض شده همراه بدین راه رفتن ردی اندر محل  
 حاصل شوند و قردو بسند ان ملکات سیر ان نیز هم  
 گفت که شاید در معومات امارتانه خلل ناپذیر باشد  
 که موجب دیر کاری ان کار بوده است عطار در وزیر ارشد  
 نالتهای حله احوال واردات دریای دسترس شاه معصل مال  
 کرد و قردو بر شمع اعمال کرده بسبب ظهور ثقت و دست  
 بدین راه و ردی اموس کرده و بار نظر بر فصل الی سائمه  
 از عطا و وزیر گفت که خالد تمام سائمه دست صبح

جواب

جواب فوایم داد در یک مکان صاف برای ایام  
 ساحت عطار در وزیر را حالتی حس با بی نظاری اند  
 دیو دست تمام عطار در وزیر موافق گفته ان تمام کرده و قردو  
 سرانجام طعام و لوازمات مبارک را تده است عطار در وزیر  
 و رسانده داد دست تمام که دیو خانه خواهد و قردو لوال  
 اندل عطار در وزیر معصل امیر و قردو طاهر است که و لیل نور  
 تن برای صحت کراندل امده است دیو گفت که در احکام  
 رخصت ندیدم کرده فوایم داد و قردو مو عطار در وزیر رفت  
 احوال و عده صباح طاهر بود عطار در وزیر تمام بارام که لیل  
 علی الصبح دلو سرانجام صحت سر رسیده و مال و عده  
 نیاز کرده و قردو همراه عطار در وزیر معصل کرد عطا







رسوم دین و دولت نامه تر کرد نیز کاری بسیاری را بفرمود  
رعیت ساد ملک گردید دل عالم زخم ادا کردید وزارت  
و چهار کاری و محرم تر از حق اظهار دوزیر کرده فرمود که برود  
و دست بر سر کلوران حاضر شده و بطور و رسید و ظهور بد  
در دست کاری حاضر بود باشند و اهلکاران سابق را بدستور  
بکار بار و فرمود بدین شاه روز بهشت و عزت و محراب  
سند برادران در فایست و ظهوری را با سئول و ماند و دست  
ترباید قادر و یار و کوسم اعظم که در انید و بدخا و طبع  
بمدارج اعیان و بیایست و کایه رسته سال و قوه و قهر

نصف نهم رات است از آنکه دولت هر یک از خدایان نهم

این همه عالم را الهه و الهه

بر صمدان و ان قابل و در استخوانان و سر را کامل میخیزد مانند  
که صورت

۱۹۸  
که صورت و در اجاز مدعا مطلب کند آنرا و فصل انجام  
هم در انجام ملامت در جلدی دیگر من لسی از دل مرده  
و در از به عبارت موجب زخمی که طبع مارک ترا حال  
میست و اندام محل در محل و فایست و بیست و سه  
تبت سانه که قول بدین شاه با برادران شصت و شصت  
بدین که شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
کرد و آب سرد و این برآمده و مرمره مطالب و معاهد و شصت  
و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
صل قادر و بی یار در شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
با برادران و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
مطلق تیرق که در شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت  
مردن و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت



بیر یاد دار که مفتاح کسایت بر عهد مکره است و بگوید  
افتاح بر امور معقل بدست سیب و وعده سیر و هلدوم  
که در امر عهد میراثی لطیف با ندارد و از این سینه منت میر  
و مخدج دور و مردم ناخوار گردد دوران فلک عهد را  
ز و گاه خزان که بنابر است ان باده که روکار دارد  
یکست صدق دارد که بر دفرار و که تسببت  
پندار که میدید و نیست ورم ان صاحب حال و قول  
اوست پرستان که در انوس سواست

و بعد وقت را از دست ندهد و در گذشته در استعمال  
پرو و افعال گذشت اند اگر بران یار یا است مرغ بسته بر قول  
باده مبادات سده و بنایده و است مایه و تر و مستقبل  
و توان نیست هیچ تر و در محکم بر امول ان بفرخ توان

رواغن اگر دل را یا یار و دست در کار در دست  
مضایقه ندارد و ناله است بر کس مغر و بر لوح دل هو  
نارد اگر بکار و کل کس کل محرابه زهی فصلی کا  
در ب رو کو تار که این محل الجمان یا تمام رسیده و  
ترجمه العجایب موسوم گشت سیال مله در دو و صد  
که یواند بران سال و گشت و تاریخ و در و در و  
در فصلی کا فتم اوست دران دار و در و در و  
که هر یک بویست بر و چون سینه شماره و در و در و  
فنا عبارت علم بر کس بر نور غریب و یار و در و  
گشت کس و در و در و در و در و در و در و در و  
هیچ نیست در و در و در و در و در و در و در و



درس کنند در کار که بوی خوشی مادر بستان  
 به که کمر می برشم من تو باین که با هم گفتم  
 نفس از ده تازده نمایند درین کند او را ببول اند  
 و کوه بود دردی که بستم که رسید در دهنی اگاه  
 کلمات کین رسید بویاد ناکام تیر رسید  
 به منی که اس که کردم تمام فواید که کردم گفتم  
 الهی ای زان توام اگر فارم از بستان توام گرام  
 بنی عالی رفو در حجاب من بوی خوشی ای است  
 بیای می ای من که نام مرا فارم نام تمام تا  
 کلمات کن صحت نام تو من سار عیش مدام تو  
 تو مع ارمایا بال دهن من و سخنوران ما را است  
 که اگر

۴۰ که اگر به این بچیان در وفات و ایامت رسیده  
 درین که ندرج صحت است از کشتن نام که کشتن  
 کامل بطریق کما چیده درین من بچیده ام نبود  
 که وقت مطالعه ال بر حال مده تغییر در غرض نمودن کف  
 عقوبت من از دمایند اگر عالی از راه مادر کس در وفات  
 نامت ایست سبب سده نام ملک از همه فایده عفو  
 بران انداخته در دست و مانند اس که کینه در دست  
 سبب کرده است بویاد دارد که چیده درین و نیز بایدار  
 مانند در حال بادکار و سبب نامی در نام روز گردید  
 که اس اس که کوشش از روز گردید به محنت نام کردم  
 در حال تنگ که تا این درستان را که نام نیک



مراد است ان امانت حق من پس من  
 امانت که کاه و نقد ان حدایات زند  
 ناقص بدل الی سخن را برافروزد و ابع ایمن را الی  
 مانع در نیم احوال حدت حق یعل و دو صدال  
 حدت یعل نیم از رو باد کل بر ساقه بر کلو باد بریم  
 من کس که اوله ام شمع رنگ بدست و حق  
 افعال را الی یا مرزا اسیر را مفت نوبده  
 خوانده را عام مدتی ترجمه الی باب برود  
 سلح ریح الی اسیر صورت ترجمه است



Supplied by  
 Mirza Law House  
 ETAWAH

Supplied by  
 Dealers in - Law & English, Urdu, Persian, Arabic & Antiquarian Book-Sellers, Rare  
 Historical, Religious Books & Old Prints relating to India and Secondhand Law Reports





